

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель председателя  
Комитета по образованию Санкт-Петербурга  
  
А.А. Борщевский  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2018 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Первый заместитель главы  
администрации Московского района  
Санкт-Петербурга

  
Б.В. Опельман  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2018 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Начальник отдела образования  
администрации Московского района  
Санкт-Петербурга

  
А.В. Захарова  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2018 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБУ ДО ДД(Ю)Т  
Московского района  
Санкт-Петербурга

  
Е.В. Вергизова  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2018 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о городском фестивале-конкурсе инструментальных ансамблей «Музыкальная радуга»

**Общие положения:** Фестиваль-конкурс «Музыкальная радуга» проводится с 2012 года, основной идеей которого являлось создание условий для диалогового и творческого взаимодействия детей и их родителей на примере музыкально – инструментального творчества. VIII Фестиваль-конкурс посвящается 100-летию Московского района СПб.

**Цель:** Создание условий для развития детского музыкального инструментального творчества, выявление творчески одаренных детей.

**Задачи:**

- поддержка творческих инициатив семейного инструментального исполнительства;
- раскрытие творческого потенциала детей и подростков в области инструментального исполнительства, обеспечивая развивающую среду в процессе творческого общения;
- развитие профессиональных и творческих связей между педагогами учреждений дополнительного образования города.

**Учредители фестиваля-конкурса:**

Комитет по образованию правительства Санкт-Петербурга;  
Отдел образования администрации Московского района Санкт-Петербурга;  
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества Московского района.

### **Организационный комитет:**

- утверждает состав жюри;
- осуществляет координацию деятельности всех заинтересованных учреждений и организаций;
- готовит и распространяет документацию о проведении Фестиваля-конкурса;
- ведет работу по сотрудничеству с социальными партнерами;
- принимает и анализирует анкеты-заявки участников;
- готовит мероприятия по награждению победителей;
- осуществляет информационно-рекламную деятельность.

### **Условия участия в фестивале-конкурсе:**

К участию в фестивале-конкурсе приглашаются инструментальные ансамбли образовательных учреждений дополнительного и общего образования (отделения дополнительного образования детей на базах школ), в том числе ансамбли учреждений, работающих с детьми с ограниченными возможностями.

Участие в конкурсе осуществляется в четырех возрастных категориях:

- 7-8 лет
- 9-11 лет
- 12-13 лет
- 14-17 лет

### **Сроки и место проведения фестиваля-конкурса:**

- Сроки проведения: 14-15 апреля 2019 г.
- Место проведения фестиваля-конкурса: ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района СПб. ул. Алтайская, д.24. (актовый зал).
- Награждение победителей – 22-30 апреля 2019 года.

### **Условия проведения фестиваля – конкурса:**

Для участия в фестивале-конкурсе необходимо заполнить и отправить до 1 апреля 2019 года два варианта заявки строго по установленной форме (форма заявки прилагается):

1. в печатном виде, оформленном на бланке учреждения за подписью руководителя учреждения;
2. в электронном виде на почту: [kantabile@vandex.ru](mailto:kantabile@vandex.ru)

*Номинации фестиваля-конкурса:*

- Семейные ансамбли («Брат и сестра» и «Ребёнок и родитель» \*)
- Народные инструментальные ансамбли
- Фортепианные ансамбли
- Смешанные инструментальные ансамбли
- Эстрадные инструментальные ансамбли
- Джазовая импровизация \*\*

*Условия участия в номинациях фестиваля-конкурса.*

1. Исполнение двух разнохарактерных произведений русских, зарубежных, современных композиторов, обработки народных песен, танцев и соответствие возрасту исполнителей.

\* В номинации «Ребёнок и родитель» допускается исполнение одного музыкального произведения.

\*\* Исполнение двух разнохарактерных произведений: джазовой классики (блюз, баллада, джазовый стандарт), джазовые обработки классической и «мировой» музыки, джазовые импровизации, произведения собственного сочинения.

2. В конкурсных выступлениях детских инструментальных ансамблей не могут принимать участие педагоги.
3. Время звучания исполняемой программы до 10 минут.

4. Заявленная программа изменению не подлежит.

*Критерии оценки:*

- музыкальная исполнительская культура;
- мастерство ансамблевого музицирования (чувство ансамбля, баланс между партиями, грамотное исполнение текста);
- соответствие репертуара возрастным и индивидуальным возможностям исполнителей;
- артистизм и воплощение музыкального образа.

Финансирование фестиваля-конкурса производится за счет бюджетных ассигнований. Для участников фестиваля-конкурса организационный взнос не предусмотрен.

**Жюри фестиваля-конкурса:**

**Председатель жюри:**

*Письмак Ирина Андреевна* – заведующий сектором фортепиано и теории музыки

ГБ НОУ «Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных», руководитель ГУМО методистов и педагогов учреждений дополнительного образования детей по направлению «электронные клавишные инструменты» и «фортепиано», почетный работник общего образования РФ, лауреат премии правительства Санкт-Петербурга «Лучший педагог дополнительного образования государственного образовательного учреждения Санкт-Петербурга».

**Члены жюри:**

*Рытов Дмитрий Анатольевич*, доцент кафедры народных инструментов Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусства, кандидат педагогических наук, заслуженный работник культуры РФ, лауреат премии президента РФ.

*Рыбакова Марина Геннадьевна*, директор Детской школы искусств СПбГИК, заместитель декана факультета «Музыкальное искусство эстрады»;

*Свойская Наталья Викторовна*, преподаватель Музыкального училища им. Н. Римского – Корсакова, преподаватель Музыкально – просветительского колледжа им. Б.И.Тищенко

*Варенцева Татьяна Николаевна*, заведующая инструментальной секцией ГБУ ДО ЦТР и ГО «На Васильевском» Василеостровского района Санкт-Петербурга

*Розенберг Яков Петрович*, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района СПб, член Союза музыкальных деятелей Санкт-Петербурга.

**Подведение итогов и награждение:**

По итогам фестиваля - конкурса оформляется протокол жюри, который подписывается всеми членами жюри. Протоколы конкурса являются собственностью организатора, и хранятся в оргкомитете конкурса. Решения жюри принимаются на закрытых заседаниях и пересмотру не подлежат.

**Победителям** фестиваля – конкурса в каждой возрастной категории, в каждой номинации присваивается звание «Победитель» I, II и III степеней с вручением диплома «Победитель». Остальным участникам, в зависимости от набранных баллов, присуждается звание «Лауреат» и «Дипломант».

Предусмотрен отдельный Диплом за лучшее исполнение произведений композиторов, живших в Московском районе города Санкт-Петербург, связи с празднованием его 100-летия.

Педагогические работники, подготовившие победителей фестиваля-конкурса, получают Благодарственные письма от оргкомитета.

Жюри имеет право отметить специальными дипломами участников, не занявших призовые места, а также, внести дополнительные номинации для награждения.

**Контакты:**

Петренко Елена Валериевна, заведующая инструментальной секцией +7-921-972-22-40

Федорова Гульнара Радиковна, педагог-организатор музыкального отдела +7-967-342-66-38

Павлова Светлана Вадимовна, методист музыкального отдела +7-921-3225110

Музыкальный отдел ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района 409-87-17 (доб.113)

**Заявка**  
**на участие в Городском фестивале - конкурсе инструментальных ансамблей**  
**«Музыкальная радуга-2019»**

<i>Название направляющей организации</i>	
<i>Адрес, телефон, E – mail</i>	
<i>Ф.И.О. участника (полностью)</i>	
<i>Возраст участников (точная дата рождения, полных лет). Возрастная категория (согласно Положению). Год обучения.</i>	
<i>Номинация (согласно Положению)</i>	
<i>Исполняемая программа. Хронометраж.</i>	1.
	2.
<i>Ф.И.О. педагога (полностью). Телефоны для связи</i>	
<i>Ф.И.О. концертмейстера</i>	
<i>Техническое обеспечение (микрофоны, стулья, свет, второй инструмент и т.д.)</i>	

Дата:

Подпись руководителя учреждения: