

ГБУ ДО Дворец детского (юношеского) творчества
Московского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
Протокол № 1
от 31.08.2017 г.



УТВЕРЖДЕНО
Приказом № 271 от 25.08.2017г.
Директор ГБУ ДО ДД(Ю)Т
Е.В. Вергизова

**Положение
о хореографической секции**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее Положение определяет правовую и организационную основу деятельности и порядок работы хореографической секции, именуемой в дальнейшем «Хореографическая секция», созданной на базе ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района, именуемое в дальнейшем «Учреждение».

1.2 В своей деятельности Хореографическая секция руководствуется действующим законодательством Российской Федерации и локальными актами государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дворца детского (юношеского) творчества Московского района Санкт-Петербурга (далее ДД(Ю)Т или Учреждение):

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 29 августа 2013 г. №1008;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3170-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (с изменениями на 27 августа 2015 года).

- Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между учреждением и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дворца детского (юношеского) творчества Московского района Санкт-Петербурга.

- Устав Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга, утвержденного распоряжением Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 15 декабря 2015 г. №5866-р.

- Положение о режиме занятий обучающихся.

- Положение об оказании и организации платных образовательных услуг в Государственном бюджетном учреждении дополнительного образования Дворце детского (юношеского) творчества Московского района Санкт-Петербурга.

- Положение о Хореографической секции.

- Правила внутреннего трудового распорядка.

1.3 Хореографической секцией руководит художественный руководитель, который в своей деятельности подчиняется непосредственно директору и его заместителям по вопросам компетенции.

1.4 Хореографическая секция не является юридическим лицом и не имеет самостоятельного баланса.

1.5 Должностные обязанности сотрудников Хореографической секции определяются трудовыми договорами с ними, должностными инструкциями и настоящим Положением.

16 Местонахождение Хореографической секции: 196135 г. С.-Петербург, ул. Алтайская, д. 24, литер А.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Цель деятельности Хореографической секции: создание условий для получения детьми и подростками дополнительного образования в области художественного воспитания, предоставление возможности для художественно-эстетического развития и самоопределения учащихся через погружение в процесс творчества.

2.2 Задачи секции:

- разработка дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ, учебных планов методических пособий, технологий их реализации;
- обеспечение условий для реализации дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ детского хореографического объединения;
- формирование общей культуры, гражданской позиции и нравственных ценностей учащихся через погружение в процесс художественного творчества;
- развитие и совершенствование природных творческих способностей и личности ребенка средствами хореографического искусства;
- выявление творческих индивидуальных способностей детей, поддержка одаренных талантливых детей;
- формирование устойчивых профессиональных интересов детей;
- организация активного досуга, коррекция образа жизни детей;
- организация массовых мероприятий: творческих встреч, конкурсов, фестивалей, экскурсий, творческих поездок;
- внедрение здоровьесберегающих методик в образовательный процесс;
- оказание методической поддержки педагогам дополнительного образования школ района;
- повышение профессионального мастерства и квалификации педагогов отдела.

3. ОСНОВЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЙ СЕКЦИИ

3.1 Хореографическая секция строит свою работу по самостоятельно разработанному и согласованному с администрацией плану с учетом запросов детей,

потребностей семьи, Учреждения, учитывая социально-экономические особенности и культурные традиции города и региона.

3.2 Хореографическая секция в своей деятельности реализует утвержденные педагогическим советом дополнительные (общеразвивающие) программы художественно-эстетической направленности. Педагогический коллектив секции несет ответственность за выбор и реализацию данных образовательных программ.

3.3 Обучение детей в хореографической секции осуществляется в разновозрастных группах; обучение в разновозрастных учебных группах осуществляется по необходимости (репетиционная и концертная деятельность, культурно-образовательная деятельность).

3.4 Расписание занятий, утверждаемое администрацией ДД(Ю)Т, обеспечивает наиболее благоприятный режим труда и отдыха обучающихся.

3.5 Прием обучающихся производится в соответствии с годовым календарным графиком, утвержденным директором и согласованным в отделе образования администрации района. Допускается дополнительный набор в течение учебного года.

3.6 Режим функционирования регламентируется правилами внутреннего распорядка и санитарно-гигиеническими требованиями к образовательному процессу.

3.7 Продолжительность занятий и недельная нагрузка регламентируется учебно-производственным планом, определяется дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программой в соответствии с возрастными и психолого-педагогическими особенностями учащихся и нормами СанПиН и исчисляется в академических часах.

3.8 Занятия проводятся группами (Формы работы на занятии могут варьироваться: фронтальная, групповая, коллективная, индивидуальная)

3.9 Количество учебных групп и численный состав регламентируются учебно-производственным планом.

3.10 Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 августа. Хореографическая секция организует работу в течение всего календарного года, в каникулярное время допускается работа с переменным составом обучающихся, перенос занятий на утреннее время, выезды групп детей на фестивали, конкурсы, экскурсии, творческие встречи на основании приказа директора ДД(Ю)Т.

3.11 Учебные группы Хореографической секции могут располагаться как в ДД(Ю)Т, так и в других образовательных учреждениях на основании договоров о сетевой реализации программ дополнительного образования.

3.12. Методическая работа хореографической секции направлена на качественное обеспечение деятельности педагогов художественного направления, на совершенствование образовательного процесса, повышение уровня мастерства педагогов.

3.13. Решением малого педагогического совета Хореографической секции обучающимся, освоившим полный курс по программе (программам) дополнительного образования в коллективе Учреждения и успешно прошедшим итоговую аттестацию, может быть выдан документ, подтверждающий факт получения дополнительного

образования (согласно Положению о порядке выдачи документа «Сертификат о дополнительном образовании»).

4. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ

4.1. Права и обязанности педагогических работников определяются нормативными документами, соответствующими Закону РФ «Об образовании».

Педагогические работники Хореографической секции имеют право:

- самостоятельно формировать контингент детей, занимающихся в объединениях.
- пользоваться имуществом ДД(Ю)Т, а также имуществом, переданным другими юридическими и физическими лицами;
- устанавливать международные и междугородные связи и контакты;
- участвовать в фестивалях, конкурсах, концертах различного уровня
- проводить районные и городские методические объединения;
- предоставлять платные образовательные услуги.

4.2. Педагогические работники Хореографической секции имеют право на защиту профессиональной чести и достоинства.

4.3. Педагогические работники Хореографической секции имеют право на повышение квалификации и прохождение аттестации на добровольной основе на соответствующую квалификационную категорию.

4.4. Основные обязанности педагогических работников:

- выполнение Устава ДД(Ю)Т, настоящего Положения и правил внутреннего распорядка;
- выполнение условий трудового договора, должностных обязанностей; прохождение медицинского обследования.

5. УПРАВЛЕНИЕ И РУКОВОДСТВО

5.1 Управление структурной единицей осуществляется в соответствии с Законом РФ, Уставом ДД(Ю)Т, Положением о Хореографической секции.

5.2 Непосредственное руководство Хореографической секцией осуществляется художественным руководителем, который назначается приказом директора ДД(Ю)Т.

5.3 Художественный руководитель:

- планирует, организует и контролирует работу Хореографической секции, отвечает за качество работы;
- несёт ответственность за соблюдение норм охраны труда и техники безопасности;
- представляет интересы структурной единицы во всех организациях и учреждениях по согласованию с директором ДД(Ю)Т;
- вносит предложения администрации ДД(Ю)Т по подбору педагогических кадров;

- ведет всю необходимую документацию;
- в пределах своей компетенции издает распоряжения, обязательные к выполнению сотрудниками Хореографической секции;
- осуществляет связь с городским методическим объединением и другими учреждениями дополнительного образования;
- обеспечивает осуществление образовательного процесса в соответствии с положением о структурной единице и Уставом;
- обеспечивает методическую помощь педагогам по созданию дополнительных (общеобразовательных) программ;
- при нарушении внутреннего трудового распорядка художественный руководитель в обязательном порядке ставит в известность директора ДД(Ю)Т;
- распоряжается имуществом и средствами структурной единицы по согласованию с заведующим хозяйством;
- является материально ответственным лицом.

6. СТРУКТУРА ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЙ СЕКЦИИ И НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

6.1 Хореографическая секция осуществляет свою деятельность в соответствии со штатным расписанием и учебно-производственным планом.

6.2 В Хореографической секции в соответствии с производственным планом ДД(Ю)Т осуществляют свою деятельность коллективы, реализующие дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы художественной направленности:

6.3 Прием в Хореографическую секцию (основные группы) начинается с 6 лет, в группы на платной основе с 4 лет. На профессиональную сцену учащиеся выходят с 9 лет. На усмотрение малого педагогического совета Хореографической секции учащиеся могут быть не допущены к выступлениям и открытым занятиям по причине болезни, пропущенных занятий или неуспеваемости.

6.4 Социальное сотрудничество Хореографической секции организуется в рамках:

- организации и проведения районных мероприятий различного рода (фестивалей, конкурсов, смотров) детско-юношеского художественного творчества;
- организации и проведения родительских собраний, совместных мероприятий, создания родительского комитета;
- взаимодействия с другими отделами;
- взаимодействия с другими учреждениями культуры и образования.

7. ИМУЩЕСТВО

7.1 За Хореографической секцией в целях обеспечения ее деятельности закрепляется специальный инвентарь, состоящий на балансе ДД(Ю)Т.

7.2 Педагогические работники структурной единицы обязаны:

- эффективно использовать закрепленное за ней имущество;
- обеспечивать сохранность и использование имущества строго по целевому назначению;

- не допускать ухудшения технического состояния имущества (это требование не распространяется на ухудшение, связанное с нормативным износом этого имущества в процессе эксплуатации);
- имущество, пришедшее в негодность, в связи с нормативным износом, исключается из состава имущества на основании акта списания.

7.3 Для работы Хореографической секции может быть передано имущество во временное или постоянное пользование других организаций по актам передачи и на балансе ДД(Ю)Т.

8. УТВЕРЖДЕНИЕ И ИЗМЕНЕНИЕ НАСТОЯЩЕГО ПОЛОЖЕНИЯ

8.1 Настоящее Положение обсуждается на совещании хореографической секции и утверждается директором ДД(Ю)Т.

8.2 Настоящее Положение может быть изменено решением педагогического совета хореографической секции по согласованию с директором ДД(Ю)Т.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ЛОКАЛЬНЫХ НОРМАТИВНЫХ АКТОВ, РЕГУЛИРУЮЩИХ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЙ СЕКЦИИ

9.1 Устав ДД(Ю)Т

9.2 Приказы и распоряжения директора ДД(Ю)Т;

9.3 Правила внутреннего трудового распорядка;

9.4 Положение об Общем собрании работников ДД(Ю)Т;

9.5 Положение о Педагогическом Совете ДД(Ю)Т;

9.6 Положение об аттестации педагогических работников ДД(Ю)Т;

9.7 Положение об оплате труда и материальном стимулировании работников Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дворца детского (юношеского) творчества Московского района Санкт-Петербурга;

9.8 Правила внутреннего распорядка ДД(Ю)Т для обучающихся;

9.9 Должностные инструкции;

9.10 Инструкции по охране труда;

9.11 Программа деятельности хореографической секции.

9.12 Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между учреждением и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дворца детского (юношеского) творчества Московского района Санкт-Петербурга.

9.13 Положение о режиме занятий обучающихся.

9.14 Положение об оказании и организации платных образовательных услуг в Государственном бюджетном учреждении дополнительного образования Дворца детского (юношеского) творчества Московского района Санкт-Петербурга.

9.15 Положение о Хореографической секции.

Согласовано:
Зам. директора по УВР

_____ И.В. Капранова