

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА КЛУБНОГО ЗАНЯТИЯ
ПО ПРОГРАММЕ «TRAVELCLUB»
ТЕМА: «В ГОСТИ К СОСЕДЯМ. СКАНДИНАВСКИЕ СТРАНЫ»**

Тейбер-Лебедева Любовь Леонидовна, педагог организатор

Владыко Ольга Матвеевна, методист, кандидат педагогических наук

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Клубное занятие «В гости к соседям. Скандинавские страны» открывает 2-й раздел программы «TravelClub» – «22 дня вокруг света», в котором подросткам предлагается «посетить» разные страны мира. На «путешествие» в Скандинавские страны отводится 2 клубных занятия. На первом занятии, представленном в разработке, происходит погружение в страну и работа над мини-проектом. На втором – презентация проектов.

Для решения воспитательных задач, направленных, в первую очередь, на формирование инициативности и направленности на преобразование социальных условий у подростков с разным уровнем социальной активности, при разработке и проведении занятия учитывались результаты первичной диагностики. Согласно диагностике, в группе занимаются учащиеся разного уровня активности (высокого, среднего, средне-низкого), поэтому при подготовке и проведении занятия учитывалась возможность проектирования индивидуального образовательного маршрута, когда формы и виды деятельности на занятии соответствуют индивидуально-личностным особенностям ребенка. Для этого на занятии запланирована возможность выбора учащимися:

- содержания учебного материала;
- формы самостоятельной работы;
- информационных ресурсов, отражающих содержание занятия;
- тематики мини-проектов;
- формы представления результатов мини-проекта;
- выбор вопросов для рефлексии результатов занятия.

Особое значение для реализации программы имеет создание свободного дружеского пространства, которое дает подросткам со средним и средне-низким уровнем социальной активности возможность общаться, не уставая от общения. Обязательно на занятии должны быть игры, игровые упражнения, которые не только поддерживают интерес, но и выполняют корректирующую функцию. Игры неизменно предполагают определённую координацию усилий, взаимную помощь и взаимную выручку и, соответственно, способствуют снижению конфликтности, свойственной подросткам с высоким уровнем активности. Для этого на занятии предлагается проведение эмоциональных разрядок в виде игровых упражнений, мини-тренингов. Желательно, чтобы игры были в контексте темы занятия.

ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ

Цель: разработка мини-проекта о достижениях Скандинавских стран в области культуры, сохранения природных достопримечательностей, социальной политики.

Задачи:

Обучающие: расширение представлений о Скандинавских странах: географии, природных и культурных достопримечательностях, социальном устройстве;

Развивающие: развитие интереса и уважения к истории и культуре других стран, развитие интеллектуальных и творческих способностей через выполнение мини-проектов; коммуникативных умений и навыков командной работы;

Воспитательные:

- формирование инициативности у учащихся с низким уровнем социальной активности;
- формирование ответственности у учащихся со средним уровнем социальной активности;
- развитие направленности на саморазвитие у учащихся с высоким уровнем социальной активности;
- формирование у учащихся направленности на преобразование социальных условий.

Оборудование: Интерактивный дисплей, ноутбуки, 5 столов, стулья; настольные подставки с флагами скандинавских стран.

Наглядные и дидактические материалы: видеоролик; презентация; памятка путешественника «Правила 5 П» (*приложение 1*), информационные буклеты о Финляндии, Швеции, Дании, Норвегии, Исландии (*пример в приложении 2, см. цветной блок сборника*); кроссворды по каждой стране (*приложение 3, см. цветной блок сборника*); дидактическая игра «скандинавские руны»; примерный перечень мини-проектов; блокнот «Записки умного путешественника»; мешочки (коробочки) с «вкусными» призами, отражающими особенности изучаемых стран (например, Дания – коричневое печенье «Brune kager», Норвегия – булочки с корицей спиллингболлер или печенье в виде рыбок, Исландия – мягкий хворост-клейнюр, Швеция – выпечка из слоеного теста «Винебрёд» (Wienerbröd), Финляндия – плюшка с корицей «Корвапуусти» (korvapuusti) или лакричные конфеты «Salmiakki», и т.д.).

Книги для самостоятельной работы:

Все страны мира: Библиотека энциклопедических словарей (БЭС). – Изд-во: Рипол Классик, 2008.

Страны мира. Большая иллюстрированная энциклопедия – Изд-во: «СЗКЭО», 2015.

Страны мира от А до Я Информационный справочник. – Изд-во: Клуб семейного досуга, 2007. – Серия: Учебная и справочная литература.

Самые интересные страны мира. Обзорно-географический иллюстрированный атлас. – Изд-во: АСТ, Астрель, 2009.

Константинов Андрей. Швеция: Скандинавские прогулки. – СПб: Амфора, 2013. – Серия: Время путешествий.

Интернет-источники:

www.moya-planeta.ru/ – телеканал «Моя Планета» – российский познавательный канал о путешествиях, истории, науке и людях.

<http://wgeo.ru> – «WGEO Всемирная география» основные сведения как по отдельным странам, так и общие.

<http://interesnoe.info/> – Энциклопедия: Страны мира.

<http://www.streetvi.ru/> – Виртуальные экскурсии по улицам городов мира. Панорамы GoogleStreetView.

Ожидаемые результаты занятия:

- *личностные результаты:* развитие интереса и внимания на особенности социального устройства различных стран; проявление активности и инициативности у учащихся с низким уровнем социальной активности, ответственности у учащихся со средним уровнем социальной активности, рефлексивных умений у подростков с высоким уровнем социальной активности;
- *метапредметные результаты:* развитие умений взаимодействовать с окружающими; способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; развитие исследовательских умений через выполнение мини-проектов;

• *предметные результаты:* знания о Скандинавских странах: природных и культурных достопримечательностях, достижениях социального устройства; расширение кругозора и культурного опыта подростков.

Методы отслеживания результативности:

- наблюдение за проявлением у учащихся активности, инициативности на занятии и фиксация в листе наблюдений (*приложение 4*);
- анализ идей и результатов выполнения мини-проектов;
- анализ дополнений облака «тегов»;
- анализ активности обсуждения темы ВКонтакте.

Продолжительность занятия: 3 академических часа.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ЗАНЯТИЯ

Название этапа, цели	Формы и методы	Формы активности учащихся	Содержание этапа
<p>1. Подготовительный этап <i>Подготовка к работе, введение в тему</i></p>	Наблюдение, опрос	Активизация внимания	<p><i>Педагог</i> проверяет готовность учащихся к занятию <i>Учащиеся</i> демонстрируют готовность к занятию</p>
<p>2. Создание смыслопоисковой ситуации <i>Создание педагогом смыслопоисковой ситуации и постановка через нее индивидуально значимых и социально значимых целей</i></p>	Объяснение, демонстрация презентации, видеоролика. Работа в мини-группах	<p>Осуществление учащимися выбора:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Страны «путешествия»: Финляндия, Швеция, Норвегия, Исландия, Дания. 2. Информационных источников: <ul style="list-style-type: none"> • работа с информационным буклетом, книжными изданиями; • поиск информации по Интернет-источникам; • просмотр видео-сюжетов. 	<p><i>Педагог</i> объясняет актуальность, цели и задачи встречи; мотивирует учащихся на работу на занятии; предлагает разные формы работы в группе, обращает внимание учащихся на «Правила пяти П» (правила работы над проектом) <i>Учащиеся</i> смотрят презентацию и видеоролик, слушают педагога; распределяются по группам, выбирают страну «путешествия» и работают с информационными источниками.</p>
<p><i>Обобщающая игра, чаепитие</i> Снятие усталости, эмоциональная разрядка</p>	Объяснение, работа в группе	Непосредственное взаимодействие и сотрудничество между учащимися для достижения результата	<p><i>Педагог</i> объясняет правила игры <i>Учащиеся</i>, работая в группах, разгадывают кроссворд; составляют ключевые слова; находят мешочки с призами, все вместе пьют чай</p>
<p>3. Проработка содержания <i>Предоставление учащимся права выбора мини-проекта, и его вы-</i></p>	Работа в мини-группах или индивидуально	<p>Осуществление учащимися выбора:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формы работы над проектом: групповой или индивидуальной. 2. Идеи мини-проекта 	<p><i>Педагог</i> напоминает о правилах пяти П, помогает определиться с выбором мини-проекта, направляет, советует. <i>Учащиеся</i> фиксируют идею мини-проекта в блокноте «За-</p>

<i>полнение</i>		и формы его презентации. Активизация интеллектуальных и творческих способностей	писки умного путешественника», работают над мини-проектом с различными информационными источниками, готовят презентацию мини-проекта в зависимости от выбранной формы
4. Эмоциональная разрядка <i>Рефлексия эмоционального состояния учащихся на занятии с помощью интеграции здоровьесберегающих и игровых технологий</i>	Игра на внимание и скорость	Осуществление учащимися выбора: 1. Непосредственно участвовать в игре. 2. Комментировать значение рун. 3. Выполнять роль ведущего игры.	<i>Педагог</i> объясняет правила игры <i>Учащиеся</i> играют в скандинавские руны, узнают значение руны
5. Рефлексия и оценка результатов деятельности на занятии <i>Рефлексия клубного занятия, включающая в себя рефлексию содержания учебного материала и рефлексию деятельности каждого учащегося на занятии</i>	Облако «тегов»	Осуществление учащимися выбора вопросов из облака «тегов» Самоанализ	<i>Педагог</i> предлагает дополнить облако «тегов» <i>Учащиеся</i> дополняют облако «тегов» в письменной (на листочках) или устной форме

ХОД ЗАНЯТИЯ

1. Подготовительный момент.

Педагог проверяет готовность к занятию.

2. СОЗДАНИЕ СМЫСЛОПОИСКОВОЙ СИТУАЦИИ.

Педагог приветствует учащихся, объясняет актуальность, цели и задачи встречи.

Педагог: Добрый день, дорогие друзья! Сегодня мы отправляемся в путешествие и путь наш лежит в гости к соседям – Скандинавским странам. В край северного сияния и полярного солнца, на родину отважных викингов. Кто помнит, какие страны называются Скандинавскими? (*ответы учащихся*)

Скандинавские страны образуют собой область в Северной Европе, называемую также Скандинавским регионом, и состоят из ДАНИИ, НОРВЕГИИ И ШВЕЦИИ, а также связанные с ними территории, которые включают в себя Фарерские острова, Гренландию и Аландские острова. В настоящее время, как правило, понятие «Скандинавия» трактуется широко. В него включают не только близкую в языковом плане к скандинавским странам ИСЛАНДИЮ, но даже и ФИНЛЯНДИЮ, которая ни географически, ни лингвистически не является скандинавской страной. Поэтому сейчас термин «Скандинавия» фактически является синонимом терми-

на «Северная Европа». Пять государств имеют много общего в истории, культуре и характерные черты в общественном строе.

Сегодня нас ждет экскурсия в «Страну тысячи озер» – Финляндию, которая считается одной из самых стабильных страна мира. Мы побываем в Исландии – стране вулканов и гейзеров. Посетим страну самых счастливых людей в мире – Данию. Узнаем особенности культурного наследия «живой» истории – Швеции. Съездим в гости к троллям – Норвегию.

Но путешествовать мы не будем бесцельно – результатом нашей поездки станут мини-проекты о достижениях Скандинавских стран в области культуры, сохранения природных достопримечательностей, социальной политики, которые мы зафиксируем в «Записках умного путешественника».

Педагог мотивирует учащихся на работу на занятии.

Педагог: Предлагаю посмотреть видеосюжет о странах Скандинавии.

Просмотр видеоролика.

Педагог: Ежегодный доклад, публикуемый подразделением ООН по поиску решений стабильного развития (англ. World Happiness Report), его ещё называют «Всемирный доклад о счастье», выделяет страны с меньшим уровнем социального неравенства, и они, как правило, более счастливы. В первую пятерку последнего доклада вошли Дания, Исландия, Норвегия и Финляндия. Все эти страны имеют хорошо развитую систему социального обеспечения.

Педагог: Итак, начинаем наше путешествие в Скандинавские страны. Предлагаю изучать страны в мини-группах. Выбирайте ту, которая вам наиболее интересна: Швеция, Норвегия, Дания, Исландия и Финляндия.

Учащиеся разделяются по группам и по странам.

Педагог: В каждой из стран есть свои особенности и удивительные вещи, о которых интересно будет узнать. Сегодня мы определяемся с идеей проекта, подбираем информацию, выбираем форму презентации проекта, чтобы на следующей встрече его представить всем.

Предлагаю вспомнить правила работы над проектом – правила Пяти П (*приложение 1*). Обратите внимание на вторую страницу блокнота «Записки умного путешественника» – эта табличка поможет вам.

Но сначала предлагаю «погрузиться» в культуру, природу и т.д. Скандинавских стран. В вашем распоряжении папка с подборкой актуальной информации по выбранной вами стране (*приложение 2, см. цветной блок сборника*). Плюс на каждом столе ноутбук. Если вас интересует какая-то информация, можно посмотреть по интернет-источникам.

По мере изучения страны отмечайте для себя наиболее интересные, актуальные события, достопримечательности, достижения страны, чтобы в итоге определиться с идеей своего мини-проекта. Работать можно индивидуально или группой.

Учащиеся: *распределяются по группам, выбирают страну «путешествия», и изучают ее в той форме, которая им более удобна, интересна и т.д.:*

- работа с информационным буклетом, книжными изданиями;
- поиск информации по Интернет-источникам;
- просмотр видеосюжетов.

Обобщающая игра, чаепитие.

Педагог предлагает игру и объясняет правила игры

Педагог: Ребята вам необходимо найти призы, которые мы получили из каждой страны. Но чтобы узнать место, где спрятан приз, каждая группа должна разгадать кроссворд, в котором отмечены ключевые буквы – из них вы составите слово и узнаете место, где находится приз. Ответы на вопросы кроссворда вы встречали в информационном буклете о стране. При

разгадывании кроссворда вы также можете пользоваться разными информационными источниками.

Учащиеся: разгадывают кроссворды по странам (приложение 3, см. цветной блок сборника), составляют ключевые слова, находят мешочки с призами, пьют чай.

3. ПРОРАБОТКА СОДЕРЖАНИЯ.

Педагог напоминает о «правилах пяти П», предоставляет учащимся право выбора мини-проекта, и его выполнение, помогает определиться с выбором мини-проекта, направляет, советует.

Примерные варианты мини-проектов:

1. Финляндия – «Страна детства»: игровые площадки для детей, новая система обучения в школе, сказка «новые приключения» муми-троллей. Достопримечательности и культурные объекты. Народные традиции (промыслы, предметы быта). Сохранение природных ресурсов (законы по рыбной ловле и др.). Забота о животных.

2. Исландия – «Страна безопасной энергетики»: электростанции будущего, использование воды из гейзеров в быту. Природная уникальность Исландии (вулканы и гейзеры). Ледники и особенности их применения.

3. Норвегия – «Страна троллей»: культурные традиции, норвежская мифология, тролли и легенды о них. «Кодекс чести» воинов, история викингов, корабли и дома викингов. Королевская семья и особенности государственного управления. Фьорды Норвегии – незабываемое путешествие. Природная уникальность (скалы, водопады и др.).

4. Дания – «Страна Лего»: задания на конструирование, использование лего в строительстве и дизайне дома. Дания – родина Ганса Христиана Андерсена: герои сказок; новая, новая сказка. Кулинарные традиции Дании. Забота об окружающем мире. Здоровый образ жизни – самая велосипедная страна.

5. Швеция – «Нобелевская премия»: придумать новые номинации нобелевской премии. Музей Астрид Лингрен, ее творчество, приключения Карлсона в наши дни. Известные достопримечательности: «Ледяной дворец», музей Васа, небоскреб и др. Мир ИКЕА: история создания и мировая популярность.

Учащиеся фиксируют идею мини-проекта в блокноте «Записки умного путешественника», разрабатывают содержание проекта, выбирают форму презентации.

4. ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ РАЗЯДКА.

Педагог предлагает игру на внимание и быстроту реакции. Кратко рассказывает о скандинавских рунах. Объясняет правила игры.

Педагог: Давайте поиграем в игру на внимание и скорость, используя скандинавские руны. Руны – древний алфавит народов Северной Европы – это кодовые знаки, которыми в древности пользовались люди для передачи информации, отражали свою жизнь и отдельные памятные события, пытались запечатлеть их с помощью символов. На протяжении тысячелетий знаки трансформировались в алфавит, возникла руническая тайнопись. Так как руны состоят из вертикальных и косых линий, их было очень удобно использовать для письма, то есть вырезать на любом материале: кости, дереве или металле.

Очень долгое время руны использовались наряду с латинским алфавитом. Они обозначали не только отдельные звуки, но и целые понятия. Пользуясь руническими символами и заключенными в них понятиями, люди составляли сообщения, наносили на личные предметы (оружие, кольца, гребни) и шаманские атрибуты (погремушки и барабаны) имена их владельцев. Люди вырезали рунами какие-либо заветные слова, например, на кольце (для завоевания

любви), оружия (для победы в сражениях) и т.д. Древние скандинавы верили в магическую силу рун.

У нас в мешочке находятся камешки с рунами, нанесенными краской двух цветов: белой и золотистой. Ваша задача находить две одинаковые руны разных цветов, победитель тот, кто первый нашел пару рун. Затем руны перемешиваются и высыпаются заново, играем до того, как останется последняя пара рун и определяем победителя.

Учащимся можно предложить комментировать значение рун, выполнять роль ведущего игры.

5. Рефлексия и оценка результатов деятельности на занятии.

Педагог предлагает учащимся облако «тегов», которые необходимо дополнить. Каждый учащийся выбирает по 1-2 предложения и заканчивает их устно, можно письменно (на листочках).

Педагог: Итак, сегодня мы с вами узнали много интересного о странах Скандинавии. Привезли из каждой страны интересные идеи и на следующей встрече мы узнаем их и оценим. А сейчас предлагаю вам ответить на вопросы, представленные на слайде. Каждый может выбрать 2 из указанного списка и продолжить их на листочках.

На интерактивной доске выведен слайд, где указаны варианты:

сегодня я узнал...

было трудно...

я понял, что...

я смог...

было интересно узнать, что...

меня удивило...

мне захотелось...

Педагог: Всем спасибо за работу, до свидания!

**Памятка Умного Путешественника
Этапы работы над мини-проектом правила «Пять П»**

Проблема	определение актуальной темы – выбор интересного предмета или явления.
Планирование	организация деятельности по решению актуальной проблемы – придумаем, как и что мы хотим исследовать, в мини-группах распределим роли: кто ищет информацию, кто сортирует, кто излагает.
Поиск информации	исследовательская деятельность – и тут нам помогут книги, тематические подборки, видеофильмы, Интернет и многое другое.
Продукт	создание продукта проекта – творческая деятельность, возможно в разнообразных вариантах: <ul style="list-style-type: none"> • «говорим» – например, проект в форме выставки, экскурсии, коллекции экспонатов, • «пишем» – статья, публикация, письмо, сказка, справочник, путеводитель или даже журнал, • «создаем» – объемные проекты, макеты, иллюстрации, компьютерная графика, анимация.
Презентация	защита, представление проекта – тут мы можем устроить демонстрацию продукта, сделать доклад с презентацией, провести «мини-экскурсию» или рекламу.

Фрагмент страницы из блокнота «Записки умного путешественника»

Мой мини-проект по	
И посвящен он	
Знаете ли вы, что	
И самое удивительное	
И было бы здорово, если	
Я представлю проект в виде	

Информационный буклет

«ДАНИЯ»

Земля великих викингов, родина сказочника Андерсена, страна самых беззаботных и счастливых жителей, маленькое европейское королевство – это Дания. Государственный строй Дании – конституционная монархия, главой государства является монарх, который осуществляет законодательную власть совместно с однопалатным парламентом – фолькетингом (179 депутатов).

Дания является самой южной из скандинавских стран, и располагается на юге от Норвегии и на юго-западе от Швеции. Дания омывается Балтийским и Северным морями. Территория страны включает в себя большой полуостров Ютландия и 409 островов Датского архипелага. Здесь удивительно все – от законов до погоды. Датчане шутят: сезоны между собой можно отличить на ощупь – летом дождь теплее!



На территории континентальной Дании господствует умеренный морской климат. Климат имеет ярко выраженные континентальные черты, частично формируясь под воздействием теплого Гольфстрима. Среди типичных особенностей погоды Дании: мягкая зима, круглый год ветрено, преимущественно повышенная влажность, прохладное лето, стертые границы между сезонами, большое количество осадков в виде дождя и тумана (120 дней/год моросит дождь), самый дождливый сезон – осень, самый солнечный период – весна, но наступает она поздно!

Дания – государство со стабильной экономикой. Страна занимает топовые позиции в рейтингах стран с самым низким уровнем коррупции, с самыми благоприятными условиями для ведения бизнеса, с самой эффективной государственной политикой в сфере экологии. Согласно исследованию ООН датчане являются самой счастливой нацией – подавляющее большинство населения страны полностью удовлетворено своей жизнью.

Дания – государство со стабильной экономикой. Страна занимает топовые позиции в рейтингах стран с самым низким уровнем коррупции, с самыми благоприятными условиями для ведения бизнеса, с самой эффективной государственной политикой в сфере экологии. Согласно исследованию ООН датчане являются самой счастливой нацией – подавляющее большинство населения страны полностью удовлетворено своей жизнью.



Символы и достопримечательности Дании.

Столица Дании – Копенгаген – самый крупный город страны, построенный на островах Зеландия, Слотсхольмен и Амагер. Во всем мире Копенгаген известен как город Ганса Христиана Андерсена, поэтому главный символ датской столицы – памятник Русалочке – героине известной на весь мир одноименной сказки знаменитого датского сказочника. Изящная бронзовая фигурка (высотой 125 см и весом 175 килограмм) расположена в порту Копенгагена недалеко от набережной Лангелиние (Langelinie). В августе 2013 года памятнику-символу Копенгагена исполнилось 100 лет.

Трогательную историю о русалочке Х.-К. Андерсен написал в 1836 году, а через 73 года сюжетная линия сказки стала основой для балета «Русалочка». В число многотысячных зрителей постановки входил Карл Якобсен – ценитель искусства и сын Якоба Якобсена – известный датский предприниматель и меценат. История любви русалочки произвела на мецената настолько сильное впечатление, что он решил спонсировать создание посвященной ей статуи. Статуя была подарена столице Дании, и в 1913 году ее установили на набережной. О необычной скульптуре всему миру поведал журналист из США, после чего Русалочку начали отождествлять с Данией – родиной знаменитого сказочника. Данная скульптура отображает и географическую сущность Дании, являющейся островным государством, окруженным со всех сторон водными просторами. Многие гости Копенгагена начинают знакомство с датской столицей именно с осмотра и фотографирования рядом с Русалочкой.



Раньше камень с Русалочкой находился вплотную к набережной, однако с 2007 года по решению местных властей она была перенесена дальше в гавань, чтобы воспрепятствовать взбиранию на нее туристов и пресечь не прекращающиеся акты вандализма. Став визитной карточкой датской столицы, скульптура Русалочки не раз привлекала внимание вандалов. Памятник сказочной героине за свое существование пережил немало бед. Но каждый раз памятник восстанавливали, а потом устанавливали на прежнее место на радость туристам и на успокоение жителям города. Каждый датчанин убежден, что в стране всё будет хорошо, пока отлитая в бронзе Русалочка восседает на своем камне целая и невредимая.



Мир Андерсена – это музей, посвященный творчеству Великого датского Сказочника в Копенгагене, а также музей Андерсена в Оденсе (город, где родился Х.-К. Андерсен) – экспозиция о жизни и творческом пути писателя. В музее есть интересная интерактивная экспозиция, которая позволяет посетителям почувствовать себя героем одной из сказок Андерсена или окунуться в историческую эпоху времен написания сказок.

В музее сказочника в Копенгагене можно увидеть чердачную комнату, где когда-то жил Андерсен. По своим размерам она скорее бы подошла героям его книг – Дюймовочке и Оловянному солдатику: площадь комнаты всего восемь квадратных метров. Здесь Андерсен поселился, когда ему было 22 года. В музее можно погрузиться в трехмерный анимационный мир, посвященный сказкам и рассказам датского писателя.

Рядом с музеем построена сцена в виде замка, где ежедневно местные актеры разыгрывают спектакли по мотивам сказок Андерсена. Действо ведет сам маэстро. Эти представления собирают большое количество детей и взрослых.

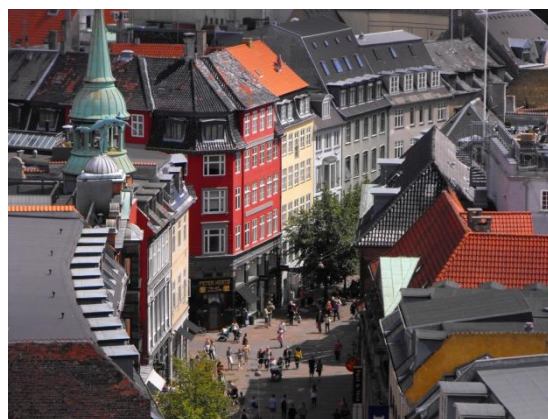


У многих людей Дания ассоциируется со сказками исключительно из-за Андерсена, – наивного меланхолика, не дающего забывать о себе ни на одной улице Копенгагена. Андерсеном украшена вся Дания: памятники, мемориальные доски – ведь он самый известный в мире датчанин.



Памятники Андерсену в Оденсе, Дания

Отечественный искусствовед Александр Бенуа, посетивший Скандинавию в начале XX века, писал: *"Если уже Стокгольм мог меня так пленить, то, что сказать про Копенгаген, про город несравненно более живописный и курьезный. Особенно таким он был, когда Копенгаген еще сохранял целиком свою уютную старосветскую прелесть, самую атмосферу андерсеновских сказок. Каждый дом на узких кривых улицах и на рыночных площадях казался мне каким-то родственником того «старого дома», о котором так поэтично рассказывает мой любимый писатель, а за мутно поблескивающими их окнами чудились комнаты, где на камине стоят фарфоровые пастушка и трубочист, а «стойкий оловянный солдатик» вздыхает по балерине"*.

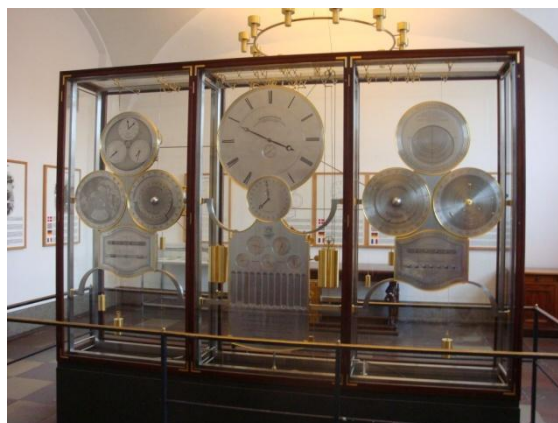


В Копенгагене находится главная королевская резиденция – **Амалиенборг** – комплекс из четырёх дворцов, сооружённых по периметру восьмиугольной площади, центром которой является конная статуя короля Фредерика V. Несмотря на присутствие монарших особ, дворец

доступен для посещения туристами, правда, в разное время и с некоторыми ограничениями. Ежедневно в полдень перед дворцом проходит торжественная церемония смены караула. Существует два сценария проведения церемонии: торжественный, если королевская чета находится во дворце (тогда над ним поднят государственный флаг) и укороченная, если королева с семьей в отъезде.



Городская ратуша Копенгагена – самое высокое здание в Копенгагене. Для осмотра доступна колоннада, на вершину которой придется подниматься пешком по крутой винтовой лестнице, а также некоторые внутренние помещения, в одном из которых хранятся **астрономические часы Йенса Ольсена** – самый точный часовой механизм в мире.

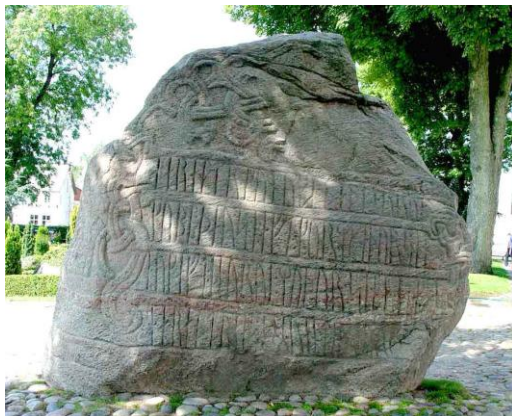


Величавый механизм беспристрастно отсчитывает мгновения, показывая текущую дату по юлианскому календарю – день, месяц и год. Стоя возле часов, можно узнать, в какой на данный момент фазе находится луна, когда наступит очередная Пасха, а также увидеть звездную карту неба над Данией. Астрономические часы методично отсчитывают периоды колебаний земной оси – стрелка данного указателя один полный оборот совершает за 25 753 года.

Копенгаген является одним из старейших европейских городов. В его историческом центре сохранилось немало интересных храмов, замков, дворцов и музеев. Современная архитектура отлично гармонирует со старыми зданиями, и в городе реализовано много решений, направленных на то, чтобы сделать жизнь копенгагенцев удобной.

В списке Всемирного наследия ЮНЕСКО в Королевстве Дания значится 8 наименований (рунические камни из Еллинга, Собор в Роскилле, замок Кронборг, Ледниковый фьорд Илулиссат, Ваттовое море, Утес Стевнс-Клинт, Кристиансфельд – поселение Моравской церкви, Охотничьи угодья Северной Зеландии, Куято в Гренландии – древнескандинавский и инуитский сельскохозяйственный ландшафт на границе ледникового покрова).

Рунические камни из Еллинга, которые датируются 900 годом н.э., были возведены королем Дании Гормом по прозвищу Старый. Это две каменные руны – большая и малая – с выбитыми на них надписями X века. Руны представляют собой колоссальную историческую ценность, олицетворяя переход от языческой эпохи викингов в христианское средневековье. Интересно, что их в шутку называют «датским свидетельством о рождении», поскольку именно в этом году Дания поменяла религию на христианство.



В 1995 году ЮНЕСКО внесло в список всемирного наследия **Собор в Роскилле** – главный собор Дании, усыпальница датских королей. Собор является первой готической церковью северной Европы.

Замок Кронборг располагается в Эльсиноре, и именно в нём жил шекспировский Гамлет, принц датский. Помимо всего Кронборг представляет собой великолепный, хорошо сохранившийся замок, назначение которого охранять главную дорогу к Балтийскому морю. Именно его фото чаще всего размещают на туристических порталах и буклетах.



Об остальных объектах всемирного наследия можно узнать из разных информационных источников (книжные издания, интернет).

В Копенгагене есть самый большой в Северной Европе **океанариум «Голубая планета»**. Он был основан в 1939 году, а в 2013 году состоялось открытие нового современного комплекса. Голубая планета является домом для 30 тысяч рыб и других морских обитателей. Весь комплекс состоит из 53 павильонов. Здесь продемонстрирована жизнь обитателей жарких тропических зон и холодных северных морских вод. Особо популярным является аквариум, где обитают скаты и акулы. Самым крупным обитателем аквариумного комплекса является рыба-молот длиной 4 метра.



«Голубая планета» является настоящим центром по охране окружающей среды. Основной задачей такой деятельности является сокращение ловли рыбы и загрязнение озер и водоемов.

Забота об окружающей среде – важный принцип жизни каждого датчанина. Политика местных властей способствует тому, чтобы этот тренд успешно развивался. В Дании не выбрасывают пластиковые бутылки, потому, что за использованную пластиковую бутылку можно выручить деньги. В стоимость бутылки с водой входит залог «PANT», который можно получить в том случае, если сдать пустую банку в пункт приема. Пункты приема находятся в каждом супермаркете, и выдают чек на сумму сданных бутылок. Чеком можно воспользоваться для погашения определенной суммы от сделанных в магазине покупок. Именно поэтому пластиковых бутылок нет на улицах Дании.



Дания – самая велосипедная страна!

Копенгаген славится на весь мир своей культурой велосипеда, и официально признан первым Велогородом в мире. Копенгаген считается «наиболее благоприятным для велосипедистов городом» и как «наиболее благоприятный для жизни город». Датчане известны своей любовью к езде на велосипеде и города всего мира пытаются найти способы копирования этого феномена. Копенгаген насчитывает более, чем 390 км велосипедных дорожек.



Датчане просто помешаны **на здоровом образе жизни.** Сплавы на байдарках, ежедневные пробежки, велосипед как основной вид транспорта – всё это здесь в порядке вещей (и это, несмотря на постоянную дождливую погоду!). У туристов, приехавших в Данию, складывается впечатление, что все местные жители поголовно бегают по утрам, посещают тренажерный зал или заняты в какой-то спортивной секции. В каждом крошечном городке есть хорошо оборудованный спортзал и футбольное поле. Во многих компаниях есть спортзалы для сотрудников и членов их семей, регулярно проводятся спортивные состязания, многие работодатели предоставляют своим подчинённым скидки на посещение бассейна/фитнес-центра/тренажерного зала. Здоровый образ жизни подразумевает умение держать себя в форме, и множество датчан ходят на занятия спортом.

Дания никогда не была страной богатой природными ресурсами, недостаток природных ресурсов датчане восполняют техническим прогрессом, развитием научных исследований, народного образования в любом возрасте.

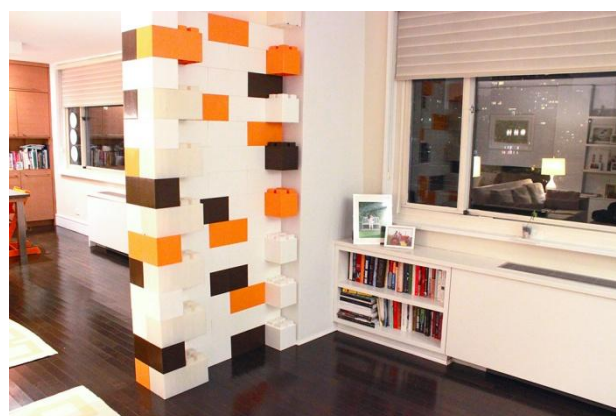


Дания является родиной **конструктора Лего LEGO**, а именно, датский городок Биллунд (Billund). В 1934 году дедушка сегодняшнего президента холдинга LEGO Group создал свою первую деревянную игрушку и дал ей название Lego. И лишь в 1949 году появился первый уже пластмассовый кирпичик ЛЕГО.

Достопримечательностью Дании является **парк Леголенд**. Парк представляет собой удивительный сказочный мир в миниатюре, где всё: машины, корабли, рыцари, индейцы и пираты, птицы и животные и многое другое полностью сделано из конструктора Лего (Lego) – около 46 млн. маленьких и просто огромных пластмассовых кубиков. Всё настолько приближенно к реальной жизни, что не только находится в движении, но и сопровождается специальными звуковыми эффектами, ароматами, живыми деревьями и растениями.



По образу и подобию детского конструктора LEGO можно собирать не только игрушечные конструкции. Детали Lego используют для полномасштабной версии стен, перегородок, мебели и прочих элементов быта. Кубики, в точности соответствующие игрушечным деталям известного конструктора, можно использовать для строительства любых конструкций. При этом не требуется использование различных инструментов и каких-либо креплений, к примеру, клея. Для возможности строительства более прочных конструкций используются различные крепежные элементы, включая металлический фундамент и стержни. Главное – соблюдать технологию строительства, чередуя все блоки в шахматном порядке. Верхние блоки должны скреплять нижние. Разработана программа для проектирования конструкций, с помощью которой можно подсчитать количество необходимых для строительства блоков.



Познание стран мира – украшение и пища человеческих умов! (Леонардо да Винчи)

Задание. Разгадайте кроссворд. Составьте слово из ключевых букв, выделенных красным цветом – узнаете место, где находится приз.

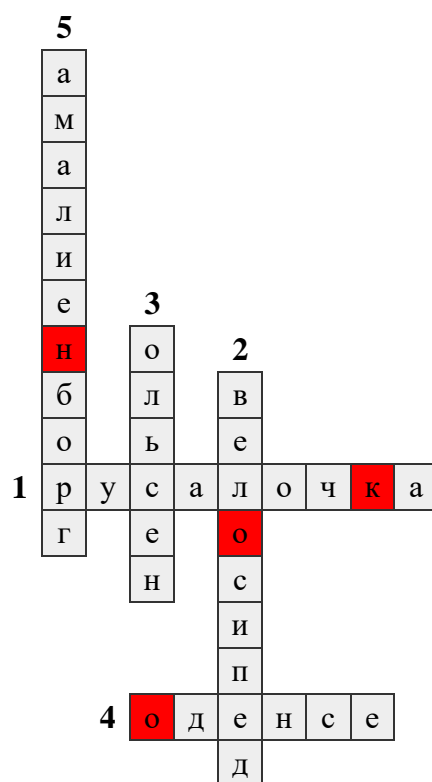
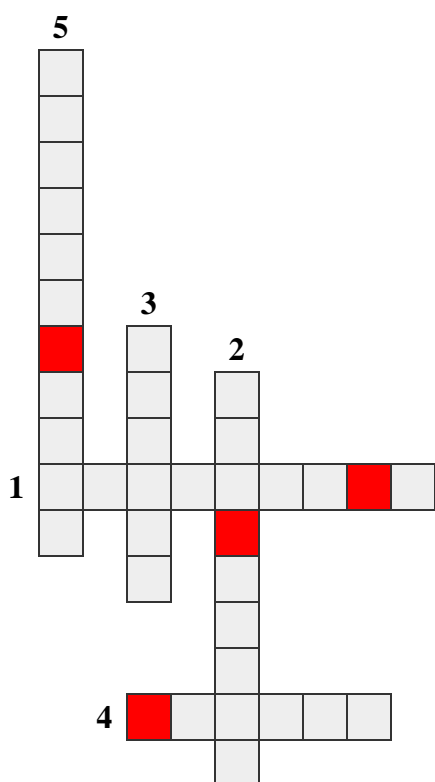
Кроссворд «ДАНИЯ»

По горизонтали:

- 1. Знаменитый памятник – символ Дании.
- 4. Город в Дании, где родился знаменитый сказочник.

По вертикали:

- 2. Самый популярный транспорт в Дании.
- 3. Талантливый механик, член датского Астрономического общества, создатель знаменитых астрономических часов.
- 5. Резиденция датских королей.



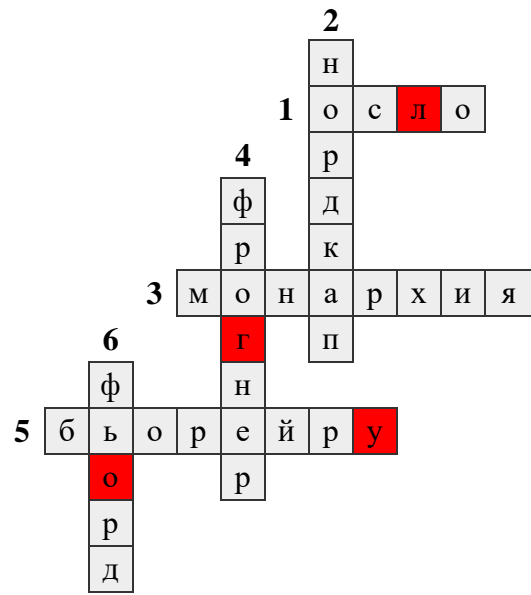
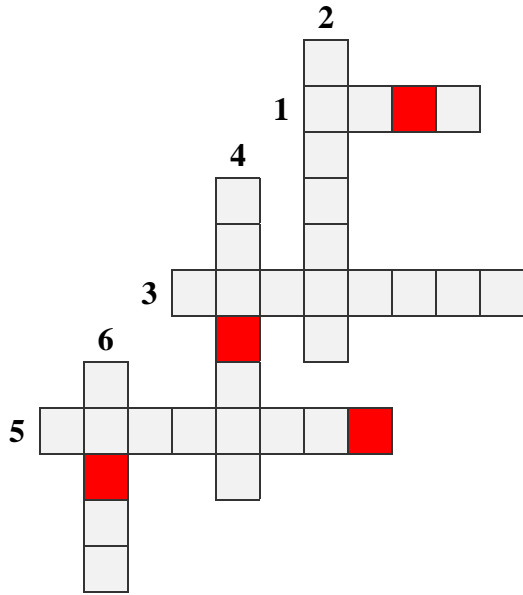
Кроссворд «НОРВЕГИЯ»

По горизонтали:

1. Столица Норвегии.
3. Форма правления, при которой верховная государственная власть частично или полностью принадлежит одному лицу – королю.
5. Река в Норвегии, известная самым «почитаемым» водопадом страны.

По вертикали:

2. Мыс на острове Магерё на севере Норвегии, представляет собой крупный, возвышающийся на 307 метров выступ гранитной скалы, усеянный трещинами.
4. Крупный парк Осло, где установлены скульптуры, передающие человеческие состояния.
6. Узкий, извилистый и глубоко врезающийся в сушу морской залив со скалистыми берегами.



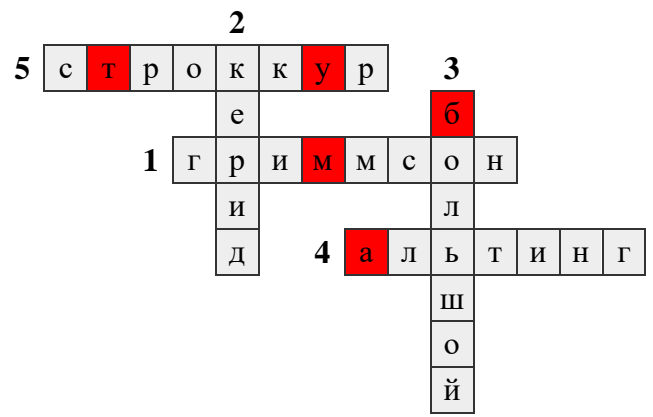
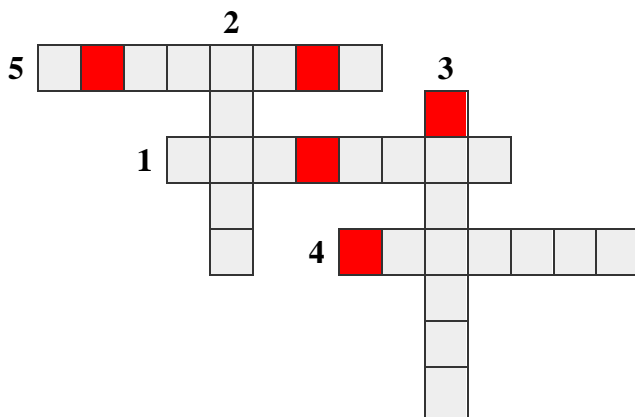
Кроссворд «ИСЛАНДИЯ»

По горизонтали:

1. Политик, который в течение последних 16 лет был президентом Исландии.
4. Старейший парламент мира, представлявший сбор представителей общин с 930 года.
5. Второй по величине и самый активный из гейзеров долины Хаукадалур в Исландии.

По вертикали:

2. Озеро на юге страны, недалеко от города Сельфос.
3. Один из самых знаменитых гейзеров Исландии.



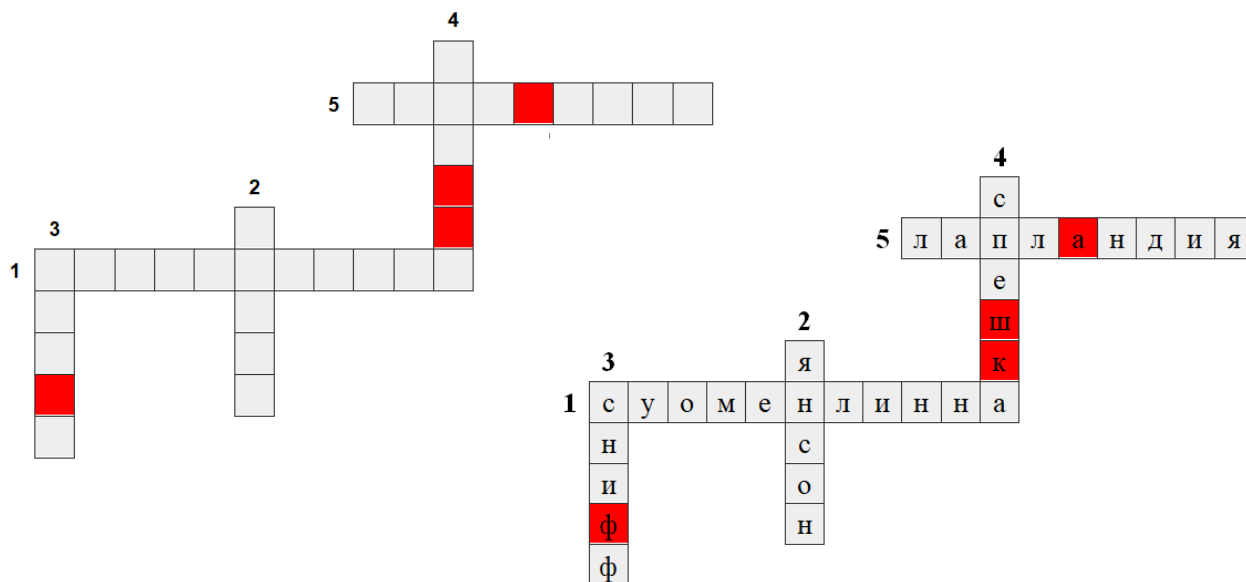
Кроссворд «ФИНЛЯНДИЯ»

По горизонтали:

1. Бастионная система укреплений на островах близ столицы – Хельсинки.
5. Арктический север Финляндии, родина Санта-Клауса и пункт обитания Снежной Королевы.

По вертикали:

2. Известная финская писательница, художница, иллюстратор. Обрела всемирную известность благодаря своим книгам о муми-троллях.
3. Друг Муми-тролля, длиннохвостый зверек, наподобие крысенка.
4. «Присядем, и пусть ... пройдет мимо» – финская поговорка, иллюстрирующая особенности характера финнов.



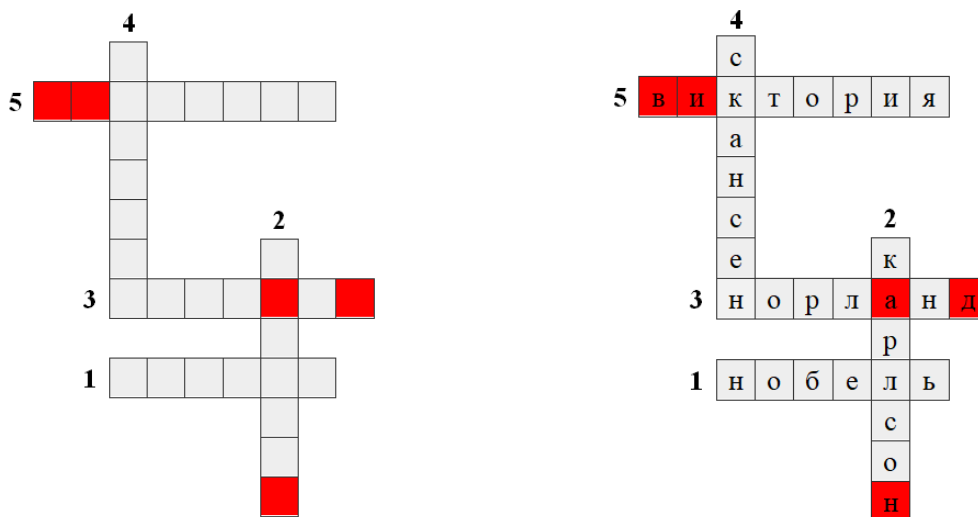
Кроссворд «ШВЕЦИЯ»

По горизонтали:

1. Шведский химик, инженер, изобретатель, предприниматель и филантроп, известный как изобретатель динамита.
3. Географически северная часть Швеции.
5. Принцесса, наследница шведского трона.

По вертикали:

2. Популярный литературный персонаж, созданный шведской писательницей Астрид Линдгрен.
4. Фольклорный музей под открытым небом.



Лист наблюдения на занятии по теме: «В гости к соседям: Скандинавские страны»

Фамилия Имя	Уровень социальной активности	Доброжелательность-враждебность	Эмоциональная стабильность - неустойчивость	Уверенность в себе - тревожность	Позитивность - негативность	Конфликтность	Коммуникативная активность	Активность на занятии: инициативность - избегание	Примечание
Марина Б.	54	6	7	9	6	5	7	6	периодически отпускает колкости в адрес других участников клуба
Софья Д.	65	6	7	8	7	6	8	7	проявляет раздражительность и нежелание выполнять самостоятельные задания
Зина Ж.	80	7	6	8	8	3	6	8	не готова выполнять задания коллективно
Лейла М.	65	8	8	8	9	8	8	9	проявляет устойчивый интерес к новым знаниям, инициативу при выполнении заданий
Алина Н.	61	9	8	6	8	8	7	8	
Александра О.	33	9	8	6	8	8	7	8	предпочитает работать и общаться только в паре с подругой Алиной
София Т.	60	9	8	8	9	8	8	9	проявляет активность, заинтересованность, умение общаться в коллективе
Дарья Т.	64	8	8	9	8	7	8	8	проявляет активность, заинтересованность, умение общаться в коллективе
Зарина Ф.	64	7	7	6	7	7	7	7	наблюдается беспокойство и суетливость в начале занятий
Юлия Э.	64	8	8	7	7	8	7	7	проявляет активность, заинтересованность, умение общаться в коллективе
Виктор Э.	50	8	8	7	7	7	6	5	не готов проявлять инициативность, в команде занимает роль наблюдателя