

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Дворец детского (юношеского) творчества Московского района Санкт-Петербурга

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММ КЛУБНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ**

Авторы:

Владыко, О.М., методист, к.п.н.

Гончарова Г.В., педагог дополнительного образования

Грисюк В.В., методист

Кислова Н.Н., методист

Мартынова М.В., методист

Марченко И.А., педагог-психолог, к.психол.н.

Тейбер-Лебедева Л.Л., педагог-организатор

Тихонова Е.В., методист

**Санкт-Петербург, 2018**

## Содержание

Пояснительная записка.....	3
Методические рекомендации по реализации образовательной программы клубного объединения «Маяк».....	5
Методические рекомендации по реализации досуговой программы клуба «МАЯК».....	14
Методические рекомендации по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Тренажер успеха» .....	19
Методические рекомендации по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Активатор» .....	25
Методические рекомендации по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «TravelClub» .....	32
Методические рекомендации по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Профитроль» .....	37
Методические рекомендации по реализации программы психолого-педагогического сопровождения учащихся клубного объединения.....	43
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Методическая разработка клубного занятия по программе «Тренажер Успеха» по теме: «Познакомимся?».....	46
ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Методическая разработка клубного занятия по программе «Активатор» по теме: «Все начинается с семьи» .....	54
ПРИЛОЖЕНИЕ 3. Методическая разработка клубного занятия по программе «TravelClub» по теме: «В гости к соседям. Скандинавские страны».....	66
ПРИЛОЖЕНИЕ 4. Методическая разработка клубного занятия по программе «Профитроль» по теме: «Интересы и склонности в профессиональном самоопределении».....	85

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Методические рекомендации разработаны для использования в образовательных организациях, и в первую очередь, в учреждениях дополнительного образования, реализующих модель развития социальной активности детей и подростков в объединении «Маяк»<sup>1</sup>. Методические рекомендации разработаны на основании апробации модели в ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга.

Клубное объединение для детей и подростков в учреждении дополнительного образования представляет собой, с одной стороны, альтернативный способ организации досуга подростков, с другой стороны, соответствует социальному заказу общества на формирование социальной активности детей и подростков, ориентировано на образовательные потребности детей и родителей, направлено на обеспечение персонализации дополнительного образования за счет составления и реализации в клубной деятельности индивидуальных маршрутов формирования социальной активности подростков и обеспечения системности проводимой работы.

Основная идея, заложенная в основу функционирования клубного объединения, заключается в индивидуально-типологическом подходе к развитию социальной активности подростков, который позволяет учесть потребности детей с различным уровнем активности. Принципиальное его отличие от существующих практик заключается в том, что работа с подростками предполагает наличие индивидуального маршрута, который определяется исходя из текущего уровня социальной активности и индивидуально-личностных особенностей подростка. Под клубом в данном случае понимается не вид творческого объединения, когда группа детей занимается с конкретным педагогом по расписанию, а детский коллектив, состоящий из несколько групп под руководством разных педагогов. Общность при этом возникает благодаря специально созданной пространственно-предметной среде и единым педагогическим основам образовательного процесса, закрепленным в программах и нормативных документах.

Комплекс программ, обеспечивающий деятельность клуба, включает в себя четыре дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы: программу групповой психологической работы с подростками «Тренажер успеха», программу групповой педагогической работы по формированию гражданской активности «Активатор», программу групповой педагогической работы по формированию социальной активности в культурно-досуговой и познавательной сферах «TravelClub», программу индивидуальной и групповой психолого-педагогической работы по профориентации подростков «Профитроль», и досуговую программу клуба «Маяк», которая описывает досуговые общеклубные мероприятия, игровые вечера, киногостиные и др. события «территории свободного общения». В клубе реализуется также программа индивидуального психологического сопровождения обучающихся, которая необходима для оказания поддержки подросткам, испытывающим наибольшие трудности в процессе социализации. Кроме того, разработана общая образовательная программа клуба «Маяк», которая содержит концептуальные и организационные основы клубной деятельности по формированию социальной активности подростков.

---

<sup>1</sup> Зверева С.В., Трофимова С.С. Модель развития социальной активности подростков в процессе деятельности клубного объединения в системе дополнительного образования//Вестник БелИРО. – 2017. – № 2(4). – С.125-137

Программы клубного объединения рассчитаны на один год реализации, предполагают пятидневную рабочую неделю, в течение которой во второй половине дня и вечером клуб постоянно открыт для подростков либо как «территория свободного общения», либо как пространство для проведения групповых занятий и различных событий и мероприятий.

Предлагаемый вариант формирования социальной активности рассчитан на средний и старший подростковый возраст (с 13 до 17 лет). Именно в этот период критическое мышление и способность к рефлексии достигают такого развития, когда можно вести речь об осознанной целенаправленной социальной деятельности. Кроме того, перспективы выбора профессии и необходимость самоопределения в обществе стимулируют рост самосознания и интерес к общению и коллективным делам. Однако данные характеристики у учащихся различного личностного склада могут быть выражены с разной степенью интенсивности.

**Цель** данных рекомендаций – оказание методической помощи педагогам дополнительного образования, педагогам-организаторам, педагогам-психологам по вопросам организации, функционирования клубного объединения (на примере клубного объединения «Маяк»), которые отражены в рекомендациях к образовательной программе и досуговой программам, реализации дополнительных общеобразовательных программ клуба, направленных на развитие социальной активности детей и подростков.

В приложениях к методическим рекомендациям представлены методические разработки учебных занятий по программам клуба.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ КЛУБНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «МАЯК»

**Цель** данных рекомендаций – оказание методической помощи педагогам дополнительного образования, педагогам-организаторам по вопросам организации и функционирования подросткового клуба в учреждении дополнительного образования (на примере клуба «Маяк»).

Образовательная программа клубного объединения «Маяк» содержит концептуальные и организационные основы клубной деятельности по формированию социальной активности подростков. Такой документ необходим педагогам для углублённого понимания образовательного процесса и ориентира в практической деятельности, администрации для координации деятельности педагогов дополнительного образования, педагога-организатора, педагога-психолога, работающих в подростковом клубе, а также учащимся и родителям для информирования о целях, содержании и предполагаемых результатах деятельности клубного объединения.

Реализация программы осуществляется в несколько этапов:

**I этап – подготовительный (июнь, август).** На данном этапе создаются условия для успешной реализации программы. Для этого необходимо:

1. Сделать анализ имеющихся ресурсов (программных, материально-технических, кадровых).
2. Утвердить программы клубного объединения.
3. Решить организационные вопросы для открытия клуба.
4. Установить взаимодействие со школами района, результатом которого является договоренность об организационной поддержке Дня открытых дверей в клубе и других совместных мероприятий. Возможно, заключить договор о сетевом сотрудничестве;
5. Организовать пространство клуба для проведения занятий по программам, отдыха и самостоятельных занятий и пр.

Для работы клуба необходима специально организованная пространственно-предметная среда, которая включает несколько кабинетов:

- *кабинет для групповой работы*, оборудованный техническими средствами обучения (интерактивным дисплеем, ноутбуками, фото- и видеотехникой), игротеккой (настольные игры, популярные в среде современных подростков, представлены в досуговой и дополнительных общеобразовательных программах клуба);

- *кабинет для индивидуальной психологической работы*, оснащенный специальным оборудованием: световым столом для рисования песком, набором мячей для проведения групповых и индивидуальных упражнений; психолого-диагностическим комплектом Симаго;

- *комнату отдыха* с мягкой мебелью, телевизором, небольшой библиотекой, включающей книжный и электронный контент, т.е. так называемая лаунж-зона.

6. Составить расписание работы клуба совместно с педагогами, реализующими программы. Пример представлен в таблице 1.

**Таблица 1. Расписание занятий клубного объединения «Маяк»\***

День недели/ время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
15.00-17.00	Территория свободного общения				Территория свободного общения
17.00-20.00	ДООП «Активатор»	ДООП «Тренажер успеха»	ДООП «TravelClub»	ДООП «Профитроль»	

*\* перечень и количество дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ, реализуемых в комплексе с досуговой программой клуба «Маяк», может варьироваться.*

7. Создать страницу на официальном сайте учреждения, возможно с онлайн-записью в клуб, а также группу ВКонтакте для привлечения детей в клуб, формирования контингента, а в дальнейшем в целях информирования о деятельности клуба и поддержания обратной связи с родителями.

**II этап – организационный** (сентябрь). На данном этапе:

1. Проводится праздник открытия клуба, включающий презентацию программ, диагностику уровня социальной активности участников рекламного мероприятия, идет процесс комплектования групп. Рекомендации по организации и проведению Дней открытых дверей представлены в методических рекомендациях к Досуговой программе клуба. Анкета для диагностики представлена в *приложении 3* к Образовательной программе клуба «Маяк».

2. Составляются индивидуальные маршруты учащихся, записавшихся в клуб. Для этого педагогом-психологом совместно с педагогами, работающими по программам клуба, проводится дополнительная входная диагностика по методикам, которые были определены в результате предварительного исследования (*приложение 3* к Образовательной программе клуба «Маяк»): опросник «Индекс жизненного стиля» (Р. Плутчик-Келлерман-Конте в модификации С.В. Зверевой, В.Г. Каменской), диагностирующий механизмы психологической защиты; диагностический тест «Способности школьника» (В.И. Петрушин), позволяющий выявить степень выраженности способностей учащегося.

Полученные данные фиксируются педагогом-психологом для дальнейшей работы с учащимися, а также для составления рекомендаций педагогам, работающим по программам клуба. Пример заполнения представлен в *таблице 1*.

Для получения более полной и объективной информации проводятся беседы с родителями, классными руководителями, социальными педагогами, с самим ребенком, собираются данные педагогического наблюдения.

Актуальными на данном этапе являются интегрированные занятия по программам клуба с педагогом-психологом, которые позволяют в процессе проведения тренинговых упражнений ближе познакомиться с ребенком.

В результате полученных данных педагогом-психологом совместно с педагогами и самим подростком определяются проблемные зоны, возможные точки личностного роста, и формулируются цели и задачи индивидуального маршрута развития социальной активности. При проектировании индивидуального маршрута педагоги ориентируются на виды деятельности учащегося, которые на адаптационном этапе соответствуют уровню его социальной активности, в дальнейшем на развивающем этапе – способствуют развитию более высокого уровня социальной активности (*таблица 2*).

Таблица 1. Пример заполнения таблицы «Результаты диагностики учащихся клуба».

ФИ	возраст	школа	класс	Уровень СА	Инициативность	Целеустремленность	Ответственность	Направл-сть на преобразование социальных условий	Направл-сть на саморазвитие	Направл-сть на другую личность	Уровень психологических защит	Отрицание	Вытеснение	Компенсация	Рационализация	Регрессия	Замещение	Гиперкомпенсация	Проекция	Способности	Программа	
1. ...	13	№	8	62	14	13	6	9	9	11	122	18	18	17	13	7	16	15	18	коммуникативные, художественно-изобразительные	Активатор	
2. ...	13	№	8	59	14	7	12	6	9	11	92	14	12	13	17	7	9	7	13	физические, математические, коммуникативные	Тренажер успеха, Профитроль	
3. ...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	

Таблица 2. – **Виды деятельности учащихся с различным уровнем социальной активности в зависимости от формы проведения занятия**

<b>Форма проведения занятия</b>	<b>Уровень СА учащегося</b>	<b>Виды деятельности учащихся на занятии</b>
<b>Сюжетно-ролевая игра</b>	Высокий	Участие в организации и проведении игры, соавтор игры
	Средневысокий	Выполнение роли ведущего игры, выполнение роли с внесением чего-то нового, оригинального
	Средний	Выполнение взятой на себя роли в соответствии с правилами игры
	Средненизкий	Выполнение взятой на себя роли в соответствии с правилами игры
	Низкий	Выполнение взятой на себя роли в соответствии с правилами игры или роли наблюдателя за игрой
<b>Игра-викторина</b>	Высокий	<p>Отвечают на вопросы и задания викторины разного уровня сложности и из различных областей знаний.</p> <p>Педагог может предложить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соревнование между двумя (тремя) командами, в состав которых входят учащиеся разного уровня СА,</li> <li>- выбрать команду знатоков и команду болельщиков, в которую входят учащиеся с низким уровнем СА (актуально в начале учебного года).</li> </ul>
	Средневысокий	
	Средний	
	Средненизкий	
	Низкий	
<b>Мини-проект</b>	Высокий	Максимально свободный и нетрадиционный подход к выполнению проекта, начиная с выбора идеи, заканчивая представлением результатов, самостоятельный поиск новой информации, знаний
	Средневысокий	Самостоятельный выбор идеи мини-проекта, поиск новой информации, знаний, анализ, сравнение фактических материалов и т.д.
	Средний	Исполнительский (репродуктивный) уровень проекта. Выбор идей, предложенных педагогом; ознакомление с материалом в объеме, предложенном педагогом; выполнение действий (анализ, сравнение) в соответствии с указаниями т.д.
	Средненизкий	Исполнительский (репродуктивный) уровень проекта.
	Низкий	Выполнение на начальном этапе ознакомительно-ориентировочных (информационных) проектов.
<b>Творческая мастерская</b>	Высокий	Самостоятельное оригинальное выполнение работ творческого характера
	Средневысокий	Выполнение работ творческого характера (написание художественно-публицистических текстов, разработка экскурсий, изготовление сувениров, предметов и т.д.) как самостоятельно, так и в соответствии с указаниями и инструкциями
	Средний	Репродуктивно-творческая деятельность в зависимости от способностей
	Средненизкий	Выполнение действий по готовым образцам, алгоритмам на уровне воспроизведения
	Низкий	Задания выполняются на уровне подражания, копирования (использование трафаретов и шаблонов, предложенных педагогом)



Форма проведения занятия	Уровень СА учащегося	Виды деятельности учащихся на занятии
<b>Мастер-класс</b>	Высокий	Самостоятельная работа по разработке собственного продукта в режиме продемонстрированной технологии создания. Выполнение роли консультанта для других учащихся
	Средневысокий	Самостоятельная работа по разработке собственного продукта в режиме продемонстрированной технологии создания.
	Средний	Сочетание воспроизводящей и творческой деятельности
	Средненизкий	Сочетание воспроизводящей и творческой деятельности под руководством педагога
	Низкий	Выполнение заданий по образцу, шаблону под руководством педагога
<b>Профессиональная проба</b>	Высокий	Инициативное, самостоятельное выполнение технологически завершенного элемента конкретного вида профессиональной деятельности/изделия. Выполнение роли модератора для других учащихся. Самостоятельное моделирование реальной профессиональной ситуации. Самостоятельная разработка и презентация собственного продукта в режиме продемонстрированной технологии создания.
	Средневысокий	Самостоятельное выполнение имитационных (деловых) игр в заданной последовательности. Выполнение творческих заданий исследовательского характера (проект, доклад, опрос и др.). Проявление инициативы при моделировании реальной профессиональной ситуации. Самостоятельная разработка собственного продукта в режиме продемонстрированной технологии создания.
	Средний	Сочетание воспроизводящей и творческой деятельности: - составление формулы профессий в соответствии с принятыми или специально разработанными классификациями профессий; - моделирование реальной профессиональной ситуации; - игровая деятельность, имитирующая ту или иную профессиональную роль.
	Средненизкий	Сочетание воспроизводящей и творческой деятельности под руководством педагога: - игровая деятельность, имитирующая ту или иную профессиональную роль, - выполнение практической работы в соответствии с инструкцией, плановым заданием, по образцу
	Низкий	Выполнение практической работы в соответствии с инструкцией, плановым заданием, по образцу под руководством педагога, позиция наблюдателя.
<b>Дневник Успеха (в форме портфолио)</b>	Высокий	Самостоятельная работа по разработке собственного продукта в режиме продемонстрированной технологии создания. Оформление и презентация Дневника Успеха для практического применения последующими участниками.

<b>Форма проведения занятия</b>	<b>Уровень СА учащегося</b>	<b>Виды деятельности учащихся на занятии</b>
		Выполнение роли консультанта для других учащихся.
	Средневысокий	Самостоятельная работа по разработке собственного продукта в режиме продемонстрированной технологии создания.
	Средний	Сочетание воспроизводящей и творческой деятельности, выполнение заданий на выбор.
	Средненизкий	Сочетание воспроизводящей и творческой деятельности при наличии консультативной помощи педагога.
	Низкий	Выполнение практической работы в соответствии с инструкцией, плановым заданием, при наличии консультативной помощи педагога.
<b>Шеринг</b>	Высокий	Активная, эмоциональная позиция, делится информацией о личных событиях и чувствах, использует навыки самоанализа, помогает другим преодолевать стеснение и речевые зажимы.
	Средневысокий	Активная, открытая позиция, делится информацией о личных событиях и чувствах, использует навыки самоанализа.
	Средний	Активная позиция, анализ событий и чувств.
	Средненизкий	Неактивная позиция, делится односложной информацией, но не чувствами.
	Низкий	Делится информацией при помощи поддерживающих реплик и наводящих вопросов педагога.
<b>Тренинговое занятие</b>	Высокий	Выполнение роли драйвера занятия, лидера в групповых упражнениях; активно рефлексировать, дает обширную обратную связь; опережает других в индивидуальных занятиях (возможны дополнительные задания)
	Средневысокий	Выполнение роли помощника педагога, лидера в групповых упражнениях; берет на себя ответственность в групповой работе, в индивидуальном формате проявляет глубокий интерес к проблематике занятия, саморефлексии.
	Средний	Выполнение роли помощника в организационном блоке, аналитик в блоке рефлексии.
	Средненизкий	Выполнение роли участника-наблюдателя, проявление избирательного интереса к этапам занятия.
	Низкий	Выполнение роли участника-наблюдателя, проявление избирательного интереса к этапам занятия
<b>Съёмка видеосюжетов для размещения на канале Ютуб</b>	Высокий	Выполнение роли режиссера, сценариста, ведущего, организатора совместной групповой работы.
	Средневысокий	Выполнение роли режиссера, сценариста, ведущего, организатора совместной групповой работы.
	Средний	Выполнение роли оператора, помощника педагога, монтажера.
	Средненизкий	Выполнение видов деятельности в области технического обслуживания процесса (осветитель, звуковик, монтажер), участник съемок.
	Низкий	Выполнение заданий, связанных с написанием, редактированием текстов, участник съемок или «голос за кадром».

Таким образом, индивидуальный маршрут развития социальной активности включает:

- *пояснительную записку*, которая содержит общие сведения о ребенке, данные педагогического наблюдения, данные диагностики и заключение психолога, рекомендации по оптимизации учебного процесса и личностному развитию учащегося, цель и задачи индивидуального маршрута, этапы реализации индивидуального маршрута: адаптационно-диагностический, адаптационно-корректирующий, развивающий, заключительный (количество этапов зависит от целей и задач маршрута), ожидаемые результаты;

- *план индивидуального сопровождения учащегося по развитию социальной активности*, который составляется педагогом(ами), реализующими программы клуба, совместно с педагогом-психологом (см. образовательную программу клуба «Маяк», приложение 4);

- *лист индивидуального маршрута*, который заполняется учащимся (см. образовательную программу клубного объединения «Маяк», приложение 4).

План индивидуального сопровождения учащегося заполняется педагогами, по программам которых занимается подросток. Выбор видов деятельности на занятии зависит от этапов реализации индивидуального маршрута: на адаптационно-диагностическом адаптационно-корректирующем этапе педагоги ориентируются на уровень социальной активности учащегося и зону его ближайшего развития, на развивающем этапе – подростку предлагаются виды деятельности более высокого уровня активности.

Одновременно с планом подросток заполняет лист индивидуального образовательного маршрута, согласно которому он выбирает наиболее предпочтительные для себя виды деятельности и результаты этой деятельности в виде конкретных продуктов.

Наибольшее внимание уделяется подросткам, имеющим низкий, средне-низкий и высокий уровень социальной активности, так как именно они в большей степени нуждаются в разносторонней психолого-педагогической помощи.

Важно отметить, что результаты обучения обсуждаются совместно с педагогами клуба, что дает возможность корректировать программу маршрута, направлять учащихся на необходимые занятия или консультацию с психологом. С подростками и родителями также обсуждаются результаты диагностики, родителям предоставляются рекомендации по семейному воспитанию, и возможность принимать участие в коррекции целей и задач индивидуальных маршрутов.

Если некоторые учащиеся в силу особых обстоятельств (переезд в другой город, район или сложная жизненная ситуация и др.) не могут постоянно посещать клуб, возможно использовать дистанционную форму индивидуального сопровождения таких подростков. С подростками поддерживается связь через интернет, высылаются задания для самостоятельной работы. По мере возможностей, например, в дни школьных каникул, эти ребята могут посещать клуб, предоставить отчет по выполненным заданиям, принимать участие в общеклубных мероприятиях, получить индивидуальную консультацию психолога.

3. Важно на начальном этапе реализации программ клуба привлечь детей к совместной выработке основных **Правил клубного объединения** и нацелить их на соответствующее поведение.


Наличие правил жизни клубного объединения необходимо для установления отношений доверия, развития чувства сплоченности, создания и поддержания дисциплины. Регулирование поведения участников через оговоренные правила позволяет педагогам поддерживать те способы поведения, которые «работают» на установление в группе комфортных отношений, выдерживать намеченное направление работы.

Активное участие в разработке основных норм должны принимать сами учащиеся. Они с большей готовностью будут следовать правилам, если внесут свой вклад в их создание. Для

этого предлагается на одном из первых занятий по каждой программе провести с учащимися обсуждение правил клуба. Для этого необходимо:

- закрепить большой лист ватмана на стене, определить основные правила, описав поведение, которое ожидается от членов группы, и объяснить их важность;
- предложить членам группы обсудить, чем основные правила будут полезны для группы и клуба;
- дать каждому желающему цветной фломастер и попросить написать основные правила на ватмане;
- сообщить ребятам, что новые правила они могут добавлять в процессе работы, если сочтут их полезными или необходимыми для всех остальных. Пример Правил клубного объединения представлен на *рисунке 1*.

*«Нас много и мы все очень разные, учитывая это, старайся вести себя так, чтобы всем было комфортно, относись к товарищам так, как ты хочешь, чтобы относились к тебе!»*



**Правила нашего клуба:**

- ✓ Мы доброжелательно относимся друг к другу и обращаемся по имени.
- ✓ Мы слушаем и слышим друг друга, признаём право каждого на высказывание своего мнения.
- ✓ Мы принимаем активное участие в происходящем.
- ✓ Мы уважаем личное пространство друг друга.
- ✓ Мы любим шутить и улыбаться, излучать положительные эмоции.
- ✓ Мы соблюдаем правило поднятой руки педагога.
- ✓ Мы поддерживаем друг друга, заботимся друг о друге, несмотря на разногласия.
- ✓ Мы радуемся новым друзьям.
- ✓ Мы бережно относимся к клубному имуществу, и поддерживаем порядок и чистоту в клубе.
- ✓ Мы не ссоримся и не критикуем друг друга.
- ✓ Мы не нарушаем правила техники безопасности.

Рис. 1. Правила клубного объединения  
(на примере подросткового клуба «Маяк»).

**III этап – основной** (октябрь-апрель). На данном этапе реализуются:

1. дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы (рекомендации представлены в методических рекомендациях к программам);
2. индивидуальные занятия с подростками, которые проводит педагог-психолог (рекомендации представлены в методических рекомендациях к программе психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса);
3. досуговая программа, включающая мероприятия и события «территории свободного общения», которые поддерживаются педагогом-организатором; общеклубные праздничные мероприятия и акции, которые организует педагог-организатор и проводит совместно с педагогами, работающими по программам клуба (рекомендации представлены в методических рекомендациях к программе).

В целом на данном этапе реализуются индивидуальные маршруты развития социальной активности подростков.

**IV этап – заключительный** (апрель – май). На данном этапе проводятся:

- итоговая диагностика;
- анализ деятельности по реализации программы;
- культурно-массовые мероприятия с целью подведения итогов.
- подводятся итоги работы по реализации индивидуальных маршрутов, предлагаются рекомендации подросткам, родителям для дальнейшей работы по саморазвитию.

Для успешного достижения поставленных цели и задач образовательной программы клубного объединения «Маяк», реализации всех ее этапов необходимым условием является взаимодействие между специалистами, работающими в клубном объединении, – педагогами дополнительного образования, педагогом-психологом и педагогом-организатором, которым должно быть свойственно инновационное поведение, умение работать в команде, готовность оригинально решать учебно-воспитательные задачи и работать в режиме многозадачности, выбирать эффективные технологии обучения. Согласованность действий, понимание идей, заложенных в основу программы клубного объединения, позволит успешно реализовать индивидуально-типологический подход к развитию социальной активности подростков.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ДОСУГОВОЙ ПРОГРАММЫ КЛУБА «МАЯК»

**Цель** методических рекомендаций – обобщение и распространение педагогического опыта по обеспечению, рациональной организации и поддержанию мотивирующей среды для деятельности подросткового клуба в структуре учреждения дополнительного образования.

**Целевая аудитория** методических рекомендаций: педагоги-организаторы, педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи.

**Необходимыми условиями** для рациональной и эффективной реализации досуговой программы клуба «МАЯК», которые позволят развить доверие и чувство принадлежности к клубу у всех участников, вызовут стремление делиться с другими членами клуба ответственность за совместные дела, укрепят чувство общности, являются:

*организационно-социальные* – наличие тематически оборудованного помещения, соблюдение режима организации клубных досуговых мероприятий, соответствие содержания досуговых мероприятий материально-техническим условиям клуба, обеспечение эффективного взаимодействия между организаторами досуговых клубных мероприятий, учитывающего корпоративную этику поведения;

*психолого-педагогические* – поддержание в клубе атмосферы открытости, доброжелательности, добровольности участия, ориентация на интересы и потребности подростков; соотнесение характеристик досуговой деятельности с принципами индивидуально-типологического подхода; соблюдение клубного формата проведения событий; организация досуговых мероприятий с учетом специфики содержания образовательных программ, реализуемых в клубе «Маяк».

Выбор **основных форм** реализации мероприятий/событий досуговой программы клуба «Маяк» зависит от этапа годового цикла мероприятий.

Так, *на подготовительном этапе* в целях формирования контингента клуба таковыми формами являются:

- дни открытых дверей, организуемые в форме квест-игры или иных формах, востребованных среди подростков;
- презентации о деятельности клуба и реализуемых в нем образовательных программах, которые могут проводиться как в пространстве клуба, так и в образовательных учреждениях района;
- игровые турниры по настольным играм или тематические встречи по индивидуальным заявкам от образовательных учреждений, организованные на территории клуба;
- групповые тренинговые промо-занятия с педагогом-психологом.

*На основном этапе* досуговой клубной программы, целью которого является содействие функционированию «территории свободного общения» и осуществление общеклубных событий, ключевыми формами реализации деятельности можно считать:

- игры (настольные, подвижные, коммуникативные, командообразующие, обучающие, сюжетные, тренинговые и др.);
- тематические клубные встречи, в т.ч. с интересными людьми;
- клубные гостиные (кино, музыкальные, театральные и др.);
- акции (трудовые, социальные);
- флешмоб (танцевальный, физкультурно-оздоровительный, фото/видео);
- тематическое мини-исследование или проект.

*На заключительном этапе* досуговой программы клуба, цель которого – подведение итогов, значимыми для подростков являются такие формы деятельности, как:

- баттл, вернисаж, ярмарка, круглый стол, в ходе которых происходит презентация продуктов деятельности по итогам освоения той или иной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, реализуемой в клубе;

- соревнования по одному из клубных направлений (программ) или между направлениями в целях демонстрации итогов освоения клубных программ, презентации продуктов деятельности учащихся;

- тематические вечеринки, шоу, праздничные программы.

Рассмотрим особенности подготовки и проведения общеклубных мероприятий/событий, реализуемых в клубе.

Мероприятия, организуемые на *подготовительном этапе* реализации досуговой программы предполагают разные виды деятельности учащихся: организация командной работы в условиях предлагаемого познавательного действия, результатом которого являются поиск ответов на вопросы/задания разного уровня сложности и из различных областей знаний, связанных с содержанием программ, реализуемых в клубе; просмотр видеосюжетов, дающих представление о деятельности клуба; вовлечение учащихся в игровые сюжеты квеста, презентации в соответствии с предлагаемыми ролями; организация соревнования между участниками в процессе познавательного действия; введение учащихся в тренинговые ситуации.

Мероприятия, организуемые на *основном этапе* предполагают следующие виды деятельности учащихся: беседы, круглые столы и другие формы диалога и полилога; собственно игровая деятельность, реализуемая во время настольных, обучающих, сюжетных игр; выполнение упражнений по овладению техниками организации взаимодействия, развития коммуникаций; проектирование; моделирование; интервьюирование; аудио/видео демонстрации; физкультурно-оздоровительная деятельность, социальное творчество; трудовая деятельность, связанная с реализацией содержания досуговой программы.

Мероприятия, организуемые на *заключительном этапе* реализации досуговой программы предполагают такие виды деятельности учащихся как: соревнования по одному из клубных направлений (программ) или между направлениями с целью демонстрации/презентации результатов освоения программ – продуктов деятельности; собственно презентация продуктов деятельности учащихся в ходе освоения клубных программ; создание и воплощение матрицы тематических вечеринок, шоу, праздничных программ.

**Задачи при подготовке общеклубных мероприятий** в рамках досуговой программы распределяются между педагогами клуба.

Для педагогов клуба и педагога-психолога:

- выявление предпочтений, интересов подростков в области социального творчества для развития уровня их социальной активности;

- создание условий для максимального проявления, самореализации подростков в различных видах социального творчества<sup>2</sup>;

- координация деятельности подростков в целях организации эффективного взаимодействия и достижения запланированных результатов.

Для педагога-организатора:

- организация и поддержание мотивирующей среды клуба;

- подготовка необходимого оборудования, инвентаря, дидактических материалов, наглядных пособий и т.д.;

- разработка плана досуговых мероприятий/ событий с учетом выявленных интересов подростков в области социального творчества;

---

<sup>2</sup> Социальное творчество с позиции педагогики рассматривается как активная деятельность молодых людей в социуме и конструирование социальной среды с целью социализации и развития личности.

- согласование и утверждение плана досуговых мероприятий/ событий с педагогами, реализующими дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы клуба;
- обеспечение информирования всех участников клуба о предстоящих досуговых мероприятиях/событиях (функционирование страницы клуба ВК, сайт, SMS-уведомления, объявления, буклеты и т.д.);
- создание тематических мультимедийных презентаций;
- координация деятельности педагогов и подростков при подготовке мероприятий;

## **ЭТАПЫ ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ КЛУБНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ**

### **«День открытых дверей» (квест-игра)**

Дни открытых дверей могут проводиться в различных формах, востребованных среди подростков, например в форме квест-игры.

Квест – это увлекательная командная игра, в которой необходимы сочетание смекалки, сообразительности, и творческого подхода. Игроки двигаются по определенным пунктам, заданным с самого начала квеста, выполняя разные задания, что в свою очередь вызывает азарт, увлекает подростков. Игры-квесты – это своеобразный интеллектуальный отдых. Подбираются задачи, которые в основном, поддаются решению путем креативного мышления, начитанности, сообразительности.

#### ***1. Организационный этап.***

Определение темы и типа квеста.

Детальная проработка сценария, «маршрутного листа».

Подготовка информационно-рекламных материалов (листочки, буклеты, плакаты, баннеры, презентации), которые отражают возможности клубного объединения, перечень и основные характеристики предлагаемых к освоению программ клуба, место и время проведения квеста и возможности стать участником события.

Распространение информации о событии для потенциальной целевой аудитории клуба, в том числе среди образовательных учреждений района.

#### ***2. Подготовительный этап.***

Согласование графиков проведения квеста для заявившихся групп учащихся, с учетом интересов и запросов образовательных учреждений (для удовлетворения запроса и максимального привлечения внимания учащихся к деятельности нового клубного объединения возможна предварительная запись, которая позволяет спланировать и качественно провести в рабочем режиме необходимое количество мероприятий).

#### ***3. Основной этап.***

Ознакомление учащихся с сюжетом, основными вопросами, организационными моментами. Квест-игра осуществляется в соответствии с «Маршрутным листом». Основные этапы квеста раскрывают сущность всех программ клуба «Маяк» и знакомят с содержанием каждой реализуемой программой.

В финале этапа оправдано проведение экскурсии непосредственно в помещении клуба. Презентация мотивирующего видеоролика о клубе.

Проведение анкетирования для обратной связи.

Раздача информационных буклетов о деятельности клуба.

#### ***4. Заключительный этап.***

Подведение итогов мероприятия, церемония награждения команд и участников. Анализ входного анкетирования. Рефлексия участников квеста.



## **Общеклубные социальнозначимые мероприятия/события**

Каждая акция проходит под своим девизом, имеет наглядную агитацию (листовки, плакаты, памятки) и привлекает внимание к какой-либо проблеме. В содержание акций входят тематические встречи, выезды, праздники, посвященные объектам акции. Акция может быть организована как одномоментно, для всех объединений клуба в обозначенный день, так и в течение «акционной» недели, когда участники объединений включаются в предложенную тему акции в рамках освоения клубных программ, с учетом специфики содержания программы.

### ***1. Организационный этап.***

Определение темы, подготовка плана социальной акции. Ввиду того, что акция может включать как одно событие, так и несколько идущих друг за другом мероприятий, важным моментом является составление графика проведения акций и последующее согласование даты мероприятия с учреждениями-партнерами, при поддержке которых организуется данный вид социального творчества для учащихся.

### ***2. Подготовительный этап.***

Создание информационно-рекламных материалов (плакаты, листовки, буклеты, открытки и др.) и обеспечение информирования всех участников клуба о предстоящих досуговых мероприятиях/событиях через функционирование страницы клуба ВК, сайт, SMS-уведомления, объявления и т.д. Распределение ролей, полномочий в соответствии с интересами подростков и уровнями их социальной активности для участия в социальном творчестве.

### ***3. Основной этап.***

Реализация плана социальной акции. Следует стремиться к вовлечению в действие широкого круга участников, чтобы каждый мог быть активен в той или иной мере, проявить свои знания и способности, получить положительный опыт социального творчества.

### ***4. Заключительный этап.***

Подведение итогов социальной акции, определение ее дальнейших перспектив. Составление итогового отчета, о проведении социальной акции. Презентация результатов деятельности. Рефлексия участников акции. Постинформационное сопровождение социальной акции.

Например, к международному празднику «День Матери» возможно проведение общеклубного мероприятия «МамаФест». По каждой программе проводятся занятия, объединенные данной темой.

Целью занятия по программе «Тренажёр успеха» может стать формирование у подростков понимания того, что отношения с мамой – это основа для счастья и успеха. Под руководством педагога-психолога дети должны почувствовать, что делает их мам счастливыми, вспомнить о том, что мама делает для каждого из них. Любовь и добрые пожелания к мамам подростки могут выразить с помощью подарков, созданных своими руками.

По программе «Активатор» возможен просмотр мотивационных роликов, проведение дискуссии «Всё начинается с семьи», а также привлечение подростков клуба к традиционной акции, проводимой в районе «Подарок новому Человеку», где дети придумывают и делают подарок для мамы новорожденного.

По программе «TravelClub» согласно тематическому плану учащиеся изучают Францию, поэтому темой встречи может быть «Bonne fête maman!» («С праздником, мама!»). Для учащихся возможно проведение кулинарного мастер-класса по подготовке завтрака для мамы в виде французских тостов, а также изготовлению открытки во французском стиле.

По программе «Профитроль» возможно проведение интегрированного занятия с педагогами дополнительного образования музыкального отдела. На начальном этапе занятия педагог-психолог проводит тренинг, направленный на понимание подростками самой важной профес-

сии – профессии Мамы, затем под руководством педагогов-музыкантов записывается музыкальное поздравление для мам.

На территории свободного общения проводится киногоСТИНАЯ, где после просмотра и обсуждения фильма, организуется праздничное чаепитие.

### **«Клубные гостинные»**

Наиболее актуальными формами работы с подростками на «территории свободного общения» являются встречи с интересными людьми, музыкальная гостинная – прослушивание музыкальных произведений в исполнении гостей или участников гостинной, киногоСТИНАЯ – просмотр и обсуждение кинофильмов, литературная гостинная – обсуждение литературного материала, турниры по настольным играм и др.

#### ***1. Организационный этап.***

Определение темы и цели проведения гостинной. Определение наиболее уместных форм работы гостинной в условиях так называемой «территории свободного общения». Например, при подготовке проведения киногоСТИНОЙ целесообразно организовать голосование на странице Вконтакте, с целью определения предпочтений подростков. Тематическая подборка фильмов составляется педагогом-организатором, однако, участниками клуба могут быть представлены свои варианты. Вариант, получивший наибольшее количество голосов, будет выбран в качестве темы киногоСТИНОЙ. Для создания приватной, домашней атмосферы, располагающей к неформальному, дружескому общению уместно организовывать в гостинной чаепития.

#### ***2. Подготовительный этап.***

Создание динамических творческих групп участников клуба. Исходя из темы гостинной, определяется круг значимых вопросов для обсуждения. Установление контактов с интересными людьми. Распределение поручений, отбор материала и разработка программы клубной гостинной, подготовка анонса мероприятия в социальных сетях и на сайте. Оформление помещения для проведения клубной гостинной в соответствии с темой.

#### ***3. Основной этап.***

Реализация разработанного творческой группой сценария. Дискуссия по содержанию гостинной, обмен мнениями между участниками клуба и приглашенными гостями. Обсуждение значимых вопросов.

#### ***4. Заключительный этап.***

По итогам гостинной проводится рефлексия. Представление отчета о гостинной в социальных сетях. Высказывание пожеланий для проведения последующих гостинных.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ТРЕНАЖЕР УСПЕХА»

**Целью** написания данных методических рекомендаций является обобщение и распространение педагогического опыта по развитию психических и эмоциональных особенностей подростков, способствующих становлению социальной активности.

**Основной формой реализации занятий по программе является тренинговое занятие.**

Тренинг – особая разновидность обучения через непосредственное «проживание» и осознание возникающего в межличностном взаимодействии опыта. Тренинг не сводим ни к традиционному обучению через трансляцию знаний, ни к психологическому консультированию или психотерапии. Психологический тренинг как метод активного обучения в настоящее время представляет собой один из наиболее востребованных и динамично развивающихся видов психолого-педагогической работы. Данный метод позволяет эффективно решать задачи, связанные с развитием навыков общения, управления собственными эмоциональными состояниями, корректного выражения эмоций и понимания их выражения у окружающих, самопознания и самопринятия. Эти аспекты особенно актуальны именно в подростковом возрасте. Общение является ведущей деятельностью подростков и очень значимо в субъективном плане для большинства из них. В то же время, навыки конструктивного общения развиты у подростков недостаточно, что связано, в первую очередь, с малым социальным опытом. Подростковый возраст сенситивен для развития соответствующих навыков, а психологический тренинг является эффективным методом их формирования [2].

В процессе формирования социальной активности очевидны **преимущества групповой работы**. Группа отражает общество в миниатюре, и поэтому, может служить «полигоном» для развития самых разных социальных умений; человек может осваивать в группе новые умения, экспериментировать с различными стилями отношений среди равных партнеров. Группа дает возможность получения обратной связи и поддержки от людей со сходными проблемами, а участники могут идентифицировать себя с другими. Групповой опыт противодействует отчуждению, что помогает установлению более близких отношений с окружающими и решению межличностных проблем. Группа облегчает процессы самораскрытия, самоисследования и самопознания участников, взаимодействие в группе создает напряжение, которое может трансформироваться в конструктивную работу по прояснению и решению психологических проблем участников [1].

Среди основных целей и задач (преимуществ) тренинга – организация условий для самопознания, самовыражения подростков, формирование коммуникативных навыков и социальной компетентности, умений для выхода из проблемных ситуаций.

Использование тренинга как формы организации занятий с целью формирования социальной активности подростков предполагает **значительную подготовку ведущего**, которая кроме традиционного определения целей и задач занятия и подготовки конспекта занятия, включает:

- *Планирование такого содержания занятия*, в котором предусмотрена возможность проявления гибкости и вариативности деятельности участников с учетом особенностей целевой аудитории (знаний, умений, ожиданий, интересов, запросов, настроения участников и их уровня социальной активности). Необходимо запланировать возможность выбора из разнообразных форм деятельности участникам с различным уровнем социальной активности. Для того чтобы варьировать программу тренинга с учетом запроса, потребностей, эмоционального со-

стояния участников необходимо подготовить дополнительные упражнения по каждому занятию.

- *Подготовку ведущим:*

- Раздаточного материала для занятия – листовок, комплектов метафорических ассоциативных карт, фотографий, инструкций к упражнениям, примеров (модели) и т.д. Необходимо обратить внимание на то, что материал, представленный в «раздатке» должен быть упорядоченным, лаконичным, оформленным подобающим образом. Это может быть как теоретический материал, так и практические задания, выполнение которых приведет к закреплению полученных знаний, осознанному подходу к изучаемому материалу;

- Технических и наглядных средств (мультимедийных презентаций, подходящего музыкального фона, а при возможности – и подходящего цветового фона зала).

- Канцтоваров (листы форматов А4, А3, фломастеры, маркеры, цветные карандаши, стикеры и т.д.). Необходимо обеспечить разнообразие художественных средств, поскольку при реализации ИОМ важно предоставить возможность выбора не только формы деятельности, но и техники исполнения. Использовать потенциал каждого участника при выполнении общего группового задания.

- Пространства для занятий (местом проведения упражнений лучше всего выбрать просторную комнату или зал, где имеются стулья по числу участников; также в помещение желательны столы в количестве 3-5 шт., которые можно перемещать, что позволяет выделить зоны для выполнения групповых заданий детьми с разным уровнем социальной активности).

- *Соблюдение ряда принципов групповой работы, создающих атмосферу доверия:*

- партнерское общение, что означает признание ценности личности каждого из участников;

- исследовательская позиция участников в процессе групповой работы;

- предоставление участникам возможности объективизированного взгляда на свое поведение глазами других людей, средством чего выступает обратная связь;

- применение активных методов групповой работы: интерактивных (подразумевающих интенсивное межличностное взаимодействие), игры и групповые дискуссии;

- акцент на взаимоотношениях между участниками группы, на групповой динамике;

- наличие более или менее постоянного состава участников (пропуски встреч не приветствуются);

- нацеленность на психологическую помощь участникам группы: основной результат – субъективное улучшение психического состояния и получение импульса к дальнейшему саморазвитию участников;

- свобода общения. Для этого необходимо соблюдение следующих правил:

1. разговор «здесь-и-сейчас» о том, что происходит в группе в каждый конкретный момент времени;

2. исключение общих, абстрактных рассуждений;

3. персонификация высказываний, то есть отказ от обезличенных суждений типа «обычно считается», «некоторые здесь полагают» и т. п.; замена их адресными: «я считаю», «я полагаю»;

4. акцентирование языка чувств, избегание оценочных суждений, их замена описанием собственных эмоциональных состояний (не «ты меня обидел», а «я почувствовал обиду, когда ты...»);

5. активность участников – включенность в интенсивное межличностное взаимодействие каждого из членов группы, исследовательская позиция участников;

б. конфиденциальность – рекомендация не выносить содержание общения, развивающегося в процессе тренинга, за пределы группы).

Для достижения максимального результата ведущему необходимо соблюдать требования к организации и реализации тренингового занятия в соответствии с этапами его построения (таблица 1).

**Таблица 1**

**Рекомендации по организации занятия**

Этап занятия	Содержание этапа
<b>Подготовительный этап</b>	<p>Подготовка к работе, введение в тему. Важно обеспечить включенность участников, мотивирование на активную работу.</p> <p>Для создания эмоционального старта в начале занятий необходимо создание безопасной и доверительной атмосферы, обеспечивающей благоприятный настрой группы на работу. Для этого необходимо подобрать упражнения на знакомство, на эмоциональный разогрев («таяние льда»). Через игры и работу с МАК мотивировать подростков на участие в тренинге, совместное уточнение и записывание правил группы (правил взаимодействия и работы)</p>
<b>Основной этап</b>	<p>Задания и тренинговые упражнения на основном этапе должны соответствовать проблемной теме, способствовать практическому применению (отработке) нового материала. Тему занятия важно выбирать с учетом запроса, потребностей целевой аудитории.</p> <p>Также в тренинговое занятие необходимо включить разминочные упражнения (<i>приложение 1 к программе</i>).</p> <p>Для выполнения групповых заданий целесообразно распределять участников с разным уровнем активности на мини-группы по 3-5 человек. Это способствует активной работе каждого участника. Для оптимизации группового процесса и личностного развития следует организовывать смешанные группы, в которых участвуют подростки с разным уровнем социальной активности.</p> <p>Время выполнения некоторых упражнений не регламентируется. При этом группа самостоятельно решает: продолжать упражнение или начать выполнять следующее. При желании группа всегда может вернуться к невыполненному упражнению.</p> <p>Завершение каждого задания или дискуссии – предоставление возможности всем подгруппам или участникам представить результаты своей работы, выслушивание всех мнений и позиций.</p>
<b>Заключительный этап</b>	<p>Окончание занятия должно быть позитивным. Для этого необходимо предоставить возможность участникам презентовать проекты, созданные на занятии, поделиться впечатлениями работы в тренинге, совместно с ведущим подвести итоги. Для этого можно использовать визуализацию, устное подведение итогов, заполнение анкеты обратной связи, предоставление информации для дальнейших встреч и т.д. В арсенале ведущего должны быть подобраны упражнения на завершение тренинга и обратную связь от участников.</p> <p>Ведущему важно отпустить участников с ресурсом. Подводя итоги, необходимо: помочь участникам найти свой личностный смысл участия на занятии, помочь выразить словами свои впечатления, мысли, чувства, рефлексировать полученный опыт и его практическое применение («что бу-</p>

Этап занятия	Содержание этапа
	дешь делать по-другому?»). При этом нужно избегать общих ответов, опираться на высказывание. Подростки часто выражают обратную связь общими словами, их необходимо обучать навыкам рефлексии. Для этого по каждому заданию ведущему важно продумать вопросы на осмысление занятия.

*Во время проведения тренинга ведущий должен:*

- точно инструктировать участников и деликатно направлять их деятельность;
- безоценочно воспринимать ситуацию;
- быть открытым к новому опыту;
- учитывать преимущество идей участников;
- предоставить возможность вариативности (гибкости) выполнения задач;
- воздерживаться от критики различных мнений и позиций;
- быть готовым отказаться от чего-то, при проявлении негативной реакции некоторых или всех участников и т.д.;
- создавать и поддерживать атмосферу сотрудничества, доброжелательности и взаимопонимания.

Рассмотрим особенности подготовки и проведения данных занятий.

### **Рекомендации по организации деятельности учащихся на занятии**

**Тренинговое занятие** предполагает разные виды деятельности учащихся в зависимости от уровня развития социальной активности подростка (приложение 1):

Поскольку программа «Тренажер успеха» включена в клубное пространство, в организации занятий важно учитывать ведущую деятельность. Тем более, для многих подростков, посещающих занятие – общение, признание личности является мотивирующим фактором участия в программах клуба. В связи с этим важно:

- Включать в программу тренинга темы, актуальные для подросткового возраста: «Что такое успех? Критерии успеха», «Что такое доверие?», «Каким я хочу стать?», «Мой внутренний мир», «Грани моего Я», «Мне важно, что чувствуют другие. Что такое эмпатия?», «Верный друг», «Ценности и цели».
- Проводить круглые столы, дискуссионные площадки – чтобы подростки проявляли исследовательский интерес к волнующим темам, искали ответы на важные вопросы;
- Не давать готовых решений заранее – актуализировать самостоятельность в приобретении знаний;
- Способствовать переводу теоретических знаний в практические умения.
- Рассматривать тренинговые занятия как творческую лабораторию, создать безопасное пространство, в котором подростки могут апробировать полученные в процессе тренинга знания на практике, исходя из новых представлений о себе, жизненной ситуации, тренировать новые модели поведения.
- Использовать потенциал группы для взаимной поддержки подростков в самовыражении, достижении значимых целей, развитию положительной Я – концепции, адекватной самооценки.
- Особое внимание уделять началу и завершению занятий. В начале занятия важно обеспечить «эмоциональный старт» занятия. Завершая занятие – важно отпускать участников с ресурсом. Продумать позитивный ритуал завершения занятия. Например, «Всем-всем спасибо за встречу! Всем-всем хорошего вечера!». Ребята ждут этих подкрепляющих моментов, сами

инициируют их. Это является важным объединяющим моментом. Такие ритуалы, традиции важны в групповом процессе, поскольку сплавивают группу, объединяют по интересам, укрепляют взаимоотношения, являются ресурсом.

- Учитывать потребности учащихся. Для подросткового возраста актуальны потребности в признании, уважении, принадлежности к определенной социально-значимой группе. Становится престижным вступить в данную группу, быть членом данной группы, где есть друзья единомышленники.

Клубное пространство может быть тем метом, где подросток раскрывает свои потенциальные возможности. Задача ведущего – увидеть их и помочь ребятам раскрыться. С этой целью в программу «Тренажер успеха» включен блок самопознания: психологические тесты и упражнения на самопознание. Например, тест «Мотивация успеха и избегание неудач» А. Реана, тренинговое упражнение «Лестница успеха», проективная методика «Я-реальное, Я-идеальное», тест на изучение креативности «Круги Гилфорда», стратегии поведения в конфликте К. Томаса, арт-терапевтическое упражнение «Я в конфликте».

В качестве ресурса при завершении тренингового занятия рекомендуем создать каталог тематических сказок, метафорических историй, притч, анекдотов, мифов.

Сказка может быть самостоятельным заданием. Для подростков нужно подбирать сказки, соответствующие возрасту. Например, «Сказка о милостивой судьбе» Д. Соколова (завершение тренинга целеполагания), притчи об успехе.

Особым направлением работы является использование метафорических ассоциативных карт (МАК). Метафорические (они же – ассоциативные, терапевтические, проективные) карты – это наборы картинок, представляющих собой визуальные образы, метафоры для психологической работы в руках профессионального психолога или для самоисследования и помощи самим себе. Иными словами, это богатый, безопасный и творческий инструмент психологической работы.

МАК является эффективным инструментом в работе психолога и педагога, который может быть использован в качестве элемента к занятию, либо быть самостоятельным заданием. Следует отметить, подростки любят размышлять на актуальные темы с помощью МАК.

Среди эффективных упражнений с использованием МАК в программе «Тренажер успеха» отметим упражнения на знакомство и «разогрев» на начальном этапе занятия. Ведущий предлагает участникам выбрать одну или несколько метафорических ассоциативных карт, с которыми у него есть что-то общее, и рассказать с их помощью о себе. Каждый участник группы выбирает карту. Далее учащиеся по очереди рассказывают о себе, своих увлечениях, настроении, ожиданиях от занятия. Делятся впечатлениями о выполнении задания.

В качестве самостоятельного задания на основном этапе тренинга отметим такую форму работы с МАК как коллаж на актуальные темы, например, «Мой мир и я», «Эмоции и чувства», «Какой я сегодня», «Мое настроение», «Прошлое, настоящее, будущее», «Ценности и цели», «Мое творческое лето». После завершения процедуры создания коллажа Ведущему важно дать каждому участнику тренинга возможность выразить словами чувства, мысли, ассоциации по поводу созданного коллажа. Отреагировать эмоциональное состояние, оценить свой вклад в общий результат, сделать соответствующие выводы. Ведущему важно беречь ребят от критических высказываний, поскольку восприятие всегда субъективно, и резкое негативное высказывание может задеть автора работы. Так, ребята учатся бережно относиться к внутреннему миру друг друга.

В качестве готовых МАК в работе с подростками рекомендуем: «Метафорические ассоциативные карты для детей и взрослых «Я и все-все-все» К. Крюгер, «Метафорические ассоциативные карты «Она» К. Крюгер, «Цвета и чувства. Ассоциативные метафорические карты в арт-терапии» Н. Жигамонт, «Спектрокарты. Ассоциативные фотографические карты.

У. Халкола, А. Копытина, «Мастер сказок. 50 сюжетов в помощь размышлениям о жизни, людях и себе для взрослых и детей» Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой, «Роботы. Метафорические карты для работы с детьми, подростками и родителями» Т. Ушаковой.

Для самостоятельного изготовления (создания) карт необходимо подобрать подходящие тематические картинки или фотографии в интернете/личном архиве, распечатать в фотомастерской или на цветном принтере, можно заламинировать.

Тематика и планы занятий могут меняться в зависимости от задач и проблем конкретной группы детей.

Практика показывает, что наиболее продуктивные формы и методы работы – психогимнастические игры, позволяющие снять психоэмоциональное напряжение, создать позитивную атмосферу в группе; упражнения на развитие креативности; психологические тесты на самопознание (например, «Мотивация успеха и избегание неудач», рисуночный тест «Я-реальное, Я-идеальное», «Круги Гилфорда», «Стратегии поведения в конфликте» К. Томаса и др.).

Поскольку особое значение в подростковом возрасте имеет личностное самоопределение, в связи с этим, у подростков вызывает интерес тренинг целеполагания, методы тайм-менеджмента, ответы на вопрос «Кто Я», «Мои желания, интересы и возможности», «Мои достижения», «Путь к успеху».

### **Литература**

1. Вачков И.В. Основы технологии группового тренинга. Психотехники: Учебное пособие – М: Издательство «Ось-89», 2007. – 225 с.

2. Грецов А. Г. Тренинги развития с подростками: Творчество, общение, самопознание. – СПб: Питер, 2011. – 416с.



## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «АКТИВАТОР»

Методические рекомендации предназначены в помощь педагогам дополнительного образования, педагогам-организаторам, классным руководителям, специалистам по воспитательной работе при реализации программы «Активатор», нацеленной на развитие гражданской активности подростков и приобретение ими позитивного опыта социально значимых действий.

Программа «Активатор» ориентирована на подростков 13-17 лет, проявляющих интерес к информационному и социальному творчеству; ориентирована на школьников с различным уровнем социальной активности (далее СА), однако в большей степени на достаточно активных, имеющих опыт социально значимой деятельности.

*Особенности формирования группы и реализации программы в зависимости от результатов диагностики уровня социальной активности учащихся:*

- Формирование групп происходит на добровольной основе при активной организационной и консультационной поддержке педагога-организатора и педагога-психолога, предусмотренной досуговой программой клуба «Маяк», в комплексе с которой реализуется данная программа.

- Основные продукты деятельности учащихся, которые запланированы в программе, рассчитаны на детей с высоким и средневысоким уровнем СА. Если группу будут составлять дети в большинстве со средним и средненизким уровнем СА, то рекомендуется скорректировать результаты в соответствии с возможностями и способностями подростков, например при невозможности создать и развивать канал на Ютубе можно вести страницу в «ВКонтакте», брошюру «Я – Гражданин» заменить буклетами или плакатами.

Реализация программы условно включает в себя следующие этапы: этап формирования группы, I – подготовительный этап, II и III – основные этапы, IV – заключительный этап. В таблице таблица № 1 представлены рекомендуемая продолжительность этапа и возможные методы и формы занятий на каждом этапе.

*Таблица №1*

Этапы реализации программы	Продолжительность этапа	Цель этапа	Рекомендуемые формы и методы организации деятельности
Этап формирования группы	1 месяц	Набор детей в группу/рекламная кампания	Создание промо-материалов (буклетов, листовок, группы в ВК, видеообращения к сверстникам от опытных социально-активных ребят), использование игр-квестов для привлечения подростков, приглашение ребят, с высокой социальной активностью, выездные смены в лагерь
I этап (подготовительный)	1 месяц	Формирование коллектива детей и взрослых, повышению мотивации к совместной деятельности, формированию направ-	Тренинговые занятия; создание самопрезентаций, в виде коллажа или анимационного фильма, видеописьма самому себе, заметок; текстовых и графических материалов; составление опорных схем, сбор и анализ информации, проведение соцпросов по различным аспектам проблемы гражданственности; фото-, ви-

Этапы реализации программы	Продолжительность этапа	Цель этапа	Рекомендуемые формы и методы организации деятельности
		ленности на саморазвитие	део- и речевое творчество; шеринг.
II этап (основной/ личностный)	2 месяца	Организация взаимодействия в группе, формирование позитивного детско-взрослого сообщества, создание дружественной, неконкурентной, безопасной и комфортной среды.	Тренинговые занятия, направленные на межличностное, межгрупповое взаимодействие и формирование принципов командной работы, моделирование социальных ролей и жизненных ситуаций; методика «равный обучает равного»; настольная игра-тренажер «Ледокол», фото-, видео- и речевое творчество, шеринг.
III этап (основной/групповой)	4 месяца	Создание условий для формирования направленности на преобразование социальных условий.	Тренинговые занятия, коллективная творческая деятельность по созданию информационных продуктов, настольная игра-тренажер «Реальная жизнь» диалоговые методики и социальные пробы, шеринг.
IV этап (заключительный)	2 месяца	Создание условий для организации практик социального проектирования, самостоятельных общественных действий, в ходе которых проявляется гражданская инициатива.	Тренинговые занятия, коллективная творческая деятельность по созданию информационных продуктов, диалоговые методики и социальные пробы; организация и участие в общественно-значимых делах милосердия, добра и памяти; серия проектных практикумов, в ходе которых завершается работа над издательским проектом и каналом.

#### **Методические советы на подготовительный этап.**

В период подготовки к реализации программы следует обратить особое внимание на рекламную кампанию программы «Активатор». Для успешного формирования учебной группы актуальными могут стать следующие мероприятия: создание видеобращения к сверстникам-новичкам от опытных социально-активных ребят, организация игр-квестов, персональные приглашения для ребят с высокой социальной активностью, выездные смены в лагерь, использование наиболее разнообразных видов мотивирующих и информирующих материалов (примеры) в целях охвата наибольшего количества потенциальных участников программы.

#### **Методические советы на основной период.**

Реализация программы предполагает клубный формат проведения занятий, создание условий для отдыха и смены деятельности, включение активных тренинговых форм занятий, а также индивидуальный подход к развитию социальной активности, возможность выбора форм и средств реализации программы для подростков с разным уровнем социальной активности.

*Основными формами реализации занятий* по программе являются – тренинговое занятие, технология коллективной творческой деятельности.

**Тренинговое занятие** – это, прежде всего, освоение приемов самодиагностики, самораскрытия, активности общения. Важная задача тренинга – развитие саморефлексии. Участни-

ки получают возможность глубже осознать свои личностные качества и найти способ их выразить, проявить, найти возможность получить опыт действий (для личностного и общественного развития).

В рамках тренинговых занятий возможно использование следующих методов и технологий:

- **Шеринг.** Термин происходит от английского *to share* – делиться. Русским аналогом этого слова может быть слово «проговор». Во время шерингов проявляются индивидуальные особенности участников, происходит их продвижение к зоне ближайшего развития, формулируются основные идеи и выражаются чувства, проявляется групповая динамика (процесс развития отношений между участниками), становятся видны признаки развития группового единения и доверия (или их отсутствие).

Шеринг используется педагогом на начальном этапе программы «Активатор» как самостоятельная форма речевых взаимодействий для формирования процесса осознания подростками своих чувств и внутренних процессов, и формирования социальных связей внутри группы и навыков эмоционального подключения. Впоследствии шеринг становится обязательным элементом тренинговых занятий.

Вначале занятия все участники, включая педагога, садятся по кругу на стулья таким образом, чтобы каждому было удобно, и каждый мог видеть и слышать говорящего. Начинается особый вид разговора, в котором принято говорить о своих чувствах. Все по очереди, включая педагога, обмениваются своими чувствами, мыслями, настроением, но интерпретации или объяснения исключаются.

*Важнейшим навыком в работе педагога при проведении шеринга является организация обсуждения, наряду с сопереживанием.*

- **Моделирование идеального себя,** своего жизненного пути, личных и общественных коммуникаций реальных ситуаций может применяться педагогом на следующих занятиях «Я могу!», «Путь к себе», «Все начинается с семьи» и иные. Моделирование реальной ситуации предполагает распределение ролей между её участниками, которые вступают в определённые отношения между собой, что выражается в их действиях и репликах. Применение этого метода помогает решать ряд важных задач: ребята имеют возможности наблюдать, обращаться, практиковаться. Разыгрывая и разбирая различные реальные ситуации, учащиеся расширяют свой социальный опыт, приобретают определённые навыки и умения. Так, моделирование ситуаций позволяет закреплять и расширять знания учащихся о различных сферах жизни (семья, гражданское право, личностное развитие). Дети с низкой социальной активностью часто не могут сформулировать вопрос или просьбу при обращении, при регулярном использовании данного метода на занятиях, ребята нарабатывают опыт обращения к людям в различных моделях общения. Моделирование идеального себя, своего жизненного пути, с помощью различных арт-методов помогает осознать особенности характера личности, выбора, выявить отношение, и увидеть проекцию характера и возможностей.

- **Диалоговые методики** применяются в течение всего периода реализации программы, т.к. обучают взаимодействию с окружающими людьми, помогают снизить конфликтность, учат разрешению проблемных ситуаций. Диалог на занятии может строиться как обмен вопросами и информацией, диалог-размышление, диалог-дискуссия, диалог-беседа, диалог-обсуждение.

- **Социальные пробы** необходимы подросткам для расширения их опыта взаимодействия с другими людьми, формирования общественной активности, организаторских и лидерских качеств, развития личностного потенциала, повышения уровня социальной адаптивности. Социальная проба – это вид социального взаимодействия, в ходе которого подросток получает и присваивает информацию о социальных объектах и явлениях, получает и осознать опыт свое-

го социального взаимодействия в процессе освоения различных социальных ролей. Социальные пробы охватывают все сферы жизни человека и большинство его социальных связей.

• *Освоение социальных ролей*, таких как организатор, вожатый, выступающий, волонтер, лидер, избиратель, активный участник в представительских органах молодежной власти, юрист, социолог, журналист, аналитик, участник благотворительных акций, автор социального проекта, предприниматель, экскурсовод, участник дискуссий, наблюдатель, эксперт и др., может осуществляться наряду с социальными пробами. В процессе включения в эти сферы у молодых людей формируется определенная социальная позиция и социальная ответственность, которые и являются основой для дальнейшего вхождения в социальную среду.

**Коллективная творческая деятельность (КТД)** – это взаимодействие взрослых и детей, которое опирается на коллективную организацию деятельности, коллективное творчество её участников, формирует отношения общей заботы и эмоционально насыщает жизнь. Данная методика предполагает широкое участие каждого в выборе, разработке, проведении и анализе коллективных дел.

КТД в рамках программы направлена на создание информационных продуктов: иллюстрированного печатного издания, посвященного вопросам гражданственности, и телевизионного канала «Активатор» на «YouTube». Содержание деятельности по созданию информационных продуктов дифференцировано:

- для школьников с высоким и средневысоким уровнем СА, которым свойственны художественно-изобразительные и филологические способности, предлагаются задания, связанные с фото-, видео- и речевым творчеством, способности к анализу и упорядочиванию информации используются при создании некоторых текстовых и графических материалов, составленных по типу «учебных»;

- подросткам со средним и средне-низким уровнем СА рекомендуется написание текстов по образцу (информационных, аналитических или учебных), относящихся к репродуктивно-творческой деятельности, а тем, кто не обнаруживает склонностей к речевой или художественно-изобразительной деятельности, предлагаются задания на составление опорных схем, сбор и анализ информации, проведение соцопросов по различным аспектам проблемы гражданственности, а также техническое творчество и технические задания репродуктивного уровня, что необходимо на заключительном этапе создания видео и печатной продукции.

**Игры-тренажеры.** Для адаптации детей в коллективе, развития коммуникативных навыков и речевой культуры рекомендуется проводить развивающие игры-тренажеры «Ледокол» и «Реальная жизнь». Данные игры-тренажеры позволяют:

- уравнивать социальные активности учащихся в рамках достижения общего (группового) результата;
- совершенствовать (развивать и улучшать) отдельные навыки для групп, состоящих из детей с равными социальными активностями;
- корректировать те навыки, проявление которых в групповой динамике служит скорее препятствием, чем ускорителем достижения общего результата;
- являются 100% диагностическим средством для педагогов, кто работает с детьми, участвующими в этих играх, а также для их родственников (в случае участия в игре последних или наблюдения за ней);
- являются наглядной и очевидной демонстрацией, обратной связью для самих учащихся и их товарищей.

**Игра-тренажер «Реальная жизнь»** – это игра-симулятор настоящей жизни, даёт опыт проживания разных сценариев своей жизни и позволяет наглядно увидеть последствия своих решений. *Цели игры:*

- обучение навыкам достижения цели в целом;
- обучение навыкам достижения своей цели;
- наглядная демонстрация разницы стратегий «выиграть/выиграть» и «победить/проиграть»;
- наглядная демонстрация значения правил, образования и денег в жизни.

Использование на занятиях игры-тренажера «Реальная жизнь» способствует развитию умения договариваться с другими участниками на взаимовыгодных условиях; пониманию ценности образования, умения нести ответственность за свои действия и решения, думать об их последствиях; знакомит с профессиями; пониманию ценности взаимоотношений и партнерства.

Игра длится 3 часа с перерывом (чай, сладости), педагог является ведущим и помогает участникам, рассказывает о том, как договариваться друг с другом, корректирует ход игры и дает обратную связь.

*Правила игры:* чтобы победить, необходимо быстрее остальных достичь своей цели. На первом этапе – это заполучить партнёров, друзей, для этого нужно договориться с другими игроками. В игре также необходимо познакомиться с профессиями, выбрать работу по душе, а уровень доходов зависит от уровня образования. В игре есть все, что встречается в жизни: от школы до спортивного клуба и музыкальной студии. Участник может испытать все, но главное – не забыть о самых важных задачах. А в конце подводятся итоги – рейтинг важных жизненных показателей: какое образование получил, кем, и на какой должности работал, сколько денег, какое количество друзей собрал, сколько добрых дел совершил.

При проведении игры педагогу важно учитывать уровень социальной активности участников:

- подростки с высоким уровнем СА, как правило, участвуют в организации и проведении игры, являются соведущими, исполняют и отвечают за отдельную функцию или роль по сюжету игры, например, «банкир», который не просто выдаёт деньги и другую атрибутику, но и внимательно следит, как именно это делают остальные участники – насколько правильно и вовремя, а также честно ведут подсчёт своих доходов.

- подросткам со средне высоким уровнем СА также предлагается роль соведущего игры, участие в обратной связи и наблюдением за исполнением правил игры другими участниками.

- подростки со средним и средне низким уровнем СА являются активными участниками самой игры, выполняя взятую на себя роль в соответствии с правилами игры, также можно предложить отдельное задание-тренировку в соответствии с социальной задачей, поставленной для данного учащегося;

- для подростков с низким уровнем СА актуальным будет выполнение отдельной функции или роли по сюжету игры или в её механике, например: «банкир», который выдаёт деньги и другую атрибутику остальным участникам, но соблюдение правильности подсчёта доходов и правил получения денег и атрибутики остаётся за игромастером (ведущим игры).

Для подростков – это отличная возможность посмотреть на себя со стороны. На игровом поле действительно проживается маленькая жизнь.

**Игра-тренажер «Ледокол»** – это настольная игра в коммуникацию и построение гармонии в отношениях в различных коллективах, по ходу игры учащиеся учатся понимать и слышать друг друга. Ледокол – самая простая и эффективная игра для создания атмосферы доверия и позитивного настроения в группе. *Цель:*

- развитие и корректировка навыков созидающего общения;
- обучение построению социально гармоничных отношений между людьми;
- обучение основам EQ (эмоционального интеллекта).

Игра «Ледокол» состоит из 2 частей.

*Первая часть игры:* Все участники – капитаны ледоколов отправляются в море, чтобы показать себя с самой лучшей стороны и выполнить свою миссию быстрее всех – набрать нужное количество очков. По ходу игры участники получают карточки с вопросами об их жизни. Вопросы разнообразные (воспоминания из детства, мировоззрение, предпочтения, хобби и т.д.) иногда участникам необходимо проявить находчивость и смекалку, выполняя небольшие задания из викторины. На пути встречаются различные препятствия, преодолеть которые помогут карты с вопросами.

В результате улучшается внутренняя коммуникация группы, так как участники друг другу часто открываются в совершенно неожиданном свете.

*Вторая часть игры* дает возможность определить, кто был самым внимательным и пронаблюдательным по отношению к участникам. Чтобы стать Адмиралом, мало хорошо знать морское дело, надо также хорошо знать свою команду, своих капитанов, также чтобы стать Лидером в группе, нужно не только быть компетентным в различных процессах, а и чувствовать свою команду. Также в этой части игры участники могут увидеть, насколько их мнение о себе совпадает с тем, какое впечатление они производят на окружающих. Этот этап игры помогает развить и проверить уровень эмоционального интеллекта участников.

При проведении игры педагог также может учитывать уровень социальной активности участников:

- для подростков с высоким и средне высоким уровнем СА можно предложить участие в организации и проведении игры, быть соведущим, ответственным за отдельную функцию или роль, например, «ответственный наблюдатель в «гнезде кукушки», «вперёдсмотрящий», т.е. тот, кто сам не участвует в ледокольной регате, не вытягивает карточки, но внимательно следит за остальными и запоминает, что и как делают остальные участники;

- подростки со средним и средне низким уровнем СА являются активными участниками самой игры, выполняя взятую на себя роль в соответствии с правилами игры, также можно предложить отдельное задание-тренировку в соответствии с социальной задачей, поставленной для данного учащегося;

- подросткам с низким уровнем СА предлагается исполнять отдельную функцию или роль по сюжету игры или в её механике, например, «ответственный за перемещение штандартов на числовом поле», «вытягиватель или собиратель карточек», т.е. тот, кто сам не бросает кубик и не ведёт свой кораблик по игровому полю, но внимательно следит и/или передвигает флажки остальных участников.

Результативность подобных игр достаточно высокая. Именно благодаря внимательности к другим участникам, независимо от того, какие числа выпадали ему на гранях кубика, может вырваться вперед. Очень важно, что подростки видят, что хорошо построенные взаимоотношения, точно так же, как и в жизни, помогают добиться успеха, несмотря на отсутствие некоторых ресурсов.

В конце настольной бизнес игры Ледокол проводится обратная связь, в которой участники самостоятельно оценивают собственные навыки коммуникации и определяют зоны развития. В любом случае в конце игры улучшится атмосфера, участники ближе узнают друг друга, смогут более свободно и открыто взаимодействовать.

В целом, педагогу при планировании и проведении занятий для включения в процесс учащихся разных типов социальной активности можно использовать *два варианта сценария занятия*: «Дотянись до вершины» и «Каждому по возможностям для роста».

**1 вариант «Дотянись до вершины».** Такой сценарий занятия предполагает подключение детей разного уровня социальной активности к лидеру – учащемуся с высоким уровнем социальной активности – на позиции «равный-равному». Перед ребятами ставится одна задача,

единая для всех, и опорой педагога на таком занятии становится учащийся с высоким уровнем социальной активности, на которого будут равняться все. Данный сценарий занятия позволяет всем ребятам проявить себя, как со стороны лидера, который становится наставником, так и со стороны учащихся с низкой социальной активностью, которые становятся учениками лидера, и учатся определенным лидерским навыкам и умениям, т.е. тянутся к вершине.

**2 вариант «Каждому по возможностям для роста».** Данный вариант занятия предполагает активную позицию педагога, т.к. при построении занятия, необходимо будет учитывать особенности каждого учащегося, начиная от мотивации и заканчивая индивидуальными заданиями, чтобы достичь общей цели занятия. Таким образом, каждый получает задание по возможностям и с учетом зоны ближайшего развития. Данный сценарий занятия более трудоемкий для педагога, но интересный и плодотворный.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «TRAVELCLUB»

Цель методических рекомендаций – оказание помощи педагогам по подготовке и проведению занятий по формированию культурно-досуговой и познавательной активности подростков в формате «клуба путешественников».

**Общие рекомендации.** Педагогам, реализующим данную программу, важно понимать, что воспитательные задачи направлены, с одной стороны, на формирование навыков организации и позитивной досуговой деятельности, с другой стороны – на формирование у подростков инициативности и нацеленности на преобразование социальных условий. Анализ специфики и содержания развлекательного досуга подростков, показывает, что досуг существенно влияет на формирование ценностных ориентаций и развитие личности подростков [1]. Программой предусмотрен клубный формат проведения занятий, который позволяет в привлекательной, ненавязчивой форме формировать у детей социальные, нравственные, культурные ценности, развивать качества социально активной личности.

В основу технологии проведения клубного занятия положена технология группового обучения, которая позволяет, с одной стороны, включить каждого подростка в активную работу, развивать навыки самоконтроля, самооценки, с другой стороны даёт подростку чувство комфортности и защищенности, снижает тревожность, что достаточно актуально для этого возраста.

Следует иметь в виду, что жизнедеятельность современных подростков предельно насыщена и относительно строго регламентирована, а потому требует больших затрат физических, психических и интеллектуальных сил. На этом фоне досуг подростков, организованный в условиях познавательно-развлекательных программ осуществляется преимущественно на основе игровой деятельности, которая помогает снять создавшееся напряжение, восстановление воспроизводство утраченных сил.

Другими немаловажными условиями эффективной организации и проведения клубных занятий являются:

- включение по ходу занятия игровых тренинговых упражнений, что позволяет эффективно решать задачи, связанные с развитием навыков общения, управления эмоциональными состояниями, корректного выражения эмоций и понимания их выражения у окружающих, самопознания и самопринятия, а также дает постоянный приток эмоций, новых ощущений;

- пространственная организация, направленная на то, чтобы обеспечить наилучшие возможности для интенсивного общения участников, а также постоянная смена пространства, например, общий круг; сидя, амфитеатр; малые группы; перерыв, полная свобода.

**Рекомендации по подготовке и проведению занятий.** Содержание программы «TravelClub» разделено на 3 этапа.

На первом этапе в программу заложен раздел «Открываем Россию». Для быстрой адаптации подростков в новых условиях и в новом коллективе, мотивации к занятиям, рекомендуется отдавать предпочтение коллективным играм и заданиям. С другой стороны, к каждому занятию предусматривать задания, отражающие их индивидуальные наклонности и интересы (по результатам диагностики и бесед с учащимися). Первые занятия проходят в знакомой области знаний, что мотивирует на самостоятельное изучение малоизвестных фактов о родной стране, формирует готовность школьников к активной социальной позиции и деятельности по развитию родного города, края, Родины, развивает навыки исследовательской деятельности. В этом же разделе начинается работа с блокнотом «Записки умного путешественника» (ЗУП). У ребят есть возможность завести свой личный «дневник», отразить свои качества, желания и мечты, а



также отмечать наиболее интересующие, значимые факты, события и т.д. важно, чтобы они почувствовали себя причастными к началу интересного приключения.

На втором этапе «25 дней вокруг света» подросткам предлагается «посетить» страны мира. На изучение каждой страны, запланированной в программе, отводится по два клубных занятия: на первом «теоретическом» – изучение страны через электронные презентации, викторины, настольные игры, видеофильмы, виртуальные экскурсии, поиск информации в интернет-источниках вместе с педагогом и самостоятельно. На втором «практическом» – выполнение творческих заданий в игровой деятельности и подведение итогов «путешествия в страну». Результаты «активного путешествия» фиксируются в специальном блокноте «Записки Умного Путешественника». Одной из задач ведения «ЗУП» – отмечать достоинства страны путешествия с точки зрения общественного устройства, тем самым акцентируя внимание подростков не только на культурные, но и на социальные особенности страны.

3-й этап «Возвращение в Россию» предполагает создание банка идей, направленных на позитивное преобразование своей Родины.

Занятия по программе проходят в разных формах:

**1. Занятие-исследование** – в данной форме проводятся занятия по темам: «Мой дом – моя Россия», «В гости к соседям: Скандинавские страны», «Германия – сердце Европы», «Франция – праздник, который всегда с тобой», «Англия – загадочный туманный Альбион», «Италия – колыбель культуры», «Испания – путешествие с праздником», «Мы летим в Израиль», «Разноцветная Индия», «Китай – мир другой реальности», «Япония – страна восходящего солнца», «Особенности американской нации».

*Особенности организации и проведения.* Основная задача исследования – узнать как можно больше новой информации. При этом очень важно, чтобы занятие не было похоже на урок в школе с односторонней подачей информации от педагога к учащимся. Занятие обязательно должно включать в себя самостоятельную поисковую, исследовательскую деятельность в мини-группах или индивидуально по желанию участников.

В начале занятия для актуализации знаний, поддержания интереса возможно проведение электронной викторины, игрового турнира по разгадыванию хорошо продуманного(ых) ребуса(ов), кроссвордов и т.д., что позволяет включить в деятельность учащихся разного уровня социальной активности. Например, при проведении викторины учащиеся отвечают на вопросы и задания викторины разного уровня сложности и из различных областей знаний. Педагог может предложить:

- соревнование между двумя (тремя) командами, в состав которых входят учащиеся разного уровня социальной активности,

- выбрать команду знатоков и команду болельщиков, в которую входят учащиеся с низким уровнем социальной активности, что наиболее актуально в начале учебного года.

Основная часть занятия проходит в форме игровой задачи. С целью решения игровой задачи участники самостоятельно изучают материал. Для заинтересованного и мотивированного изучения материала следует максимально разнообразить способы самостоятельного поиска: подготовить наглядный материал в виде папок с подборкой фотографий и информационных буклетов, активно использовать заранее отобранные информационные ресурсы в сети Интернет, использовать подборку актуальных книг, энциклопедий, журналов о путешествиях и другую печатную продукцию, а также видео-фильмы и ролики о путешествиях в изучаемую страну. Возможность выбора информационных источников, форм работы (в парах, мини-группах, индивидуально) отвечает задачам индивидуального маршрута учащегося по развитию социальной активности.

После решения игровой задачи участникам предлагается найти «приз» в виде национальных настольных игр или продуктов питания с национальным колоритом изучаемой страны

для чаепития (игра в руны в Скандинавских странах, круассаны во Франции, пицца в Италии, маца в Израиле и т.д.).

В заключительной части занятия-исследования рекомендуется проведение различных видов игр, желательны народные игры изучаемых стран: развивающие настольные игры (шахматы в Индии, ГО в Китае) или подвижные (английские народные игры «Шапки и шляпы», «Кого нет»; испанские игры «Попади в ведро», «Волчок», «Поймай мяч», французская игра «Петанк» и др.).

Помимо этого, обязательно на занятии должны быть игровые тренинговые упражнения, которые введены в контекст темы – они не только поддерживают интерес, но и выполняют корректирующую функцию. Например, на занятии по теме «Морское путешествие на Драккаре в страну викингов» использовались известные тренинговые упражнения: упражнение на взаимодействие с веревкой (с закрытыми глазами строим треугольник, круг, прямоугольник и т.д.) представлено как групповая игра «Строим Драккар»; игровая разминка «Пожелание» трансформирована в «Пожелание успешного пути»; тренинговое упражнение «Паровозик» – «Путешествие на Драккаре в темноте». На занятии «Германия – сердце Европы» использовался арт-терапевтический приём – учащимся предлагалось выполнить рисунки-ассоциации на музыку известных немецких композиторов и т.д.

**2. Занятие-путешествие** является формой проведения занятий, имеющих практическую направленность, итоговым днем посещения страны («Морское путешествие на Драккаре в страну викингов», «Шифровальная машина Энигма», «Построй свою планету», «Ночь в музее по-итальянски», «Экспресс-курс испанского языка», «Китайское древо жизни – Киен-Му»). Основная задача «путешествия» – закрепление и систематизация знаний, полученных на теоретическом занятии посредством их применения в игровой ситуации. Преимущества игры-путешествия в том, что она может быть адаптирована к любому содержанию (от истории развития и становления изучаемой страны до современных направлений в культуре, искусстве и т.д.), а также с успехом использована во взаимодействии педагога с подростковой возрастной группой.

*Особенности организации и проведения.* Игра-путешествие имеет и другие названия «маршрутная игра», «игра на преодоление этапов», «игра по станциям», «игра-эстафета». Игра-путешествие считается одной из самых богатых по потенциалу форм [2].

«Путешествие» – это собирательное название различного рода игр, в ходе которых подростки погружаются в организованную педагогом ситуацию, «проживают» ее, что усиливает восприятие, придает познавательному содержанию эмоциональную окраску и способствует систематизации полученных знаний. Например, занятие «Построй свою планету» по мотивам произведения А. Экзюпери «Маленький принц» предлагает ребятам окунуться в атмосферу фантастических космических полетов и совершать путешествие по астероидам. Клубная встреча «По следам Шерлока Холмса» погружает в решение детективных задач, игра-путешествие «Шифровальная машина Энигма» – приглашает в мир секретных агентов и разведчиков, а на занятии «Морское путешествие на Драккаре в страну викингов» использовано классическое путешествие «на корабле викингов Драккаре» по Балтийскому морю от одной Скандинавской страны к другой.

Занятие в форме игры-путешествия – это, как правило, познавательная викторина, состоящая из ряда этапов (станций, заданий, остановок и т.д.) в определенной последовательности. На каждом этапе участникам предлагается комплекс заданий в соответствии с темой изучаемой страны. Каждая из станций должна быть непохожа на другую, на них должны присутствовать разные виды заданий, предлагаться разные способы их выполнения, в том числе коллективно или индивидуально. Самое главное в игре-путешествии – это целенаправленное движение группы, а организовано движение может быть разными способами (маршрутный лист,

ведущий, либо по желанию участников). В условиях небольшого клубного пространства переход от станции к станции можно сделать и условным, посредством использования музыкального сопровождения или видеоматериала.

**3. Занятие-погружение** – также один из видов практических занятий, является востребованным среди подростков, но трудоемким в реализации («1 день в Индии», «Погружение в традиционную Японию»). Это костюмированные, познавательные-ролевые игры, мастер-классы, фотосессии, косплеи – все виды преображения, переодевания, перевоплощения в выдуманных или реальных персонажей изучаемой страны.

*Особенности организации и проведения.* Здесь ключевое значение имеет атмосфера занятия. Без атмосферы не получится погружения. Используются все доступные средства: музыкальное оформление занятия в стиле страны-посещения, подборки видеоматериалов, стилевое оформление помещения, атрибуты, раздаточный материал, элементы костюмов.

В подготовке данных занятий актуально взаимодействие с социальными партнерами. Так, например, при изучении Китая по договоренности с профессионалом можно провести мастер-класс по боевым искусствам, на котором обучить подростков простым приемам самозащиты. Во время путешествия в Индию можно пригласить педагогов студии индийского танца, организовав фотосессию в индийских костюмах и мастер-класс индийского танца. Изучая Японию, можно организовать косплей известных анимационных героев Японии. В зависимости от возможностей содержание занятий, заявленное в программе, может варьироваться.

В целом, программа «TravelClub» насыщена различными игровыми технологиями, поскольку именно игра дает подростку ощущение свободы, снимает напряжение и уровень тревожности, увлекает и мобилизует познавательные и эмоционально-волевые сферы. Творческий, эмоциональный, социализирующий и досуговый потенциал игры эффективен в формировании социальной активности подростков.

Апробация программы показала, что по мере адаптации подростки проявляют активное желание участвовать в подготовке и проведении занятий, предлагают интересные для них темы изучения, самостоятельно готовят презентации и другие материалы. Учащиеся проявляют инициативу в организации поздравлений участников группы с текущими календарными праздниками по специфике изучаемой страны (23 февраля, 8 марта), самостоятельно подготовив игровые квесты и задания. Рекомендуются активно поддерживать инициативу подростков, привлекая их к организации и проведению мероприятий, проводимых образовательным учреждением. Коллективные творческие игры погружают подростков в ситуацию живого поиска и открытия. Например, предложить учащимся оформить помещение клуба к занятию или разработать кроссворды, ребусы и т.д. (на основании знаний о странах, полученных на занятиях по программе) для проведения интерактивной программы для детей младшего школьного возраста.

Детям подросткового периода свойственна поисковая, творческо-экспериментальная активность, поэтому технологию группового обучения необходимо интегрировать с элементами проектной деятельности. Метод проектов органично сочетается с групповым подходом к обучению и эффективно решает задачу по формированию таких качеств социально активной личности, как инициативность и ответственность, коммуникативность, умение работать в команде, владение навыками самоконтроля. На протяжении всей программы учащиеся заполняют блокнот «Записки умного путешественника», основной задачей которого является возможность отмечать достоинства страны путешествия, в том числе с точки зрения общественного устройства, и выполнять мини-проект.

Работа с блокнотом «ЗУП» может строиться по-разному – в конце первого занятия по стране или на втором занятии. Так как реализация программы подразумевает работу с детьми разного уровня активности, учащимся предоставляется выбор видов деятельности на занятии, в том числе и с блокнотом «ЗУП». Для учащихся с высоким уровнем социальной активности

предлагается максимально свободный и нетрадиционный подход к выполнению проекта, начиная с выбора идеи, заканчивая представлением результатов, самостоятельный поиск новой информации, знаний. учащимся со средневысоким уровнем также свойственен самостоятельный выбор идеи мини-проекта, поиск новой информации, знаний, анализ, сравнение фактических материалов и т.д. Учащимся со средним и средненизким уровнем характерен исполнительский (репродуктивный) уровень проекта, поэтому педагогу необходимо подготовить и предложить идеи, информационный материал в объеме, минимальный набор указаний для выполнения проекта. Для учащихся низкого уровня социальной активности рекомендуется выполнение ознакомительно-ориентировочных (информационных) проектов, особенно на начальном этапе реализации программы.

### **Литература**

1. Губина Ю.В. Роль игрового развлекательного досуга в формировании ценностных ориентаций подростков //VIII Международная студенческая электронная научная конференция «Студенческий научный форум 2016» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.scienceforum.ru/2016/2012/23074> – (Дата обращения: 20.06.2017).

2. Куприянов Б.В., Рожков М.И., Фришман И.И. Взрослые игры для детей. Методическое пособие. – М.: Владос, 2000. – 215с.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ «ПРОФИТРОЛЬ»**

**Целью** написания данных методических рекомендаций является обобщение и распространение педагогического опыта по формированию ценностных установок, интересов подростков, связанных с профессиональным самоопределением.

Программа «Профитроль» включает три основных раздела, каждый из которых предполагает включение подростков в разные виды деятельности, направленные на развитие качеств социально активной личности, дающим учащимся возможность «попробовать» себя в разных видах деятельности, связанных с определенными профессиями (мастер-классы, профессиональные пробы, встречи с человеком профессии). Использование диагностических методик, тренинговых упражнений позволит учащимся лучше понять себя, осознать личную ответственность за свой выбор.

Занятия первого раздела *«Быть! Кем?»* направлены на знакомство с основными типами профессий классификации Е.А. Климова и проходят в форме тренинга с использованием профориентационных игр и упражнений, методического инструментария «Навигатум», проведения профессиональных проб.

*Второй раздел «Личность и профессия»* направлен на профессиональное самопознание, включает психологические тесты, позволяющие диагностировать способности, личностные качества, сопоставлять диагностируемые показатели с профессионально важными качествами изучаемых профессий, исследовать профессиональную мотивацию. Тренинговые упражнения направлены на формирование навыков, необходимых для успешного трудоустройства и профессионального развития (навыки самопрезентации, саморегуляции, тайм-менеджмента).

*В третьем разделе «Формула выбора»* применяются современные технологии планирования (например, создание планинга в технике скетчинг), ориентированные на проектирование своего профессионального пути, проводится работа с карточками игрового инструментария «Навигатум», построение карьерной лестницы. Рекомендуется организовать встречу с представителем центра занятости, ориентирующую подростков на современный рынок труда, знакомство с трудовым законодательством, актуальным для подросткового возраста.

Основными формами проведения занятий по программе «Профитроль» в условиях учреждения дополнительного образования являются:

- тренинговое занятие, включающее мини-лекции, профориентационные игры, тренинговые упражнения и психологические тесты;
- интегрированные занятия, которые проводятся педагогом совместно с приглашенными специалистами.

Рассмотрим особенности подготовки и проведения данных занятий. С описанием организации тренингового занятия можно ознакомиться в рекомендациях к программе «Тренажер успеха».

### **Рекомендации по организации и проведению тренинговых занятий**

Занятие состоит из трех основных этапов:

**1. Подготовительный этап.** На данном этапе важно обеспечить включенность участников, мотивирование на активную работу. Для создания эмоционального старта в начале занятий необходимо создание безопасной и доверительной атмосферы, обеспечивающей благоприятный настрой группы на работу. Для этого необходимо подобрать упражнения на эмоциональный разогрев, разминочные профориентационные игры, микро-игры из методического инструментария «Навигатум».

Рекомендуется начинать занятие со знакомства с эпиграфом, соответствующим теме. Можно заранее подготовить тематические цитаты (о профессиях, труде, успехе, счастье в профессии), оформить маленькие карточки или записки с фразами, которые можно сложить в шкапу, из которой участники в начале занятия наугад вытягивают фразы. Затем размышляют над их содержанием, озвучивают в группе. Это упражнение создает особую доверительную, теплую атмосферу и настраивает группу на плодотворную работу.

**2. Основной этап.** На данном этапе применяются следующие формы и методы проведения занятия:

- мини-лекции,
- профориентационные игры,
- сюжетно-ролевые игры,
- тематические групповые дискуссии,
- мастер-класс,
- творческая мастерская от педагога арт-профессии,
- профессиональная проба,
- мини-проект,
- профориентационные и психологические тесты,
- тренинговые упражнения,
- работа с метафорическими ассоциативными картами,
- профориентационная настольная игра «Навигатум».

Также на основном этапе необходимо включать разминочные тренинговые упражнения. После завершения каждого задания – необходимо предоставлять возможность всем подгруппам или участникам продемонстрировать результаты своей работы, выслушивать все мнения и позиции.

**3. Заключительный этап.** Для завершения занятия необходимо предоставить возможность участникам презентовать проекты, созданные на занятии, поделиться впечатлениями от работы, совместно с педагогом подвести итоги. Для этого можно использовать визуализацию, устное подведение итогов, заполнение анкеты обратной связи, заполнение дневника профессионального самопознания. Педагогу необходимо проинформировать учащихся о планах следующего занятия, мотивировать группу на дальнейшие встречи.

#### ***Рекомендации по организации и проведению интегрированных занятий***

Значительное внимание в программе уделяется встречам с профессионалами, основной целью которых является формирование понимания того, что трудовая активность может находиться не только в плоскости реализации своих интересов, а может достигать другого уровня, когда речь идет об общественной значимости тех или иных профессий. Таким образом, учащийся подводится к осознанию того, что его труд не только способ заработка, что он востребован в обществе, приносит пользу людям. Встречи с профессионалами предполагают проведение профессиональных проб.

Профессиональная проба – это испытание с применением различных упражнений, моделирующее элементы конкретного вида профессиональной деятельности, имеющее завершённый вид. То есть, для школьников моделируются конкретные условия деятельности: учащийся искусственно включается в возможно свою будущую профессиональную деятельность. В результате учащиеся получают сведения об элементах деятельности различных специалистов, что позволяет узнать профессию изнутри. При этом ученики на собственном опыте узнают о своих индивидуальных качествах и способностях, а главное, могут сами соотнести свой природный и накопленный потенциал с требованиями конкретной практической деятельности в различных сферах труда.

Для проведения встреч и мастер-классов привлекаются не только педагоги ДД(Ю)Т – носители знаний в учебно-познавательной области, успешные представители профессионального сообщества (в условиях ДД(Ю)Т – это профессионалы мира науки и различных областей культуры и искусства), но и репрезентанты «иных», «смежных» профессий. В рамках реализации данной программы актуально социальное партнерство с организациями, предприятиями Санкт-Петербурга различных сфер деятельности с целью проведения мастер-классов, экскурсий для учащихся.

Интегрированные занятия проводят несколько ведущих. Это педагог, реализующий программу, и приглашенный специалист, который представляет практический опыт в той или иной профессии. На начальном этапе занятия применяются тренинговые упражнения, чтобы подготовить учащихся к встрече с представителем профессии. В ходе занятия с использованием профессиональной пробы педагог знакомит обучающихся с базовыми сведениями о конкретных видах профессиональной деятельности, а специалист моделирует основные элементы того вида деятельности, профессионалом которой он является. Таким образом, наиболее эффективно развиваются профессионально-важные качества личности школьника, формируется целостное представление о конкретной профессии, группе родственных профессий, сферы, их включающей, расширяются границы возможностей учащихся в приобретении ими опыта профессиональной деятельности.

#### *Этапы проведения интегрированного занятия*

Интегрированное занятие состоит из четырех этапов:

1. Подготовительный этап.
2. Основной этап.
3. Профессиональная проба.
4. Заключительный этап.

**На подготовительном этапе** осуществляется подготовка к работе, введение в тему. Педагог (педагог-психолог) проверяет готовность учащихся к занятию. Педагоги, проводящие профессиональную пробу, могут прийти на занятие Профитроля со своими учениками, что способствует продуктивному результату, т.к. профессиональными знаниями и опытом освоения профессии с ребятами делятся не только профессионалы, но и пришедшие на встречу учащиеся. Поскольку интегрированные занятия предполагают введение новых участников, для создания творческой атмосферы рекомендуем применять упражнения с применением метафорических ассоциативных карт (МАК). Например, в начале занятия педагог-психолог предлагает участникам выбрать одну или несколько метафорических ассоциативных карт, которые ассоциируются с настроением (ожиданием от творческой встречи). Каждый участник группы выбирает карту. Далее учащиеся по очереди рассказывают о своем настроении с помощью метафорических карт. Можно связывать задание с профессией или ее символом, атрибутом. Например, для знакомства с театральными профессиями выбирать карту, ассоциирующуюся с профессией «актер» или со словом «театр». Данное упражнение способствует расширению представления об изучаемой профессии, ее социальной значимости.

**На начальном этапе** проводятся разминочные упражнения, которые заранее подбираются Ведущим в соответствии с темой интегрированного занятия. Например, на занятии «Я – дирижёр» используется разминочное упражнение «Дирижер оркестра», на занятии «Знакомство с профессиями режиссера и актера» – разминочные упражнения по актерскому мастерству (на ритмы, ассоциации, импровизации) и т.д.

**На основном этапе** Педагог представляет гостя – профессионала определенной области, который становится соведущим интегрированного занятия. Вначале занятия педагог совместно с учащимися проводят с приглашенным гостем интервью, позволяющее познакомиться с профессией и личностью профессионала. Сведущий рассказывает об истории и особенно-

стях своей профессии, своем творческом и профессиональном пути. Участники задают вопросы. Для преодоления скованности в задавании вопросов и оптимизации процесса рекомендуется применять следующую технологию подготовки вопросов: ребятам дается задание в микрогруппах – за 5 минут методом мозгового штурма придумать как можно больше вопросов гостю. Далее вопросы из общего списка обсуждаются, и ребята оставляют наиболее важные вопросы, ответы на которые помогут лучше узнать о профессии, личностных качествах профессионала, требованиям к профессионально важным качествам, особенностям обучения и т.д.

**На третьем этапе** осуществляется профессиональная проба, где приглашенный на встречу профессионал знакомит ребят с особенностями изучаемой профессии и специальности посредством профессионального моделирования, моделирования ситуации, ролевой игры, мастер-класса. Педагог-психолог закрепляет приобретенные навыки с помощью различных психотехник, работы с карточками профессионально важных качеств профориентационной игры «Навигатум», атласа профессий, создания портрета профессионала. Например, на занятии «Я – дирижер» проводящий профессиональную пробу педагог дополнительного образования (по направлению дирижёр) показывает основные дирижерские жесты, разучивает с участниками песни. Педагог-психолог закрепляет приобретенные навыки посредством арт-терапевтических практик, например, ролевой игры «Оркестр и дирижер», упражнения «Дирижер». Можно предложить ребятам творческое задание «Архивариус»: создание «архива» человека, в соответствии с изучаемой профессией.

Немаловажным условием проведения таких занятий является подготовка необходимого оборудования, инструментов, атрибутов профессии для проведения профессиональной пробы.

**На заключительном этапе** происходит подведение итогов, обратная связь и пожелания участников, заполнения специально разработанных для занятия анкет и дневников профессионального самопознания. Ведущий предлагает участникам заполнить анкеты и поделиться своими впечатлениями о занятии.

Благодаря таким встречам с профессионалами разных типов профессий у подростков формируется интерес, самостоятельная активность в поиске информации о профессиях. Интегрированные занятия способствуют также формированию общекультурных компетенций, входящих в профессиональную компетентность.

Также отметим такую эффективную форму проведения занятий, как **выездные занятия и экскурсии на производство**. Тематика выездных занятий и место проведения экскурсий выбирается с учетом особенностей целевой аудитории, интересов, потребностей, запросов учащихся, имеющимися ресурсами сетевого взаимодействия. Желательно в планировании выездных мероприятиях учитывать познавательные потребности всех учащихся, организовать знакомство с 5 основными типами профессий классификации Е.А. Климова.

Данные мероприятия способствуют постановке новых целей, связанных с учебной деятельностью и будущей профессией, развитию мотивационной сферы.

### **Интерактивные технологии профориентационной работы**

#### ***Рекомендации по применению профориентационной игры серии «Навигатум».***

Эффективным методом работы с подростками также является профориентационная настольная игра «Навигатум», включающая серию микро-игр, работу с иллюстрированными карточками профессий, карточками профессионально важных качеств, бланками организационных структур, карьерной лестницы. Применение игры «Навигатум» позволяет расширить представление о многообразии профессий, классифицировать профессии по разным основаниям, анализировать соответствие профессии со своими способностями, интересами, потребностями.

Приведем примеры мини-игр, востребованных участниками программы «Профитроль».



### **Мини-игра «Кто ты?».**

*Цель:* знакомство с основными типами профессий.

Группа делится на 5 мини-групп. Ведущий раздает задание в конвертах для каждой из 5 групп – в соответствии с типом профессий по Е. Климову. Участники в группах готовят задание, и презентуют другим группам. Варианты заданий: 1) представить свою профессию через пантомимику, 2) рассказать о профессии с позиции клиентов (объектов профессии), 3) описать рабочий день профессии, 4) рассказать о герое своей профессии, 5) представить плюсы и минусы своей профессии через конструкцию «Да, но!». Называть профессию при этом не нужно. Задача участников угадать, какой тип профессии достался каждой группе.

### **Работа с карточками профессий. Мини-игра «Общее дело».**

*Цель:* показать общую пользу задуманного дела, социальную значимость и слаженность работы всех профессий.

Участники микрогрупп наугад берут карточки профессий. Задание: создать свою компанию (организацию, фирму, предприятие), в которой будут одновременно задействованы все профессии (или специальности), доставшиеся участникам микрогрупп.

Далее участники в микрогруппах презентуют проекты, получают обратную связь от других участников. План презентации созданных организаций прилагается в игровой карточке настольной игры «Навигатум».

*Примечание:* Карточки с профессиями можно выбирать сознательно. Задания, предложенные в игре «Навигатум» можно варьировать, дополнять необходимые элементы в зависимости от цели и задач основного занятия. Например, придумать девиз для созданной компании и нарисовать эмблему. Разработать бизнес-план, придумать миссию организации, рекламную компанию продвижения товаров и услуг, создать вакансию в своей организации, описать ее с помощью карточек профессионально важных качеств и т.д.

Игра «Навигатум» позволяет проектировать карьерную лестницу для выбранной профессии. Таким образом, создание организаций может стать началом или вспомогательным материалом для моделирования деловых ситуаций: «Устройство на работу», «Деловое совещание», «Один день из жизни руководителя/персонала».

*Примечание:* Время выполнения таких заданий от 10-15 минут до двух часов, в зависимости от объема и сложности задания.

Для выполнения групповых заданий целесообразно распределять участников с разным уровнем активности на мини-группы по 3-5 человек. Это способствует активной работе каждого участника. Для оптимизации группового процесса и личностного развития следует организовывать смешанные группы, в которых участвуют подростки с разным уровнем социальной активности.

На программе «Профитроль» участникам с высоким и средневысоким уровнем социальной активности можно предложить быть лидерами, руководителями микро-групп, капитанами команд. Распределять задания для выполнения общего проекта в соответствии со способностями и желаниями ребят (генерирование идеи, рисование, руководство, презентация и т.д.). На начальном этапе выполнения проектных общекомандных работ рекомендуется метод мозгового штурма. Ребята генерируют как можно большее количество идей выполнения задания. Здесь важно соблюдать принцип безоценочности. Любые идеи принимаются. Безоценочный подход дает возможность участникам с низким и средне-низким уровнем социальной активности включиться в процесс и повысить мотивационную активность и результативность на занятии.

Важным аспектом повышения эффективности занятий по программе являются рефлексивные технологии. Так, в процессе реализации программы ребята фиксируют результаты

профориентационных тестов, проводят анализ профессиональных проб, записывают впечатления от встреч с мастерами своего дела в дневниках профессионального самопознания.

Полученные на «Профитроле» знания ребята могут воплотить в специальном проекте – Профессиональном портфолио. Каждый участник выбирает одну или две профессии, соответствующие его интересам, желаниям, способностям и возможностям, и готовит проектную работу: собирает подробную информацию о выбранной профессии, ее социальной значимости, профессионально важных качествах и умениях, условиях труда, сведениях об учебных заведениях и т.д. На презентации работ могут присутствовать не только Ведущий программы, в качестве экспертов приглашаются представители разных профессий, педагоги ДД(Ю)Т, проводившие профессиональную пробу. Презентацию проектов целесообразно проводить в конце учебного года как итоговое мероприятие, направленное на интеграцию полученного опыта.

#### **Литература:**

Чистякова С.Н., Родичев Н.Ф., Лернер П.С., Рабинович А.В. Профессиональные пробы: технология и методика проведения. – М.: Академия, ОАО «Московские учебники», 2011.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ УЧАЩИХСЯ КЛУБНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ**

**Целью** написания данных методических рекомендаций является обобщение и распространение педагогического опыта по развитию социальной активности подростков путем коррекционной работы в процессе индивидуальных занятий.

У каждого участника клубного объединения «Маяк» есть возможность индивидуальной работы с педагогом-психологом, в результате которой они могут проработать психологические проблемы, трудности, связанные с учебной деятельностью, улучшить взаимоотношения с окружающими, получить новые знания о себе, практические инструменты, помогающие им решать задачи в условиях современной социальной реальности.

Наиболее часто встречающиеся вопросы, ответы на которые стремятся найти подростки, обращающиеся к психологу:

- Как лучше понимать себя и других людей?
- Как правильно ставить цели и достигать желаемых результатов?
- Как конструктивно решать конфликты?
- Как повысить личную эффективность?
- Как создавать позитивные отношения с окружающими людьми?

При реализации индивидуальной работы педагога-психолога с подростками разного уровня социальной активности необходимо ориентироваться в первую очередь на запрос, потребности, цели ребенка, проходящего индивидуальный образовательный маршрут.

Индивидуальные занятия ребята посещают на добровольной основе, также по запросу родителя или педагога. Совместно с педагогом-психологом обговариваются цели и задачи работы, количество встреч.

Индивидуальная работа проходит в форме психологических и профориентационных консультаций и мастерских, тренингов.

Направления индивидуальной работы: психологическая диагностика, психологическая коррекция, психологическое консультирование, психологическое просвещение, психотерапия, тренинг.

### **Рекомендации по организации индивидуального занятия:**

Занятия проходят в комфортной обстановке, в специально оборудованном кабинете психолога, где есть стол, два кресла, интерактивная песочница с подсветкой.

Время индивидуальной работы или психологической консультации составляет 60 минут. Занятие состоит из трех основных этапов.

#### ***1 этап. Подготовительный этап – 10-15 мин.***

Подготовка к работе, установление контакта, прояснение запроса участника ИОМ, определение (согласование) целей и задач индивидуальной работы. Введение в тему. На подготовительном этапе важно обеспечить включенность подростка, мотивирование на активную работу.

Для установления контакта, снятия эмоционального напряжения в начале занятия рекомендуется подобрать упражнения на эмоциональный разогрев (например, упражнение «Таяние льда»). На индивидуальном занятии эффективным инструментом в работе психолога являются метафорические ассоциативные карты (МАК). С их помощью в начале занятия подросток может рассказать о себе, своих личностных качествах, интересах, увлечениях, настроении, ожиданиях от занятия.

Некоторым подросткам на начальном этапе трудно вербализовать свое эмоциональное состояние, обозначить проблему, которую он намерен решить. С этой целью также рекоменду-

ется использовать МАК или спектрокарты. В начале занятия можно предложить выбрать одну или несколько карт, ассоциирующуюся у подростка с проблемой или задачей, которую он хочет решить. При этом их располагают слева на рабочем столе. Справа располагают одну или несколько карт, выбранных подростком, ассоциирующихся с решением проблемы. Таким образом, проводится переходный мост от проблемы к решению, а педагог-психолог находит ресурсные стороны участника.

Основной метод на начальном этапе работы – беседа, применение техник активного и пассивного слушания.

### ***2 этап. Основной этап (коррекционный этап) – 30-40 мин.***

На основном этапе осуществляется коррекционное воздействие, применяются диагностические и психокоррекционные методы.

В зависимости от целей и задач индивидуальной работы и профессиональных возможностей педагога-психолога используются следующие методы практической психологии: арт-терапия, сказкотерапия, песочная терапия, резонансное сотворчество, логотерапия, семейная системная терапия, современные тренинговые технологии.

Диагностические инструменты включают психологические тесты и проективные методики, составление генограммы, диагностический инструментарий Семаго, тест Е. Торренса, комплекты метафорических ассоциативных карт т.д.

Задания и тренинговые упражнения на основном этапе должны соответствовать проблемной теме, способствовать практическому применению (отработке) нового материала.

Тему занятия важно выбирать с учетом запроса, потребностей участника подростка. В программе «Психолого-педагогическое сопровождения учащихся клубного объединения «Маяк»» включены наиболее востребованные (актуальные) темы для индивидуальных занятий с подростками с учетом уровня развития социальной активности:

- Работа над принятием особенностей подростка. Самооценка.
- Обучение выражению эмоций.
- Определение и введение правил общения в жизнь подростка.
- Развитие ценностно-мотивационной сферы.
- Обучение подростка регулированию агрессивных импульсов путем песочной терапии и/или кукольной терапии.
- Выстраивание границ поведения подростка.
- Формирование навыка конструктивного решения конфликтов.

Распределение тем по уровню социальной активности носит условный характер. Это связано со спецификой индивидуального занятия или психологической консультации по проблемным вопросам. Так, например, подростки с высоким уровнем социальной активности на занятии могут проявлять низкую активность в связи с возникшей на данный момент травмирующей ситуацией. В процессе совместной работы с психологом трудности преодолеваются. Подростки с низким уровнем социальной активности вследствие специально организованных психологом комфортных условий работы, способствующих саморазвитию, самораскрытию, – могут проявить высокую социальную и мотивационную активность, направленную на достижение позитивных изменений.

Таким образом, выбирать направление и стиль работы с подростком нужно исходя из ситуативной социальной активности, демонстрируемой подростком на данный момент, а также запроса на работу.

Цель психолога на данном этапе – помочь подростку сформулировать как можно большее число возможных вариантов поведения в решении задачи, а затем, внимательно анализируя их, выбрать то, что является наиболее подходящим для данного человека в его ситуации.

Чем более конкретным, разработанным будет вариант позитивного реагирования подростка, тем больше шансов, что он действительно изменит свое поведение и отношение к ситуации.

**Заключительный этап (завершение занятия / консультации) – 10 мин.**

На заключительном этапе важны следующие моменты:

1) подведение итогов занятия или консультации (краткое обобщение всего происшедшего за время встречи);

2) обсуждение вопросов, касающихся дальнейшего взаимодействия подростка с психологом или другими необходимыми специалистами.

Завершение занятия (консультации) должно быть позитивным. Для позитивного завершения занятия необходимо предоставить возможность подростку обобщить полученный на занятии опыт, поделиться впечатлениями работы, выразить мысли и чувства. Психолог может помочь выразить обратную связь с помощью наводящих вопросов. Важно, чтобы ребенок сам увидел результат работы, выделил значимые для него моменты встречи. На заключительном этапе занятия также можно использовать МАК. Например, психолог может предложить подростку выбрать карту, которая ассоциируется у него с настроением на данный момент. Если такая процедура проводится в начале занятия, то в конце занятия можно увидеть динамику эмоционального состояния. Психологу важно обратить внимание участника на позитивные изменения, отпустить участника с ресурсом.

В завершение индивидуального занятия или консультации рекомендуется рассказать участнику притчу или сказку.

В качестве ресурса при завершении тренингового занятия рекомендуется создать каталог тематических сказок, метафорических историй, притч, анекдотов, мифов.

При реализации программы психолого-педагогического сопровождения особое значение имеет организация совместной работы педагога-психолога с родителями.

Сложность работы с родителями: не все родители находят время для консультации. В отличие от родителей детей дошкольного и младшего школьного возраста, родители подростков не проявляют активный интерес к времяпрепровождению своего ребенка. Нужна дополнительная мотивация на сотрудничество. Возможны косвенные способы мотивирования родителей на конструктивное взаимодействие со специалистами клубного объединения «Маяк»: анкетирование, телефонные звонки, стендовые доклады, информирование о деятельности клуба в социальных сетях.

Также эффективными формами работы с родителями является:

- семинары по семейному воспитанию «Школа родительского мастерства», которые проводятся с целью повышения психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения ребенка; создания условий, обеспечивающих успешную социализацию и адаптацию подростков в обществе, и способствующих развитию навыков общения, сотрудничества, разрешения конфликтов (в семинарах могут принимать участие как родители, так и дети);

- родительские пятницы (пространство свободного общения в клубном объединении «Маяк»): семейные киногостиные и праздники (фестиваль, посвященный Дню Матери «Мама-фест», новогодняя акция «Праздник к нам приходит», акция «День здоровья»);

- экскурсии, выездные занятия, посещение театра (см. *методические рекомендации к Досуговой программе клубного объединения «Маяк»*).

**Методическая разработка клубного занятия по программе «Тренажер Успеха»  
по теме: «Познакомимся?»**

**Марченко Инна Александровна**, педагог-психолог, к.психол.н.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Клубное занятие «Познакомимся?» является одним из первых занятий по программе «Тренажер успеха», и его основная цель – в легкой игровой форме познакомить подростков друг с другом и подготовить их к дальнейшей совместной работе, создать благоприятную дружескую атмосферу взаимопомощи, взаимодоверия, доброжелательного и открытого общения ребят друг с другом.

Основной формой проведения занятий по программе «Тренажер успеха» является психологический тренинг, позволяющий эффективно решать задачи, связанные с развитием навыков общения у подростков, управления собственными эмоциональными состояниями, корректного выражения эмоций и понимания их выражения у окружающих, самопознания и самопринятия. Использование тренинга как формы организации занятий предполагает:

- соблюдение ряда принципов групповой работы, таких как: активность участников; партнерское общение, что означает признание ценности личности каждого из участников; предоставление участникам возможности объективизированного взгляда на свое поведение глазами других людей, средством чего выступает обратная связь;
- применение активных методов групповой работы: интерактивных (подразумевающих интенсивное межличностное взаимодействие), игры и групповые дискуссии;
- пространственная организация, направленная на то, чтобы обеспечить наилучшие возможности для интенсивного общения участников, а также постоянная смена пространства, например, стоя, общий круг; сидя, амфитеатр; стоя, свободные встречи; сидя, малые группы; стоя, карусель встреч; перерыв, полная свобода;
- нацеленность на психологическую помощь участникам группы: основной результат – субъективное улучшение психического состояния и получение импульса к дальнейшему саморазвитию участников;
- атмосфера раскованности и свободы общения, что достигается посредством соблюдения ряда условий: разговор «здесь-и-сейчас» о том, что происходит в группе в каждый конкретный момент времени; персонификация высказываний, то есть отказ от обезличенных суждений типа «обычно считается», «некоторые здесь полагают» и т. п., замена их адресными: «я считаю», «я полагаю»; акцентирование языка чувств, избегание оценочных суждений, их замена описанием собственных эмоциональных состояний (не «ты меня обидел», а «я почувствовал обиду, когда ты...»); активность – включенность в интенсивное межличностное взаимодействие каждого из членов группы; конфиденциальность – рекомендация не выносить содержание общения, развивающегося в процессе тренинга, за пределы группы.

Первоочередная задача педагога на данном занятии – снять стартовое напряжение, путем представления каждого из участников и подготовить их к дальнейшей совместной работе.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ**

**Цель:** знакомство, создание атмосферы безопасности и доверия, установление правил работы в группе, предложение программы занятий.

**Задачи:**

*Обучающие:* знакомство с тренингом как формой групповой работы в психологии, правилами работы в группе; обучение навыкам вербальной и невербальной коммуникации как основным способам самовыражения и взаимодействия с окружающими.

*Развивающие:* развитие коммуникативных умений, интеллектуальных и творческих способностей; улучшение качества общения подростка с окружающими его людьми, приносящее ему большее удовлетворение от межличностных контактов; актуализация процесса самопознания с целью осознания учащимися своих возможностей и ресурсов; развитие навыков рефлексии.

*Воспитательные:* создание в группе атмосферы близости и доверия; создание условий для осознания подростками соотношения собственных действий и их последствий при взаимодействии в коллективе сверстников.

**Оборудование:** магнитно-маркерная доска, ноутбук, стол, стулья; стикеры, бумага А4, ручки, цветные карандаши, комплекты метафорических ассоциативных карт.

**Наглядные и дидактические материалы:** презентация к занятию, дневник Успеха, метафорические ассоциативные карты, анкета участника тренинга.

**Ожидаемые результаты занятия:**

- *личностные результаты:* проявляет такие качества, как доброжелательность, способность устанавливать контакт, позитивный взгляд на жизнь, направленность на личностное развитие себя и других, составляющих психологическое благополучие личности;
- *метапредметные результаты:* умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, адекватно воспринимать предложения и оценку педагога, товарища и других людей; умение контролировать и оценивать процесс и результат действия; умение формулировать собственное мнение и договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности.
- *предметные результаты:* знание правил работы в тренинговой группе, умение вести конструктивный диалог, получение опыта позитивного взаимодействия в группе.

**Методы отслеживания результативности:**

- наблюдение за проявлением у учащихся активности, инициативности на занятии и фиксация в листе наблюдений;
- анализ идей и результатов выполнения заданий;
- анализ результативности в Дневнике Успеха.

**Продолжительность занятия:** 3 академических часа.

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ЗАНЯТИЯ**

Название этапа, цели	Формы и методы	Формы активности учащихся	Содержание этапа
<b>1. Подготовительный этап.</b>			
Подготовка к работе	Наблюдение, опрос		Педагог проверяет готовность учащихся к занятию Учащиеся демонстрируют готовность к занятию
<b>2. Основной. Знакомство</b>			
Представление программы	Презентация. Мотивационная речь.		Педагог рассказывает о программе.

Название этапа, цели	Формы и методы	Формы активности учащихся	Содержание этапа
Упражнение на знакомство «Снежный ком»	Групповая работа	Обмен участниками личной информацией о себе	Педагог объясняет правила выполнения упражнения: каждый участник группы называет свое имя и личностное качество, за которое его можно ценить, любить, уважать и т.д. Первый участник называет свое имя и качество, второй – называет имя и качество первого, затем свое и т.д. Последний участник называет всех.
Упражнение на знакомство «Майки с девизом»	Индивидуальная работа	Творческая вовлечённость Участники создают визитку в соответствии с индивидуальным выбором: 1) выбор или создание слогана, жизненного девиза; 2) нарисовать образ, символизирующий свою уникальность или выбрать образ из предложенных ассоциативных карт	Педагог предлагает участникам написать на карточках свой девиз на этой группе и прикрепить карточку на грудь. После этого все участники ходят и знакомятся с девизами окружающих.
Упражнение на знакомство «Взаимные презентации»	Работа в парах. Беседа.	Непосредственное взаимодействие и сотрудничество между учащимися	Участники разбиваются на пары. Педагог объясняет задание: за 10 минут узнать как можно больше о партнере. Далее учащиеся по очереди презентуют друг друга и отвечают на вопросы группы.
Упражнение «Ураган» или «Меняются те, кто...» для создания атмосферы открытости, доверия и эмоциональной свободы	Групповая работа	Интенсивное физическое взаимодействие	Педагог разъясняет правила выполнения упражнения. Группа располагается по кругу на стульях и выполняет упражнение.
Игра «Что нас объединяет?»	Работа в микрогруппах	Непосредственное взаимодействие и сотрудничество между учащимися. Творческая вовлечённость – для презентации работ участникам предлагаются задания: 1) придумать девиз, характеризующий группу; 2) нарисовать портрет своей группы.	Участники разбиваются на микро-группы по 4-5 человек. Задача: за 12 минут найти как можно больше общего между ними. После каждой группа презентует себя.



Название этапа, цели	Формы и методы	Формы активности учащихся	Содержание этапа
Упражнение «Тест ролевых определений. «Я – кто, я какой?»	Индивидуальная работа. Тест ролевых определений.	Самоанализ, самораскрытие, самопознание, прояснение «Я-концепции»	Педагог объясняет правила выполнения упражнения: за 12 минут участникам следует написать 20 определений, ответов на вопрос: «Я – кто, я какой?».
<b>3. Заключительный этап</b>			
Упражнение на расслабление «Маяк»	Медитативная техника. Индивидуальная и групповая работа.	Активизация самосознания, активная релаксация для лучшего самочувствия. Творческая вовлечённость – учащимся предлагается выполнить коллаж или рисунок, отражающий впечатления и внутренние переживания, связанные с маяком.	Участники занимают удобное положение, закрывают глаза. Педагог включает спокойную музыку и проносит текст. По окончании каждый учащийся выполняет коллаж или рисунок
<b>Обратная связь и пожелания участников тренинга</b>	Рефлексия Заполнение анкет	Саморефлексия	Ведущий предлагает участникам заполнить анкеты и поделиться своими впечатлениями о занятии.

### ХОД ЗАНЯТИЯ

#### **I. Подготовительный этап.**

Педагог проверяет готовность к занятию.

#### **II. Знакомство.**

1. Презентация программы «Тренажера Успеха».

Что такое психологический тренинг и правила его проведения:

- Единая форма обращения друг к другу на «ты» (по имени).
- Общение по принципу «здесь и теперь».
- Конфиденциальность всего происходящего.
- Персонафикация высказываний.
- Искренность в общении.
- Уважение к говорящему.
- «Не опаздывать!»

Целеполагание участников тренинга.

2. Упражнение на знакомство «Снежный ком». Каждый участник группы называет свое имя и личностное качество, за которое его можно ценить, любить, уважать и т.д. Первый участник называет свое имя и качество, второй – называет имя и качество первого, затем свое и т.д. Таким образом, имена и качества нарастают как снежный ком. Последний участник называет всех.

При обсуждении обратить внимание на то, что помогало выполнить упражнение, в каких случаях возникало волнение, смотрели ли говорящие в глаза тем, о ком говорили, как использовали приемы для запоминания.

3. Упражнение «Майки с девизом».

*Инструкция:* тренер предлагает участникам написать на карточках свой девиз на этой группе и прикрепить карточку на грудь. Как вариант – предлагается нарисовать образ, символизирующий свою уникальность или выбрать образ из предложенных метафорических ассоциативных карт (см. методические рекомендации). После этого все участники ходят и знакомятся с девизами окружающих. Карточки предлагается сохранить до последнего дня программы, с той целью, чтобы проверить – не изменился ли девиз, и если изменился, то, что повлияло на это.

Тема для обсуждения: «Что вносит группа в твоё поведение?»

#### **4. Упражнение «Взаимные презентации».**

Инструкция ведущего:

– Сейчас мы разобьёмся на пары. Дается десять минут на то, чтобы вы рассказали друг другу о себе как можно подробнее – ведь вам предстоит представлять своего партнера группе. Постарайтесь получить как можно больше разносторонней информации о своем партнере. Хотелось бы, чтобы вы отразили в самопрезентации следующие самые важные вопросы:

- чего я жду от работы в тренинге;
- что я ценю в самом себе;
- предмет моей гордости;
- что я умею делать лучше всего.

*После этого организуется работа в парах. Спустя десять минут ведущий дает дополнительные инструкции:*

– Презентации будут происходить следующим образом: один из членов пары сидит на стуле, второй встает за его спиной, положив первому руки на плечи. Стоящий будет говорить от лица сидящего, называя себя именем своего партнера. В течение одной минуты – строго одной минуты, не больше и меньше, – стоящий говорит, играя роль сидящего. Ровно через минуту я прерву монолог; если кто-то закончит раньше, мы будем молчать, пока не истечет отведенная на выступление минута. Таким образом, ваша задача – построить свою презентацию так, чтобы она длилась точно шестьдесят секунд. После этого любой член группы и я, в том числе, имеет право задать выступающему любые вопросы, на которые тот должен отвечать также от лица сидящего. Понятно, что вы можете и не знать истинного ответа на заданный вопрос, поэтому вам нужно понять, почувствовать, как ответил бы ваш партнер. Кстати, тот, кого презентуют, не может вмешиваться и вынужден будет все время молчать.

*Вопросы, которые задают участники группы и ведущий выступающему, начинаются с обращения к нему по игровому имени человека, которого он презентует, и могут касаться самых разных тем, например:*

- Какие качества ты наиболее ценишь в людях?
- Что ты считаешь самым отвратительным?
- Есть ли человек, который оказал сильное влияние на твою жизнь? Кто он?
- Назови твоё самое заветное желание.
- Чего бы тебе хотелось добиться в жизни? И т.п.

Упражнение завершается обсуждением чувств и мыслей участников. При этом важно уделить внимание трем аспектам способности учитывать время при презентации, способности верно и сжато передать полученные от партнера сведения о нем и способности «вчувствоваться» в другого человека настолько, чтобы домыслить недостающую информацию.

#### **5. Упражнение на интенсивное физическое взаимодействие «Ураган» или «Меняются те, кто...».**

Группа сидит на стульях в кругу. Руководитель группы (или доброволец) стоит в центре круга, так как для него нет свободного стула. Он – водящий. Водящий должен объявить, кто будет меняться местами. Например, он говорит: «Меняются местами те, кто в черных ботин-

ках». Все, обладающие указанным свойством, должны встать со своего места и поменяться местами с кем-то из друзей. Водящий во время обмена местами должен успеть занять чье-то временно освободившееся место. Участник, оставшийся без стула, становится водящим.

#### 6. Игра «Что нас объединяет?».

Участники разбиваются на микро-группы по 4-5 человек. Задача: за 12 минут найти как можно больше общего между ними. После каждая группа презентует себя.

*Вопросы для обсуждения:* Какими критериями вы руководствовались при выполнении упражнения? Что общего есть в ваших микрогруппах с общей группой?

#### 7. Упражнение «Тест ролевых определений. «Я – кто, я какой?»

Инструкция: за 12 минут участникам следует написать 20 определений, ответов на вопрос: «Я – кто, я какой?». Ответы должны быть положительно направлены (не иметь частицы «не»).

В ходе тренинга следует внимательно наблюдать динамику процесса (тест проводится в начале тренинга, в конце), упражнение может служить индикатором группового процесса, иллюстрируя изменения, происходящие в группе.

### III. Заключительный этап

#### 8. Упражнение на расслабление «Маяк».

*Ведущий:* «Займите удобное положение, расслабьтесь, закройте глаза, войдите в восприимчивое состояние сознания, спокойно подумайте о тех задачах, которые вы сейчас решаете, подумайте о себе нынешнем. Представьте людей, которые жили, создавали, мыслили до вас, теперь пришел ваш черед, но их мысли и дела – это ваша опора, прочное основание.

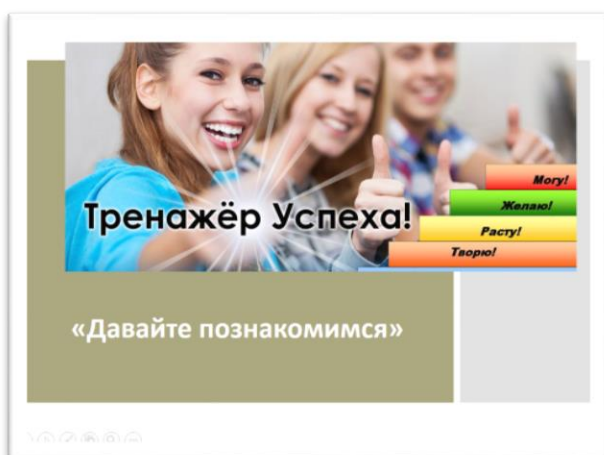
Текст: Представьте маленький скалистый остров вдали от берега. На вершине острова – высокий, крепко поставленный маяк. Вообразите себя этим маяком, стоящем на скалистом острове. Стены маяка такие мощные, что даже сильные ветры, постоянно дующие со всех сторон, не могут покачнуть вас.

Из окон вашего верхнего этажа вы днем и ночью, в хорошую и плохую погоду посылаете мощный пучок света, служащий ориентиром для кораблей. Помните о той энергетической системе, которая поддерживает постоянство вашего светового луча, скользящего по океану, предупреждающего мореплавателей о мелях и являющегося символом безопасности для людей на берегу. Теперь постарайтесь ощутить внутренний источник света в себе – света, который никогда не гаснет, всегда остается с вами.

*После этого упражнения учащимся можно предложить выполнить коллаж или рисунок.*

#### 9. Обратная связь и пожелания участников тренинга. Заполнение анкет.

### Слайды к занятию



Упражнение  
«Снежный  
ком»



Упражнение «Майки с девизом»

Упражнение  
«Взаимные  
презентации»



Упражнение  
«Ураган»  
или  
«Меняются  
те, кто...»



Игра «Что нас объединяет?»



Написать 20  
определений,  
ответов на  
вопрос:  
«Я – кто,  
я какой?»



До свидания!  
До новых встреч!



## Анкета участника тренинга

1. В чем состоит наиболее важный опыт, который я приобрел(а) в этой группе?

---

---

---

2. Что показалось особенно важным при проработке тренинговых упражнений?

---

---

---

3. Напишите, пожалуйста, какие трудности Вы испытывали в процессе работы, и как они преодолевались?

---

---

---

---

4. Произошли ли с Вами изменения за время тренинга? Если да, то какие?

---

---

---

---

5. Что я могу сделать для того, чтобы то, что приобрел(а) в группе, было значимым для меня как можно дольше?

---

---

---

---

6. Как Вы считаете, необходимо ли в дальнейшем проводить подобные мероприятия и если да, то для чего они необходимы?

---

---

---

---

7. Что Вы хотели бы пожелать по результатам тренинга себе, группе, ведущему группы?

---

---

---

---

**Методическая разработка клубного занятия по программе «Активатор»  
по теме: «Все начинается с семьи»**

**Гончарова Галина Васильевна**, педагог дополнительного образования

**Кислова Надежда Николаевна**, методист, педагог дополнительного образования

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Семья – самая важная ценность на Земле. Значимость семьи в деле воспитания подростка трудно переоценить или недооценить. Подростковый возраст – это период эмансипации ребенка от родителей, достижение определенного уровня автономии, независимости от них. И, тем, не менее, семья остается важнейшим институтом социализации. Она создает и формирует нового человека, вкладывая в него свои ценности, свои мысли, свое поведение, свое отношение к окружающему миру. «В основе социальной активности могут лежать как личные интересы, увлечения и убеждения подростка, так и особенности родительской семьи (традиции, ценности и т.п.)»<sup>3</sup>. В наше время категория «семья» катастрофически теряет свою основательность, теряет свои позиции... «легкие отношения без обязательств» становятся для многих молодых людей основой позицией в построении отношений с противоположным полом. Именно поэтому важно, чтобы подросток осознавал значение семьи, семейных ценностей и семейных традиций в тесной связи с миром и его главными ценностями. Ценностные установки закладываются, и формируются в возрасте 12-17 лет, именно в этот период может сформироваться и образ будущей семьи, и педагог может помочь в разъяснении данной темы.

Представленный план и конспект занятия «Все начинается с семьи» является первым из двух запланированных по теме «Стратегия жизни». Занятие проводится для школьников 12-16 лет и раскрывает такие вопросы, как: «Что такое стратегия жизни и для чего необходима стратегия жизни человеку?», «Как она может изменить жизнь?», «Как взаимосвязаны личная эффективность и успешность жизни с жизненной стратегией?», «Влияет ли выбранная жизненная стратегия при формировании представлений о событиях будущего?». Формирование своего образа семьи, условий ее создания является основной задачей на этом занятии, на нем раскрываются история семьи, понятие семьи, как базовой ценности, основы формирования семейных традиций, рассматриваются семейные роли.

Занятие формируется по типу «Каждому по возможностям для роста».

При подготовке и проведении занятия педагог берет на себя роль координатора процесса, где каждый ребенок в зависимости от полученного задания включается в занятие (например, в роли педагога, ведущего, выступающего), предлагает подобранный материал, представляет его, обсуждает его с ребятами, дискутирует, отстаивает свою позицию, и учится принимать позицию других.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ**

**Цели занятия:** Формирование понимания ценностей семьи как малой группы и социального института, бережного отношения к ценностям семьи и брака через создание образа будущей семьи.

**Задачи**

**Обучающие:**

- дать понятие об основных этапах становления семейно-брачных отношений;
- выяснить, в чем состоит основное назначение семьи как социального института;
- определить, каким образом общество влияет на семью и какие эволюционные изменения происходят с семьей в современном обществе.

<sup>3</sup> Адамчук Д.В. социологические исследования для принятия управленческих решений в области образования / Управление образованием: теория и практика. – 2015. – №4 (20).

***Развивающие:***

- развивать навыки коллективной работы;
- содействовать формированию навыка обучения на принципе «сверстник обучает сверстника»;
- формировать умение прогнозировать, проектировать наиболее эффективные способы действий в различных ситуациях семейной жизни;
- развивать навыки коммуникации через сотрудничество в паре, в группе, через опыт дискуссии, моделирования.

***Воспитательные:***

- продолжить формирование ценностного отношения к окружающему миру и стремления корректировать свои личностные качества;
- содействовать воспитанию культуры внутрисемейных отношений;
- создание условий для социальной и творческой активности подростка.

**Продолжительность занятия:** 3 академических часа.

**Оборудование:** ноутбук, флипчарт, фломастеры, и магниты, стулья (15).

**Наглядные и дидактические материалы:** бумага А4, фломастеры, журналы, ножницы, бейджи-роли (эксперт – историк, законодатель, этолог, эксперт по равноправию и др.), карточки – роли (жених-невеста, муж-жена, папа-мама, бабушка-дедушка, дети, внуки), презентация (теория), мотивационный видеоролик «Чувства, которые пронесем через всю жизнь», социальный видеоролик «Вместе», сладости для чаепития.

**Форма организации занятия:** клубная встреча, включающая участников встречи в процесс обучения с элементами методики «Сверстник обучает сверстника», диалоговые, игровые методики.

**Методы отслеживания результативности:** наблюдение за проявлением у учащихся активности, инициативности на занятии и фиксация в листе наблюдений.

**Ожидаемые результаты занятия:**

*предметные результаты:*

- ребята будут знать основные этапы становления семейно-брачных отношений;
- будут понимать, в чем состоит основное назначение семьи как социального института, каким образом общество влияет на семью, и какие эволюционные изменения происходят с семьей в современном обществе.

*личностные результаты:*

- будет формироваться навык в обучении на принципах «сверстник обучает сверстника»;
- будет развиваться социальная и творческая активность подростка;
- будет формироваться умение прогнозировать и проектировать наиболее эффективные способы действий в различных ситуациях семейной жизни;
- разовьются навыки коммуникации через сотрудничество в паре, в группе, через опыт дискуссии, моделирования.

*метапредметные результаты:*

- будет формироваться ценностное отношение к окружающему миру и стремление корректировать свои личностные качества;
- содействовать воспитанию культуры внутрисемейных отношений.

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ЗАНЯТИЯ**

<b>Название этапа, цели</b>	<b>Формы и методы</b>	<b>Формы активности учащихся</b>	<b>Содержание этапа</b>
<b>1. Подготовительный этап до начала занятия.</b>			
Распределение и подготовка индивидуальных заданий	Индивидуальные задания, подбор материала	Ребята получают задание от педагога, в зависимости от уровня социальной активности и готовят его к занятию.	<p>Педагог распределяет индивидуальные задания между ребятами, и они становятся «экспертами» в определенных областях. В зависимости от типа задания, ребята получают статус «Эксперта» в этой области. Возможные задания для участников интерактивного занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>варианты для ребят с высоким уровнем социальной активности</b>– готовят и проводят на занятии игру «Пусть поменяются местами в соответствии с темой занятия (или любую разминку); готовят материал об истории семьи в широком смысле; знакомят всех с примерами «семейного» поведения животных (или иные темы большого объема требующие разработки до занятия);</li> <li>• <b>варианты для ребят со средним уровнем социальной активности</b> – знакомят с нормативной базой о защите и поддержки семьи или предлагают свой вариант рассказа о семье из слов, начинающихся на букву «С». (или иные темы малого объема, требующие разработки до занятия);</li> <li>• <b>варианты для ребят с низким уровнем социальной активности</b> - готовят материал по теме или в тему занятия (о феминизме, и борьбе женщин за равноправие в семье и др.) <i>в письменном виде.</i></li> </ul> <p>Педагог также создает общую презентацию совместно с детьми (формирует порядок выступлений и слайды)</p>
<b>2. Подготовительный этап на занятии.</b>			
Подготовительный момент	Наблюдение, опрос	Учащиеся демонстрируют готовность к занятию.	Педагог проверяет готовность учащихся к занятию
Вводное слово педагога	Беседа, знакомство с ходом занятия	Ребята, внимательно слушают, задают уточняющие вопросы.	Педагог объясняет цель занятия, и объясняет, как будет строиться процесс на занятии сегодня.
Разминка	Упражнение «Поменяйтесь местами»	Упражнение проводит активный ребенок, трансформируя его под цели и тему занятия.	Цель упражнения: помочь участникам еще ближе узнать друг друга, создание позитивного настроения на занятие в рамках темы. Педагог предлагает это упражнение провести подростку с активным уровнем социальной активности



Название этапа, цели	Формы и методы	Формы активности учащихся	Содержание этапа
	кто...»	Учащиеся активно участвуют в игре.	Участники сидят на своих стульях. Ведущий напоминает правила выполнения упражнения, и предлагает поменяться местами (пересесть) всем тем, кто обладает общим признаком. Пример подготовленных вопросов: <ul style="list-style-type: none"> <li>• поменяйтесь местами те, у кого есть бабушки и дедушки</li> <li>• поменяйтесь местами те, кто из многодетной семьи</li> <li>• поменяйтесь местами те, у кого есть братья-сестры</li> <li>• поменяйтесь местами те, кому имя дали в честь близких родственников</li> <li>• поменяйтесь местами те, у кого есть домик в деревне</li> <li>• поменяйтесь местами те, кто считает, что мужчина – глава семьи</li> </ul> Тогда все, кто имеет признак поменяться местами.
<b>2. Основной.</b>			
Совместная беседа на тему «Все начинается с семьи»	Беседа, диалог, обсуждение	Ребята активно участвуют в раскрытии темы экспертами согласно «нити\контур» занятия, которой следует педагог, обсуждают темы.	Педагог совместно с ребятами раскрывает тему занятия, с основными понятиями, законами, особенностями, традициями, опираясь на жизненный опыт и следующие темы: «История семьи и брака», «Понятие семья», «Состав семьи», «Нормативная база семьи», «Типы семьи», «Традиции семьи», «Роли в семье», «Функции семьи». Педагог раздает бейджики с написанными на них типами экспертов (этолог, историк, юрист, эксперт по равноправию и др.). Просмотр мотивационных видеороликов «Чувства, которые пронесем через всю жизнь», социальный видеоролик «Вместе».
Задание: «Выбери определение «Семья»	Работа по малым группам, наблюдение, анализ	Ребята, делятся на группы, внимательно прослушав педагога, читают, выбирают, размышляют, и выбирают то, которое наиболее понятно и близко, далее обсуждают. (Выбирается 1-3 определения).	Педагог выдает листки с определениями ученых. Задача детей сначала прочитать определения и далее выбрать то, которое наиболее понятно и близко. После идет обсуждение и выбирается общее понятие «Семья» для всех. Записывается на флипчарте традиционной состав семьи.
Задание: «Рассказ на букву «С»	Групповая работа, наблюдение, анализ	Ребята создают рассказ в сотрудничестве и соревновании.	Педагог дает задание ребятам создать рассказ о семье, где все слова начинаются на букву «С». После выполненных работ, проходит анализ обсуждения. <b>Вопросы к обсуждению:</b> Какие в этих мини-рассказах были использованы термины, события, действия, отражающие образ и понятие «семья». Что важно для семьи? Кто составляет семью? Какие семьи бывают?

Название этапа, цели	Формы и методы	Формы активности учащихся	Содержание этапа
Чаепитие	Обсуждение, анализ	Активно обсуждают тему, ведут дискуссию.	Обсуждение семейных отношений переходит в чаепитие, в ходе которого обсуждается тема занятия.
Выступление эксперта-юриста. «Нормативная база семейных отношений». Творческое задание «Образ семьи»	Индивидуальное выступление, групповая творческая работа, наблюдение, анализ	Учащийся-эксперт должен за 2-5 минут раскрыть свою тему, далее ребятам предлагается познакомиться с видами брака, и раскрыть образ семьи через творчество (рисование, песочную анимацию, театральное творчество).	На этом этапе происходит знакомство с информацией учащегося эксперта-юриста. Педагогом совместно с ребятами определяется три вида брака. Далее ребятам предлагается творческое задание «Образ семьи». В данном задании необходимо раскрыть образ семьи через творчество и предлагается 3 варианта (рисование, песочная анимация, театральное творчество). Творческий процесс осуществляется в течение 30-40 минут. После окончания работ, происходит их анализ. 3-ий вариант (театральное творчество) показывается после знакомства с типами семей и их классификацией.
Знакомство с классификациями семей (разные признаки)	Беседа, работа с флипчартом и классификациями,	Ребята слушают педагога, и внимательно смотрят на флипчарт, знакомясь с содержанием классификаций, задают уточняющие вопросы.	Педагог размещает на флипчарте классификации семей по разным признакам, и проводит беседу с детьми, разъясняя более подробно сложные понятия и определения.
Ролевая игра «Создание многопоколенной семьи»	Ролевая игра, творчество, анализ	В этом этапе участвует 3-я группа с секретным заданием. Она разыгрывает ролевую ситуацию.	Педагог приглашает выступить 3-ю группу с их творческим заданием «Создание многопоколенной семьи». Суть ролевой ситуации: коллективное создание образа многопоколенной семьи, по «секретному» сценарию, который был у одной из групп. В соответствии с заданием, ребятам надо было определить между собой роли в семье (многопоколенной) согласно ролевой ситуации «Семьи бывают разные». Проходит съемка на фоне храмокея для записи видеоролика. После проигрывания возможен анализ проигранного.
<b>4. Заключительный этап</b>			
Упражнение «Волны»	Упражнение	Ребята участвуют в упражнении.	Цель упражнения: разрядка после восприятия непростого теоретического блока, и подготовка к рефлексии. Участников делим на две равные группы путем счета: «груша» – «апельсин». Группы можно сделать смешанными или команду девочек и команду мальчиков. Нужен помощник зрителя «Маяка», который будет записывать на флипчарте баллы команд. Участники, разделившись на две группы, выстраиваются в два ряда (если помещение

Название этапа, цели	Формы и методы	Формы активности учащихся	Содержание этапа
			<p>не позволяет, то делают «извилины», но не замыкают круг) и берутся за руки. Все должны быть расположены так, чтобы ведущий мог взять за руку первого участника каждой команды.</p> <p>Ведущий говорит, что сейчас он запустит волну, а участники должны будут передать ее друг другу поочередно. Задача каждого участника – максимально точно и быстро передать полученное движение дальше. Команда, в которой движение дошло до Смотрителя быстрее, получает очко за скорость.</p>
Рефлексия и оценка результатов деятельности на занятии (шерринг)	Анализ	Ребята совместно с педагогом подводят итоги занятия, делают выводы, анализируют услышанное и свои чувства на занятии.	Педагог подводит итог занятию, дает возможность высказаться всем, попросив проанализировать, мысли, знания, чувства, эмоции.

## ХОД ЗАНЯТИЯ

### 1. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

Педагог распределяет индивидуальные задания между ребятами, и они становятся «экспертами» в определенных областях.

Возможные задания для участников интерактивного занятия:

- **варианты для ребят с высоким уровнем социальной активности** – готовят и проводят на занятии игру «Пусть поменяются местами в соответствии с темой занятия (или любую разминку); готовят материал об истории семьи в широком смысле; знакомят всех с примерами «семейного» поведения животных (или иные темы большого объема, требующие разработки до занятия);
- **варианты для ребят со средним уровнем социальной активности** – знакомят с нормативной базой о защите и поддержке семьи или предлагают свой вариант рассказа о семье из слов, начинающихся на букву «С» (или иные темы малого объема, требующие разработки до занятия);
- **варианты для ребят с низким уровнем социальной активности** – готовит материал по теме или в тему занятия (о феминизме, и борьбе женщин за равноправие в семье, о ролях в семье) в письменном виде с возможностью выступления.

### 2. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП.

*Педагог проверяет готовность к занятию. (Столы сложены, стулья стоят по кругу. Экран включён. На нем слайд: «Маяк» – приветствие. Флипчарт подготовлен для работы).*

**Вводное слово педагога.** Во вводной части педагог приветствует детей, собравшихся в клубе. Педагог озвучивает тему занятия «Все начинается с семьи», и говорит, как будет проходить занятие, какие темы в нем будут затронуты, рассказывает, что будет происходить на занятии.

Далее по традиции встреч группа немного играет.

**Упражнение «Поменяйтесь местами те, кто...»** разминка для снятия физических и эмоциональных зажимов у участников группы проводит активный участник группы. Рекомендуются вопросы для проведения:

- поменяйтесь местами те, у кого есть бабушки и дедушки
- поменяйтесь местами те, кто из многодетной семьи
- поменяйтесь местами те, у кого есть братья-сестры
- поменяйтесь местами те, кому имя дали в честь близких родственников
- поменяйтесь местами те, у кого есть домик в деревне
- поменяйтесь местами те, кто считает, что мужчина – глава семьи.

### 3. ОСНОВНОЙ ЭТАП

**Совместная беседа на тему «Все начинается с семьи».**

После разминки педагог знакомит ребят с основными понятиями, которые будут рассмотрены на занятии: «История семьи и брака», «Понятие семья», «Состав семьи», «Нормативная база семьи», «Типы семьи», «Традиции семьи», «Роли в семье», «Функции семьи». Возможен просмотр мотивационных видеороликов «Чувства, которые пронесем через всю жизнь», «Вместе».

Педагог напоминает, что при подготовке к занятию самые активные ребята сами предлагали темы к рассмотрению, некоторым была дана «жанва» к подготовке материала, также раздает бейджики с написанными на них типами экспертов (этолог, историк, юрист, эксперт по равноправию и др.)

**Комментарий:** к этому занятию ребятам было предложено стать активными участниками занятия и предложить свой материал для него, в соответствии с выбранной темой

ребятам были выданы роли экспертов: эксперт по равноправию, эксперт-юрист, эксперт-этолог (по животным), эксперт-историк и др.

При выборе тем педагогу нужно опираться на особенности детей, их хобби увлечения, что поможет связать интерес и разрабатываемую тему.

Например, эксперт - этолог подготовил материал, как будущий биолог, сразу сделал акцент на том, что не только у человека есть понятие «семьи», но и практически все животные создают те или иные сообщества, в которых есть распределение поло-ролевых и семейных отношений, также обратил внимание на несколько примеров «семейного» поведения животных.

Далее об истории развития семейных отношений, брака рассказывал эксперт-историк. Вместе с детьми педагог делает выводы о старейшем возрасте «Семьи». Семья – один из наиболее древних социальных институтов: она возникла в недрах первобытного общества значительно раньше классов, наций и государств. В процессе исторического развития отношения семьи и общества, семьи и личности систематически изменялись.

Далее по ходу занятия возможно раскрытие темы о равноправии в семье самим педагогом, используя напечатанный материал от эксперта – о равноправии или по иной теме.

**Задание: «Выбери определение «Семья».**

Понятие «Семья» педагог раскрывает с помощью задания «Выбери определение «Семья». В научном мире семьей, семейными отношениями занимаются самые различные специалисты: философы, биологи, педагоги, социологи, экономисты, психологи, поэтому существует много определений семьи. Педагог предлагает познакомиться с этими разнообразными определениями, разделившись на три группы.

**Комментарий:** Деление на группы может провести любой участник занятий. Выбирается ведущий на основе личного желания. Ведущий осуществляет деление на основе уже используемых приемов на предыдущих занятиях (по счету на 1,2,3 на яблоки, груши, персики, или по месторасположению участников. Можно назначить трех экспертов из наиболее активных ребят, которые сформируют «свои» экспертные группы).

Педагог раздает каждой группе листы с тремя-четырьмя различными определениями, среди которых обязательно есть одно энциклопедическое.

Педагог предлагает прочитать определения семьи, предлагаемые различными исследователями брачно-семейных отношений, выбрать наиболее близкое или предложить свое определение семьи.

1 группа	2 группа	3 группа
Семья – группа людей, состоящая из мужа, жены, детей и других родственников, живущих вместе <i>Толковый словарь русского языка</i>	«Семья – малая социальная группа (ячейка) общества, важнейшая форма организации личного быта, основанная на супружеском союзе и родственных связях, т. е. отношениях между мужем и женой, родителями и детьми, братьями и сестрами, и другими родственниками, живущими вместе и ведущими общее хозяйство» <i>Н.Я. Соловьев, психолог</i>	«Семья – основанная на единой, совместной деятельности общность людей, связанных узами супружества – родительства – родства, и тем самым осуществляющая воспроизводство населения и преемственность семейных поколений, а также социализацию детей и поддержание существования членов семьи» <i>А.И. Антонов, социолог, психолог</i>

1 группа	2 группа	3 группа
<p>«Семья – социальная группа, члены которой связаны узами родства, брака или усыновления, и живут совместно, сотрудничая экономически и заботясь о детях»</p> <p><i>Ю. Г. Волков</i></p>	<p>«Семья – основанная на браке и (или) кровном родстве малая группа, члены которой объединены совместным проживанием и ведением домашнего хозяйства, эмоциональной связью, взаимными обязанностями по отношению друг к другу. Также семьей называется социальный институт, т. е. устойчивая форма взаимоотношений между людьми, в рамках которой осуществляется основная часть повседневной жизни людей: сексуальные отношения, деторождение и первичная социализация детей, значительная часть бытового ухода, образовательного и медицинского обслуживания и т. д.»</p> <p><i>Словарь-справочник по социальной работе / Под ред. Е.И. Холостовой</i></p>	<p>«Семья – это исторически конкретная система взаимоотношений между супругами, между родителями и детьми, как малой группы, члены которой связаны брачными узами или родственными отношениями, общностью быта и взаимной моральной ответственностью, социальная необходимость в которой обусловлена потребностью общества в физическом и духовном воспроизводстве населения»</p> <p><i>А.Г. Харчев, социолог</i></p>
<p>«Социальная группа, характеризующаяся совместным проживанием, общим ведением хозяйства и воспроизводством обоих полов, причем двое из нее поддерживают социально одобренные сексуальные отношения и имеют одного или более собственных, или приемных детей»</p> <p><i>Д. Мердок, англ. социолог</i></p>	<p>«Наиболее эффективное средство сохранения культуры народа и передачи социальной наследственности»</p> <p><i>Л.Н. Боголюбов, доктор педагогических наук, академик.</i></p>	<p>«Семья – первичная группа, в которой связи строятся на непосредственных контактах, на эмоциональном вовлечении ее членов в дела группы, обеспечивающем высокую степень отождествления и слияния ее участников, которая увеличивается и разрастается не благодаря «приему» новых членов извне, а благодаря рождению детей»</p> <p><i>А.И. Захарова, психолог.</i></p>
<p>«Группа людей, связанных прямыми родственными отношениями, взрослые члены которой принимают на себя обязательства по уходу за детьми»</p> <p><i>Э. Гидденс, англ. социолог</i></p>	<p>«Экономическая ячейка общества»</p> <p><i>Ф. Энгельс, экономист</i></p>	<p>«Основанная на браке или кровном родстве малая группа, члены которой связаны общностью быта, взаимной помощью, моральной и правовой ответственностью».</p> <p><i>Энциклопедический словарь</i></p>

После групповой работы участники делятся своими определениями, и находят наиболее понятное и близкое им. Выбирается 1-3 определения, подчеркивается на листках задания или пишется на этих листках дополнительно. И вместе обсуждают наиболее близкое понятие «Семья»

*После выбора понятия, ребята, по просьбе педагога, называют традиционный состав семьи, и записывают его на флипчарте (муж-жена-дети-сестра-братья-бабушка-дедушка-прабабушка-прадедушка...).*

**Задание: «Рассказ на букву «С».**

Упражнение ненавязчиво позволяет продолжить тему занятия, создает атмосферу сотрудничества, вызывает здоровый азарт и дух соревновательности, раскрывает творческий потенциал.

Педагог предлагает ребятам остаться в тех же группах и придумать небольшой рассказ (5-7 предложений) о семье, где ВСЕ слова будут на букву «С». Время выполнения творческого задания – 3-5 минут.

После выполнения задания необходимо зачитать мини-рассказы в кругу и обсудить их.

**Комментарий:** *У педагога должен быть запасной вариант, который отражает выполненное задание. Как правило, рассказы участников оказываются различными и по жанру, и по тематике, и это позволяет сделать акцент на том, что даже одинаковые вводные совершенно по-разному воплощаются разными людьми.*

**Вопросы к обсуждению рассказов:** Какие в этих абсурдных мини-рассказах были использованы термины, события, действия, отражающие образ и понятие «семья». Что важно для семьи? Кто составляет семью? Какие семьи бывают?

**Чаепитие (15-30 минут).**

**Продолжение темы.**

Слушая своих сверстников, выполняя задания, ребята, наверное, поняли, что семья-это не просто отношения двух людей, но и важная для общества структура, группа, ячейка, система, а значит, это явление, должно быть поддержано, и охраняемо нормативными документами. И эту важную тему поможет раскрыть эксперт-юрист (знаток законодательства). Он на основе презентации знакомит своих сверстников с нормативной базой, касающейся создания семьи (заключения брака), защиты семьи и детства, возможности поддержки семьи и материнства.

На основе материала, поступившего от эксперта-юриста, ребята без труда могут определить вид брака. Педагог выдает каждому участнику карточки с таблицей классификацией брака:

- юридический брак
- гражданский брак
- церковный брак

*Ребята, читают определения каждого брака, в течение 3-5 минут рассуждают по теме «Виды брака».*

*Далее делятся на группы 2-4 человека.*

**Творческое задание «Образ семьи».**

Группам предлагается раскрыть образ семьи через творчество.

1. **Вариант.** Воспользовавшись световым столом, сделать три песочных анимации, отражающие три вида брака. *Работу этой группы или 2-3 групп снимает видеооператор (педагог и члены клуба «Маяк»), чтобы сделать видеоролик.*

2. **Вариант.** Воплотить образы семьи на бумаге с помощью фломастеров.

3. **Вариант.** Одна группа готовит секретное задание – создать многопоколенную семью с разными видами брака для этого они получают карточки – задания, где представлены все семейные роли, типы семей и взаимосвязи между ними.

**Комментарий:** *Творческий процесс осуществляется в течение 30-40 минут. По истечению времени все получают возможность увидеть: песочную анимацию на экране телевизора, рисунки на бумаге с творческими образами семьи.*

*Группа с секретным заданием пока сохраняет тайну своего задания.*

*Педагог обязательно поддерживают тех, кому сложно, благодарит за проделанную работу, можно использовать как знак благодарности – аплодисменты.*

## Знакомство с классификациями семьи (по разным признакам).

На флипчарте с помощью добровольцев педагог последовательно прикрепляет различные типы семьи.

По качественному составу семьи	По количеству членов семьи	По взаимодействию внутри семьи
<b>Нуклеарная (ядерная или простая) семья</b> , где живут вместе супруги, состоящие в браке и их дети.	<b>Семья бездетная</b>	<b>Семья патриархальная</b> – мужчина главный. Мужчина принимает все решения, без его ведома в доме не делается ничего. При патриархальном типе семьи именно муж заведует финансами, независимо от доходов его и жены. Женщина в данной семье – классическая хранительница очага
	<b>Семья с детьми</b>	
<b>Многопоколенная (расширенная) семья</b> , где проживают совместно более двух поколений родственников	<b>Семья полная</b> – наличие обоих родителей	<b>Семья партнерская</b> – отношения строятся на полном равноправии и взаимном доверии. Семейный бюджет составляется общими усилиями, домашние обязанности тоже делятся пополам
	<b>Семья неполная</b> – наличие одного из родителей.	

### Ролевая игра «Создание образа многопоколенной семьи».

В этом этапе участвует 3-я группа с секретным заданием. Участники группы разыгрывают ролевую ситуацию. Суть ролевой ситуации: коллективное создание образа многопоколенной семьи, по «секретному» сценарию, который был у одной из групп. В соответствии с заданием, ребятам надо определить между собой роли в семье (многопоколенной) согласно следующей ролевой ситуации «Семьи бывают разные»: «Юноша и девушка принимают решение создать семью, и выбирают вид брака, который им кажется наиболее эффективным и успешным. Тем самым они становятся молодой СЕМЬЕЙ, закладывают основу для будущей многопоколенной семьи. В молодой семье согласно сценарию, появляется трое детей. У каждого из детей создается собственная семья (каждая семья создается по своему типу: полная или неполная). У второго поколения семьи рождаются свои дети (создаются разные типы семьи по составу). А основатели семьи становятся бабушкой и дедушкой».

*Параллельно проходит съемка на фоне храмокея для записи видеоролика.*

**Комментарий:** *В результате ролевой игры в режиме нон-стоп создается разнообразный образ крепкой семьи. В течение всего сценария участники очень мало говорят, больше действуют. Это важно для записи видеоролика на фоне храмокея, чтобы можно было смонтировать учебный фильм пособие по теме «Семья».*

*После разворачивания сценария педагогом могут задаваться вопросы по определению того или иного типа семьи в соответствии с классификациями и анализом получившегося.*

*Можно использовать как знак восхищения смелостью и талантом ребят – аплодисменты.*

## 4. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

### Упражнение «Волны».

**Цель упражнения:** *разрядка после восприятия непростого теоретического блока, и подготовка к рефлексии.*

Участников делим на две равные группы путем счета: «груша» – «апельсин». Группы можно сделать смешанными или команду девочек и команду мальчиков.

*Внимание! Если получилось нечетное количество, то оставшийся (оставшиеся) может (могут) сыграть роль зрителя «Маяка», который будет наблюдать за волнами. И еще нужен помощник зрителя, который будет записывать на флипчарте баллы команд.*

Участники, разделившись на две группы, выстраиваются в два ряда (если помещение не позволяет, то делают «извилины», но не замыкают круг) и берутся за руки.

Все должны быть расположены так, чтобы ведущий мог взять за руку первого участника каждой команды.



Ведущий говорит, что сейчас он запустит волну, а участники должны будут передать ее друг другу поочередно. «Волны» могут быть разными. Ведущий или просто поднимает руку с рукой своего соседа, или пожимает ее, или делает какое-то другое движение, например, сплетает пальцы своей руки и руки соседа в замок, однократное сильное рукопожатие, двойное слабое пожатие руки. Задача каждого участника – максимально точно и быстро передать полученное движение дальше.

Команда, в которой движение дошло до Смотрителя быстрее, получает балл за скорость. Также команды получают баллы, если их движение во время пути не изменилось и дошло до ведущего таким же, каким было в начале.

### **Рефлексия и оценка результатов деятельности на занятии (шерринг).**

Педагог предлагает высказаться ребятам по результатам занятия.

Предлагаемы вопросы:

- Что нового вы узнали на этом занятии?
- Что вас удивило и поразило?
- Что было сложно при восприятии темы?
- Что вам удалось на занятии лучше всего?
- Какие чувства вы испытываете к слову «семья», опишите его 3 словами?

Педагог определяет задачи следующего занятия и прощается с детьми.

**Методическая разработка клубного занятия по программе «TravelClub»  
по теме: «В гости к соседям. Скандинавские страны»**

**Тейбер-Лебедева Любовь Леонидовна, педагог организатор**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Клубное занятие «В гости к соседям. Скандинавские страны» открывает 2-й раздел программы «TravelClub» – «22 дня вокруг света», в котором подросткам предлагается «посетить» разные страны мира. На «путешествие» в Скандинавские страны отводится 2 клубных занятия. На первом занятии, представленном в разработке, происходит погружение в страну и работа над мини-проектом. На втором – презентация проектов.

Для решения воспитательных задач, направленных, в первую очередь, на формирование инициативности и направленности на преобразование социальных условий у подростков с разным уровнем социальной активности, при разработке и проведении занятия учитывались результаты первичной диагностики. Согласно диагностике, в группе занимаются учащиеся разного уровня активности (высокого, среднего, средне-низкого), поэтому при подготовке и проведении занятия учитывалась возможность проектирования индивидуального образовательного маршрута, когда формы и виды деятельности на занятии соответствуют индивидуально-личностным особенностям ребенка. Для этого на занятии запланирована возможность выбора учащимися:

- содержания учебного материала;
- формы самостоятельной работы;
- информационных ресурсов, отражающих содержание занятия;
- тематики мини-проектов;
- формы представления результатов мини-проекта;
- выбор вопросов для рефлексии результатов занятия.

Особое значение для реализации программы имеет создание свободного дружеского пространства, которое дает подросткам со средним и средне-низким уровнем социальной активности возможность общаться, не уставая от общения. Обязательно на занятии должны быть игры, игровые упражнения, которые не только поддерживают интерес, но и выполняют корректирующую функцию. Игры неизменно предполагают определённую координацию усилий, взаимную помощь и взаимную выручку и, соответственно, способствуют снижению конфликтности, свойственной подросткам с высоким уровнем активности. Для этого на занятии предлагается проведение эмоциональных разрядок в виде игровых упражнений, мини-тренингов. Желательно, чтобы игры были в контексте темы занятия.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ**

**Цель:** разработка мини-проекта о достижениях Скандинавских стран в области культуры, сохранения природных достопримечательностей, социальной политики.

**Задачи:**

*Обучающие:* расширение представлений о Скандинавских странах: географии, природных и культурных достопримечательностях, социальном устройстве;

*Развивающие:* развитие интереса и уважения к истории и культуре других стран, развитие интеллектуальных и творческих способностей через выполнение мини-проектов; коммуникативных умений и навыков командной работы;

*Воспитательные:*

- формирование инициативности у учащихся с низким уровнем социальной активности;

- формирование ответственности у учащихся со средним уровнем социальной активности;
- развитие направленности на саморазвитие у учащихся с высоким уровнем социальной активности;
- формирование у учащихся направленности на преобразование социальных условий.

**Оборудование:** Интерактивный дисплей, ноутбуки, 5 столов, стулья; настольные подставки с флагами скандинавских стран.

**Наглядные и дидактические материалы:** видеоролик; презентация; памятка путешественника «Правила 5 П» (*приложение 1*), информационные буклеты о Финляндии, Швеции, Дании, Норвегии, Исландии (*пример в приложении 2, см. цветной блок сборника*); кроссворды по каждой стране (*приложение 3, см. цветной блок сборника*); дидактическая игра «скандинавские руны»; примерный перечень мини-проектов; блокнот «Записки умного путешественника»; мешочки (коробочки) с «вкусными» призами, отражающими особенности изучаемых стран (например, Дания – коричневое печенье «Brune kager», Норвегия – булочки с корицей спиллингболлер или печенье в виде рыбок, Исландия – мягкий хворост-клейнюр, Швеция – выпечка из слоеного теста «Винебрёд» (Wienerbröd), Финляндия – плюшка с корицей «Корвапуусти» (korvapuusti) или лакричные конфеты «Salmiakki», и т.д.).

*Книги для самостоятельной работы:*

Все страны мира: Библиотека энциклопедических словарей (БЭС). – Изд-во: Рипол Классик, 2008.

Страны мира. Большая иллюстрированная энциклопедия – Изд-во: «СЗКЭО», 2015.

Страны мира от А до Я Информационный справочник. – Изд-во: Клуб семейного досуга, 2007. – Серия: Учебная и справочная литература.

Самые интересные страны мира. Обзорно-географический иллюстрированный атлас. – Изд-во: АСТ, Астрель, 2009.

Константинов Андрей. Швеция: Скандинавские прогулки. – СПб: Амфора, 2013. – Серия: Время путешествий.

*Интернет-источники:*

[www.moja-planeta.ru/](http://www.moja-planeta.ru/) – телеканал «Моя Планета» – российский познавательный канал о путешествиях, истории, науке и людях.

<http://wgeo.ru> – «WGEO Всемирная география» основные сведения как по отдельным странам, так и общие.

<http://interesnoe.info/> – Энциклопедия: Страны мира.

<http://www.streetvi.ru/> – Виртуальные экскурсии по улицам городов мира. Панорамы GoogleStreetView.

**Ожидаемые результаты занятия:**

- *личностные результаты:* развитие интереса и внимания на особенности социального устройства различных стран; проявление активности и инициативности у учащихся с низким уровнем социальной активности, ответственности у учащихся со средним уровнем социальной активности, рефлексивных умений у подростков с высоким уровнем социальной активности;

- *метапредметные результаты:* развитие умений взаимодействовать с окружающими; способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; развитие исследовательских умений через выполнение мини-проектов;

- *предметные результаты:* знания о Скандинавских странах: природных и культурных достопримечательностях, достижениях социального устройства; расширение кругозора и культурного опыта подростков.

**Методы отслеживания результативности:**

- наблюдение за проявлением у учащихся активности, инициативности на занятии и фиксация в листе наблюдений (приложение 4);
- анализ идей и результатов выполнения мини-проектов;
- анализ дополнений облака «тегов»;
- анализ активности обсуждения темы ВКонтакте.

**Продолжительность занятия:** 3 академических часа.

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ЗАНЯТИЯ**

<b>Название этапа, цели</b>	<b>Формы и методы</b>	<b>Формы активности учащихся</b>	<b>Содержание этапа</b>
<b>1. Подготовительный этап</b> <i>Подготовка к работе, введение в тему</i>	Наблюдение, опрос	Активизация внимания	<i>Педагог</i> проверяет готовность учащихся к занятию <i>Учащиеся</i> демонстрируют готовность к занятию
<b>2. Создание смыслопоисковой ситуации</b> <i>Создание педагогом смыслопоисковой ситуации и постановка через нее индивидуально значимых и социально значимых целей</i>	Объяснение, демонстрация презентации, видеоролика. Работа в мини-группах	Осуществление учащимися выбора: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Страны «путешествия»: Финляндия, Швеция, Норвегия, Исландия, Дания.</li> <li>2. Информационных источников:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• работа с информационным буклетом, книжными изданиями;</li> <li>• поиск информации по Интернет-источникам;</li> <li>• просмотр видео-сюжетов.</li> </ul> </li> </ol>	<i>Педагог</i> объясняет актуальность, цели и задачи встречи; мотивирует учащихся на работу на занятии; предлагает разные формы работы в группе, обращает внимание учащихся на «Правила пяти П» (правила работы над проектом) <i>Учащиеся</i> смотрят презентацию и видеоролик, слушают педагога; распределяются по группам, выбирают страну «путешествия» и работают с информационными источниками.
<i>Обобщающая игра, чаепитие</i> Снятие усталости, эмоциональная разрядка	Объяснение, работа в группе	Непосредственное взаимодействие и сотрудничество между учащимися для достижения результата	<i>Педагог</i> объясняет правила игры <i>Учащиеся</i> , работая в группах, разгадывают кроссворд; составляют ключевые слова; находят мешочки с призами, все вместе пьют чай
<b>3. Проработка содержания</b> <i>Предоставление учащимся права выбора мини-проекта, и его выполнение</i>	Работа в мини-группах или индивидуально	Осуществление учащимися выбора: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формы работы над проектом: групповой или индивидуальной.</li> <li>2. Идеи мини-проекта и формы его презентации.</li> </ol> Активизация интеллектуальных и творческих способностей	<i>Педагог</i> напоминает о правилах пяти П, помогает определиться с выбором мини-проекта, направляет, советует. <i>Учащиеся</i> фиксируют идею мини-проекта в блокноте «Записки умного путешественника», работают над мини-проектом с различными информационными источниками, готовят презентацию мини-проекта в зависимости от выбранной формы

Название этапа, цели	Формы и методы	Формы активности учащихся	Содержание этапа
<b>4. Эмоциональная разрядка</b> <i>Рефлексия эмоционального состояния учащихся на занятии с помощью интеграции здоровьесберегающих и игровых технологий</i>	Игра на внимание и скорость	Осуществление учащимися выбора: 1. Непосредственно участвовать в игре. 2. Комментировать значение рун. 3. Выполнять роль ведущего игры.	<i>Педагог</i> объясняет правила игры <i>Учащиеся</i> играют в скандинавские руны, узнают значение руны
<b>5. Рефлексия и оценка результатов деятельности на занятии</b> <i>Рефлексия клубного занятия, включающая в себя рефлекссию содержания учебного материала и рефлекссию деятельности каждого учащегося на занятии</i>	Облако «тегов»	Осуществление учащимися выбора вопросов из облака «тегов» Самоанализ	<i>Педагог</i> предлагает дополнить облако «тегов» <i>Учащиеся</i> дополняют облако «тегов» в письменной (на листочках) или устной форме

## ХОД ЗАНЯТИЯ

### 1. Подготовительный момент.

*Педагог проверяет готовность к занятию.*

### 2. СОЗДАНИЕ СМЫСЛОПОИСКОВОЙ СИТУАЦИИ.

*Педагог приветствует учащихся, объясняет актуальность, цели и задачи встречи.*

**Педагог:** Добрый день, дорогие друзья! Сегодня мы отправляемся в путешествие и путь наш лежит в гости к соседям – Скандинавским странам. В край северного сияния и полярного солнца, на родину отважных викингов. Кто помнит, какие страны называются Скандинавскими? (*ответы учащихся*)

Скандинавские страны образуют собой область в Северной Европе, называемую также Скандинавским регионом, и состоят из ДАНИИ, НОРВЕГИИ И ШВЕЦИИ, а также связанные с ними территории, которые включают в себя Фарерские острова, Гренландию и Аландские острова. В настоящее время, как правило, понятие «Скандинавия» трактуется широко. В него включают не только близкую в языковом плане к скандинавским странам ИСЛАНДИЮ, но даже и ФИНЛЯНДИЮ, которая ни географически, ни лингвистически не является скандинавской страной. Поэтому сейчас термин «Скандинавия» фактически является синонимом термина «Северная Европа». Пять государств имеют много общего в истории, культуре и характерные черты в общественном строе.

Сегодня нас ждет экскурсия в «Страну тысячи озер» – Финляндию, которая считается одной из самых стабильных страна мира. Мы побываем в Исландии – стране вулканов и гейзеров. Посетим страну самых счастливых людей в мире – Данию. Узнаем особенности культурного наследия «живой» истории – Швеции. Съездим в гости к троллям – Норвегию.

Но путешествовать мы не будем бесцельно – результатом нашей поездки станут мини-проекты о достижениях Скандинавских стран в области культуры, сохранения природных достопримечательностей, социальной политики, которые мы зафиксируем в «Записках умного путешественника».

*Педагог мотивирует учащихся на работу на занятии.*

**Педагог:** Предлагаю посмотреть видеосюжет о странах Скандинавии.

*Просмотр видеоролика.*

**Педагог:** Ежегодный доклад, публикуемый подразделением ООН по поиску решений стабильного развития (англ. World Happiness Report), его ещё называют «Всемирный доклад о счастье», выделяет страны с меньшим уровнем социального неравенства, и они, как правило, более счастливы. В первую пятерку последнего доклада вошли Дания, Исландия, Норвегия и Финляндия. Все эти страны имеют хорошо развитую систему социального обеспечения.

**Педагог:** Итак, начинаем наше путешествие в Скандинавские страны. Предлагаю изучать страны в мини-группах. Выбирайте ту, которая вам наиболее интересна: Швеция, Норвегия, Дания, Исландия и Финляндия.

*Учащиеся разделяются по группам и по странам.*

**Педагог:** В каждой из стран есть свои особенности и удивительные вещи, о которых интересно будет узнать. Сегодня мы определяемся с идеей проекта, подбираем информацию, выбираем форму презентации проекта, чтобы на следующей встрече его представить всем.

Предлагаю вспомнить правила работы над проектом – правила Пяти П (*приложение 1*). Обратите внимание на вторую страницу блокнота «Записки умного путешественника» – эта табличка поможет вам.

Но сначала предлагаю «погрузиться» в культуру, природу и т.д. Скандинавских стран. В вашем распоряжении папка с подборкой актуальной информации по выбранной вами стране (*приложение 2, см. цветной блок сборника*). Плюс на каждом столе ноутбук. Если вас интересует какая-то информация, можно посмотреть по интернет-источникам.

По мере изучения страны отмечайте для себя наиболее интересные, актуальные события, достопримечательности, достижения страны, чтобы в итоге определиться с идеей своего мини-проекта. Работать можно индивидуально или группой.

**Учащиеся:** *распределяются по группам, выбирают страну «путешествия», и изучают ее в той форме, которая им более удобна, интересна и т.д.:*

- *работа с информационным буклетом, книжными изданиями;*
- *поиск информации по Интернет-источникам;*
- *просмотр видеосюжетов.*

### **Обобщающая игра, чаепитие.**

*Педагог предлагает игру и объясняет правила игры*

**Педагог:** Ребята вам необходимо найти призы, которые мы получили из каждой страны. Но чтобы узнать место, где спрятан приз, каждая группа должна разгадать кроссворд, в котором отмечены ключевые буквы – из них вы составите слово и узнаете место, где находится приз. Ответы на вопросы кроссворда вы встречали в информационном буклете о стране. При разгадывании кроссворда вы также можете пользоваться разными информационными источниками.

*Учащиеся: разгадывают кроссворды по странам (приложение 3, см. цветной блок сборника), составляют ключевые слова, находят мешочки с призами, пьют чай.*

### **3. ПРОРАБОТКА СОДЕРЖАНИЯ.**

*Педагог напоминает о «правилах пяти П», предоставляет учащимся право выбора мини-проекта, и его выполнение, помогает определиться с выбором мини-проекта, направляет, советует.*

#### ***Примерные варианты мини-проектов:***

1. Финляндия – «Страна детства»: игровые площадки для детей, новая система обучения в школе, сказка «новые приключения» муми-троллей. Достопримечательности и культурные объекты. Народные традиции (промыслы, предметы быта). Сохранение природных ресурсов (законы по рыбной ловле и др.). Забота о животных.

2. Исландия – «Страна безопасной энергетики»: электростанции будущего, использование воды из гейзеров в быту. Природная уникальность Исландии (вулканы и гейзеры). Ледники и особенности их применения.

3. Норвегия – «Страна троллей»: культурные традиции, норвежская мифология, тролли и легенды о них. «Кодекс чести» воинов, история викингов, корабли и дома викингов. Королевская семья и особенности государственного управления. Фьорды Норвегии – незабываемое путешествие. Природная уникальность (скалы, водопады и др.).

4. Дания – «Страна Лего»: задания на конструирование, использование лего в строительстве и дизайне дома. Дания – родина Ганса Христиана Андерсена: герои сказок; новая, новая сказка. Кулинарные традиции Дании. Забота об окружающем мире. Здоровый образ жизни – самая велосипедная страна.

5. Швеция – «Нобелевская премия»: придумать новые номинации нобелевской премии. Музей Астрид Лингрен, ее творчество, приключения Карлсона в наши дни. Известные достопримечательности: «Ледяной дворец», музей Васа, небоскреб и др. Мир ИКЕА: история создания и мировая популярность.

*Учащиеся фиксируют идею мини-проекта в блокноте «Записки умного путешественника», разрабатывают содержание проекта, выбирают форму презентации.*

### **4. ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ РАЗРЯДКА.**

*Педагог предлагает игру на внимание и быстроту реакции. Кратко рассказывает о скандинавских рунах. Объясняет правила игры.*

**Педагог:** Давайте поиграем в игру на внимание и скорость, используя скандинавские руны. Руны – древний алфавит народов Северной Европы – это кодовые знаки, которыми в древности пользовались люди для передачи информации, отражали свою жизнь и отдельные памятные события, пытались запечатлеть их с помощью символов. На протяжении тысячелетий знаки трансформировались в алфавит, возникла руническая тайнопись. Так как руны состоят из вертикальных и косых линий, их было очень удобно использовать для письма, то есть вырезать на любом материале: кости, дереве или металле.

Очень долгое время руны использовались наряду с латинским алфавитом. Они обозначали не только отдельные звуки, но и целые понятия. Пользуясь руническими символами и заключенными в них понятиями, люди составляли сообщения, наносили на личные предметы (оружие, кольца, гребни) и шаманские атрибуты (погремушки и барабаны) имена их владельцев. Люди вырезали рунами какие-либо заветные слова, например, на кольце (для завоевания любви), оружии (для победы в сражениях) и т.д. Древние скандинавы верили в магическую силу рун.

У нас в мешочке находятся камешки с рунами, нанесенными краской двух цветов: белой и золотистой. Ваша задача находить две одинаковые руны разных цветов, победитель тот, кто

первый нашел пару рун. Затем руны перемешиваются и высыпаются заново, играем до того, как останется последняя пара рун и определяем победителя.

*Учащимся можно предложить комментировать значение рун, выполнять роль ведущего игры.*

### **5. Рефлексия и оценка результатов деятельности на занятии.**

*Педагог предлагает учащимся облако «тегов», которые необходимо дополнить. Каждый учащийся выбирает по 1-2 предложения и заканчивает их устно, можно письменно (на листочках).*

**Педагог:** Итак, сегодня мы с вами узнали много интересного о странах Скандинавии. Привезли из каждой страны интересные идеи и на следующей встрече мы узнаем их и оценим. А сейчас предлагаю вам ответить на вопросы, представленные на слайде. Каждый может выбрать 2 из указанного списка и продолжить их на листочках.

*На интерактивной доске выведен слайд, где указаны варианты:*

*сегодня я узнал...*

*было трудно...*

*я понял, что...*

*я смог...*

*было интересно узнать, что...*

*меня удивило...*

*мне захотелось...*

**Педагог:** Всем спасибо за работу, до свидания!

## **ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

### **Памятка Умного Путешественника Этапы работы над мини-проектом правила «Пять П»**

<b>Проблема</b>	определение актуальной темы – выбор интересного предмета или явления.
<b>Планирование</b>	организация деятельности по решению актуальной проблемы – придумаем, как и что мы хотим исследовать, в мини-группах распределим роли: кто ищет информацию, кто сортирует, кто излагает.
<b>Поиск информации</b>	исследовательская деятельность – и тут нам помогут книги, тематические подборки, видеофильмы, Интернет и многое другое.
<b>Продукт</b>	создание продукта проекта – творческая деятельность, возможно в разнообразных вариантах: <ul style="list-style-type: none"><li>• «говорим» – например, проект в форме выставки, экскурсии, коллекции экспонатов,</li><li>• «пишем» – статья, публикация, письмо, сказка, справочник, путеводитель или даже журнал,</li><li>• «создаем» – объемные проекты, макеты, иллюстрации, компьютерная графика, анимация.</li></ul>
<b>Презентация</b>	защита, представление проекта – тут мы можем устроить демонстрацию продукта, сделать доклад с презентацией, провести «мини-экскурсию» или рекламу.



**Фрагмент страницы из блокнота «Записки умного путешественника»**

Мой мини-проект по	
И посвящен он	
Знаете ли вы, что	
И самое удивительное	
И было бы здорово, если	
Я представлю проект в виде	

Лист наблюдения на занятии по теме: «В гости к соседям: Скандинавские страны»

Фамилия Имя	Уровень социальной активности	Доброжелательность-враждебность	Эмоциональная стабильность - неустойчивость	Уверенность в себе - тревожность	Позитивность - негативность	Конфликтность	Коммуникативная активность	Активность на занятии: инициативность - избегание	Примечание
Марина Б.	54	6	7	9	6	5	7	6	периодически отпускает колкости в адрес других участников клуба
Софья Д.	65	6	7	8	7	6	8	7	проявляет раздражительность и нежелание выполнять самостоятельные задания
Зина Ж.	80	7	6	8	8	3	6	8	не готова выполнять задания коллективно
Лейла М.	65	8	8	8	9	8	8	9	проявляет устойчивый интерес к новым знаниям, инициативу при выполнении заданий
Алина Н.	61	9	8	6	8	8	7	8	
Александра О.	33	9	6	6	7	8	5	8	предпочитает работать и общаться только в паре с подругой Алиной
София Т.	60	9	8	8	9	8	8	9	проявляет активность, заинтересованность, умение общаться в коллективе
Дарья Т.	64	8	8	9	8	7	8	8	проявляет активность, заинтересованность, умение общаться в коллективе
Зарина Ф.	64	7	7	6	7	7	7	7	наблюдается беспокойство и суетливость в начале занятий
Юлия Э.	64	8	8	7	7	8	7	7	проявляет активность, заинтересованность, умение общаться в коллективе
Виктор Э.	50	8	8	7	7	7	6	5	не готов проявлять инициативность, в команде занимает роль наблюдателя

Информационный буклет

«ДАНИЯ»

Земля великих викингов, родина сказочника Андерсена, страна самых беззаботных и счастливых жителей, маленькое европейское королевство – это Дания. Государственный строй Дании – конституционная монархия, главой государства является монарх, который осуществляет законодательную власть совместно с однопалатным парламентом – фолькетингом (179 депутатов).

Дания является самой южной из скандинавских стран, и располагается на юге от Норвегии и на юго-западе от Швеции. Дания омывается Балтийским и Северным морями. Территория страны включает в себя большой полуостров Ютландия и 409 островов Датского архипелага. Здесь удивительно все – от законов до погоды. Датчане шутят: сезоны между собой можно отличить на ощупь – летом дождь теплее!



На территории континентальной Дании господствует умеренный морской климат. Климат имеет ярко выраженные континентальные черты, частично формируясь под воздействием теплого Гольфстрима. Среди типичных особенностей погоды Дании: мягкая зима, круглый год ветрено, преимущественно повышенная влажность, прохладное лето, стертые границы между сезонами, большое количество осадков в виде дождя и тумана (120 дней/год моросит дождь), самый дождливый сезон – осень, самый солнечный период – весна, но наступает она поздно!

Дания – государство со стабильной экономикой. Страна занимает топовые позиции в рейтингах стран с самым низким уровнем коррупции, с самыми благоприятными условиями для ведения бизнеса, с самой эффективной государственной политикой в сфере экологии. Согласно исследованию ООН датчане являются самой счастливой нацией – подавляющее большинство населения страны полностью удовлетворено своей жизнью.

Дания – государство со стабильной экономикой. Страна занимает топовые позиции в рейтингах стран с самым низким уровнем коррупции, с самыми благоприятными условиями для ведения бизнеса, с самой эффективной государственной политикой в сфере экологии. Согласно исследованию ООН датчане являются самой счастливой нацией – подавляющее большинство населения страны полностью удовлетворено своей жизнью.



**Символы и достопримечательности Дании.**

Столица Дании – Копенгаген – самый крупный город страны, построенный на островах Зеландия, Слотсхольмен и Амагер. Во всем мире Копенгаген известен как город Ганса Христиана Андерсена, поэтому главный символ датской столицы – памятник Русалочке – героине известной на весь мир одноименной сказки знаменитого датского сказочника. Изящная бронзовая фигурка (высотой 125 см и весом 175 килограммов) расположена в порту Копенгагена недалеко от набережной Лангелинии (Langelinie). В августе 2013 года памятнику-символу Копенгагена исполнилось 100 лет.

Трогательную историю о русалочке Х.-К. Андерсен написал в 1836 году, а через 73 года сюжетная линия сказки стала основой для балета «Русалочка». В число многотысячных зрителей постановки входил Карл Якобсен – ценитель искусства и сын Якоба Якобсена – известный датский предприниматель и меценат. История любви русалочки произвела на мецената настолько сильное впечатление, что он решил спонсировать создание посвященной ей статуи. Статуя была подарена столице Дании, и в 1913 году ее установили на набережной. О необычной скульптуре всему миру поведал журналист из США, после чего Русалочку начали отождествлять с Данией – родиной знаменитого сказочника. Данная скульптура отображает и географическую сущность Дании, являющейся островным государством, окруженным со всех сторон водными просторами. Многие гости Копенгагена начинают знакомство с датской столицей именно с осмотра и фотографирования рядом с Русалочкой.



Раньше камень с Русалочкой находился вплотную к набережной, однако с 2007 года по решению местных властей она была перенесена дальше в гавань, чтобы воспрепятствовать взбиранию на нее туристов и пресечь не прекращающиеся акты вандализма. Став визитной карточкой датской столицы, скульптура Русалочки не раз привлекала внимание вандалов. Памятник сказочной героине за свое существование пережил немало бед. Но каждый раз памятник восстанавливали, а потом устанавливали на прежнее место на радость туристам и на успокоение жителям города. Каждый датчанин убежден, что в стране всё будет хорошо, пока отлитая в бронзе Русалочка восседает на своем камне целая и невредимая.



**Мир Андерсена** – это музей, посвященный творчеству Великого датского Сказочника в Копенгагене, а также музей Андерсена в Оденсе (город, где родился Х.-К. Андерсен) – экспозиция о жизни и творческом пути писателя. В музее есть интересная интерактивная экспозиция, которая позволяет посетителям почувствовать себя героем одной из сказок Андерсена или окунуться в историческую эпоху времен написания сказок.

В музее сказочника в Копенгагене можно увидеть чердачную комнату, где когда-то жил Андерсен. По своим размерам она скорее бы подошла героям его книг – Дюймовочке и Оловянному солдатику: площадь комнаты всего восемь квадратных метров. Здесь Андерсен поселился, когда ему было 22 года. В музее можно погрузиться в трехмерный анимационный мир, посвященный сказкам и рассказам датского писателя.

Рядом с музеем построена сцена в виде замка, где ежедневно местные актеры разыгрывают спектакли по мотивам сказок Андерсена. Действо ведет сам маэстро. Эти представления собирают большое количество детей и взрослых.



У многих людей Дания ассоциируется со сказками исключительно из-за Андерсена, – наивного меланхолика, не дающего забывать о себе ни на одной улице Копенгагена. Андерсеном украшена вся Дания: памятники, мемориальные доски – ведь он самый известный в мире датчанин.



Памятники Андерсену в Оденсе, Дания

Отечественный искусствовед Александр Бенуа, посетивший Скандинавию в начале XX века, писал: *"Если уже Стокгольм мог меня так пленить, то, что сказать про Копенгаген, про город несравненно более живописный и курьезный. Особенно таким он был, когда Копенгаген еще сохранял целиком свою уютную старосветскую прелесть, самую атмосферу андерсеновских сказок. Каждый дом на узких кривых улицах и на рыночных площадях казался мне каким-то родственником того «старого дома», о котором так поэтично рассказывает мой любимый писатель, а за мутно поблескивающими их окнами чудились комнаты, где на камине стоят фарфоровые пастушка и трубочист, а «стойкий оловянный солдатик» вздыхает по балерине".*



В Копенгагене находится главная королевская резиденция – **Амалиенборг** – комплекс из четырёх дворцов, сооружённых по периметру восьмиугольной площади, центром которой является конная статуя короля Фредерика V. Несмотря на присутствие монарших особ, дворец

доступен для посещения туристами, правда, в разное время и с некоторыми ограничениями. Ежедневно в полдень перед дворцом проходит торжественная церемония смены караула. Существует два сценария проведения церемонии: торжественный, если королевская чета находится во дворце (тогда над ним поднят государственный флаг) и укороченная, если королева с семьей в отъезде.



**Городская ратуша Копенгагена** – самое высокое здание в Копенгагене. Для осмотра доступна колоннада, на вершину которой придется подниматься пешком по крутой винтовой лестнице, а также некоторые внутренние помещения, в одном из которых хранятся **астрономические часы Йенса Ольсена** – самый точный часовой механизм в мире.

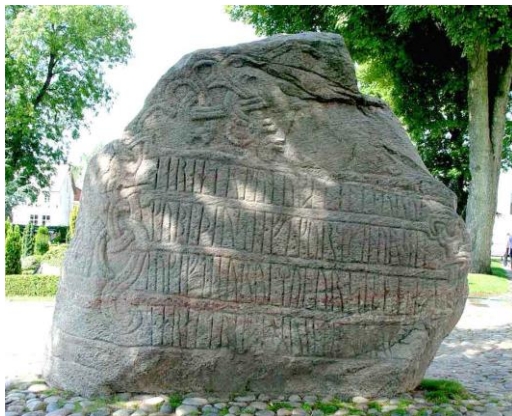


Величавый механизм беспристрастно отсчитывает мгновения, показывая текущую дату по юлианскому календарю – день, месяц и год. Стоя возле часов, можно узнать, в какой на данный момент фазе находится луна, когда наступит очередная Пасха, а также увидеть звездную карту неба над Данией. Астрономические часы методично отсчитывают периоды колебаний земной оси – стрелка данного указателя один полный оборот совершает за 25 753 года.

Копенгаген является одним из старейших европейских городов. В его историческом центре сохранилось немало интересных храмов, замков, дворцов и музеев. Современная архитектура отлично гармонирует со старыми зданиями, и в городе реализовано много решений, направленных на то, чтобы сделать жизнь копенгагенцев удобной.

В списке Всемирного наследия ЮНЕСКО в Королевстве Дания значится 8 наименований (рунические камни из Еллинг, Собор в Роскилле, замок Кронборг, Ледниковый фьорд Илулиссат, Ваттовое море, Утес Стевнс-Клинт, Кристиансфельд – поселение Моравской церкви, Охотничьи уголья Северной Зеландии, Куято в Гренландии – древнескандинавский и инуитский сельскохозяйственный ландшафт на границе ледникового покрова).

**Рунические камни из Еллинг**, которые датируются 900 годом н.э., были возведены королем Дании Гормом по прозвищу Старый. Это две каменные руны – большая и малая – с выбитыми на них надписями X века. Руны представляют собой колоссальную историческую ценность, олицетворяя переход от языческой эпохи викингов в христианское средневековье. Интересно, что их в шутку называют «датским свидетельством о рождении», поскольку именно в этом году Дания поменяла религию на христианство.



В 1995 году ЮНЕСКО внесло в список всемирного наследия **Собор в Роскилле** – главный собор Дании, усыпальница датских королей. Собор является первой готической церковью северной Европы.

**Замок Кронборг** располагается в Эльсиноре, и именно в нём жил шекспировский Гамлет, принц датский. Помимо всего Кронборг представляет собой великолепный, хорошо сохранившийся замок, назначение которого охранять главную дорогу к Балтийскому морю. Именно его фото чаще всего размещают на туристических порталах и буклетах.



*Об остальных объектах всемирного наследия можно узнать из разных информационных источников (книжные издания, интернет).*

В Копенгагене есть самый большой в Северной Европе **океанариум «Голубая планета»**. Он был основан в 1939 году, а в 2013 году состоялось открытие нового современного комплекса. Голубая планета является домом для 30 тысяч рыб и других морских обитателей. Весь комплекс состоит из 53 павильонов. Здесь продемонстрирована жизнь обитателей жарких тропических зон и холодных северных морских вод. Особо популярным является аквариум, где обитают скаты и акулы. Самым крупным обитателем аквариумного комплекса является рыба-молот длиной 4 метра.



«Голубая планета» является настоящим центром по охране окружающей среды. Основной задачей такой деятельности является сокращение ловли рыбы и загрязнение озер и водоемов.

**Забота об окружающей среде – важный принцип жизни каждого датчанина.** Политика местных властей способствует тому, чтобы этот тренд успешно развивался. В Дании не выбрасывают пластиковые бутылки, потому что за использованную пластиковую бутылку можно выручить деньги. В стоимость бутылки с водой входит залог «PANT», который можно получить в том случае, если сдать пустую банку в пункт приема. Пункты приема находятся в каждом супермаркете, и выдают чек на сумму сданных бутылок. Чеком можно воспользоваться для погашения определенной суммы от сделанных в магазине покупок. Именно поэтому пластиковых бутылок нет на улицах Дании.



### **Дания – самая велосипедная страна!**

Копенгаген славится на весь мир своей культурой велосипеда, и официально признан первым Велогородом в мире. Копенгаген считается «наиболее благоприятным для велосипедистов городом» и как «наиболее благоприятный для жизни город». Датчане известны своей любовью к езде на велосипеде и города всего мира пытаются найти способы копирования этого феномена. Копенгаген насчитывает более, чем 390 км велосипедных дорожек.



Датчане просто помешаны на здоровом образе жизни. Сплавы на байдарках, ежедневные пробежки, велосипед как основной вид транспорта – всё это здесь в порядке вещей (и это, несмотря на постоянную дождливую погоду!). У туристов, приехавших в Данию, складывается впечатление, что все местные жители поголовно бегают по утрам, посещают тренажерный зал или заняты в какой-то спортивной секции. В каждом крошечном городке есть хорошо оборудованный спортзал и футбольное поле. Во многих компаниях есть спортзалы для сотрудников и членов их семей, регулярно проводятся спортивные состязания, многие работодатели предоставляют своим подчинённым скидки на посещение бассейна/фитнес-центра/тренажерного зала. Здоровый образ жизни подразумевает умение держать себя в форме, и множество датчан ходят на занятия спортом.

*Дания никогда не была страной богатой природными ресурсами, недостаток природных ресурсов датчане восполняют техническим прогрессом, развитием научных исследований, народного образования в любом возрасте.*





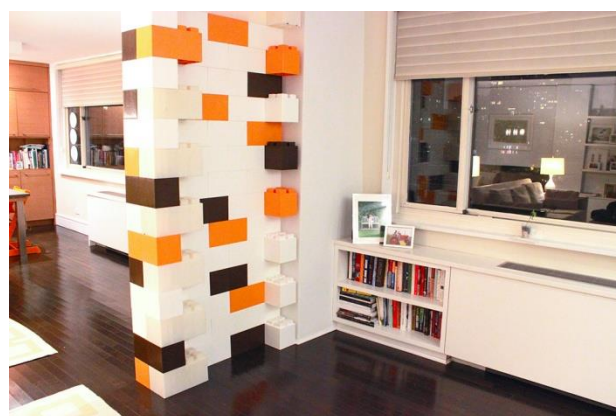
Дания является родиной **конструктора Лего LEGO**, а именно, датский городок Биллунд (Billund). В 1934 году дедушка сегодняшнего президента холдинга LEGO Group создал свою первую деревянную игрушку и дал ей название Lego. И лишь в 1949 году появился первый уже пластмассовый кирпичик ЛЕГО.

Достопримечательностью Дании является **парк Леголенд**. Парк представляет собой удивительный сказочный мир в миниатюре, где всё: машины, корабли, рыцари, индейцы и пираты, птицы и животные и многое другое полностью сделано из конструктора Лего (Lego) – около 46 млн. маленьких и просто огромных пласт-

массовых кубиков. Всё настолько приближенно к реальной жизни, что не только находится в движении, но и сопровождается специальными звуковыми эффектами, ароматами, живыми деревьями и растениями.



По образу и подобию детского конструктора LEGO можно собирать не только игрушечные конструкции. Детали Lego используют для полномасштабной версии стен, перегородок, мебели и прочих элементов быта. Кубики, в точности соответствующие игрушечным деталям известного конструктора, можно использовать для строительства любых конструкций. При этом не требуется использование различных инструментов и каких-либо креплений, к примеру, клея. Для возможности строительства более прочных конструкций используются различные крепежные элементы, включая металлический фундамент и стержни. Главное – соблюдать технологию строительства, чередуя все блоки в шахматном порядке. Верхние блоки должны скреплять нижние. Разработана программа для проектирования конструкций, с помощью которой можно подсчитать количество необходимых для строительства блоков.



*Познание стран мира – украшение и пища человеческих умов! (Леонардо да Винчи)*

**Задание.** Разгадайте кроссворд. Составьте слово из ключевых букв, выделенных красным цветом – узнаете место, где находится приз.

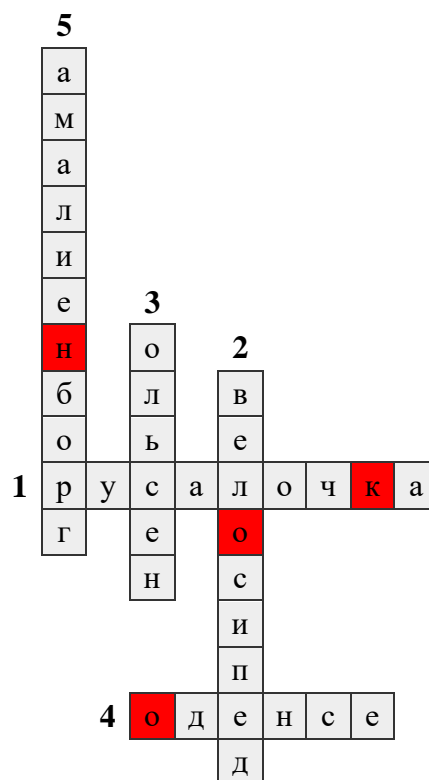
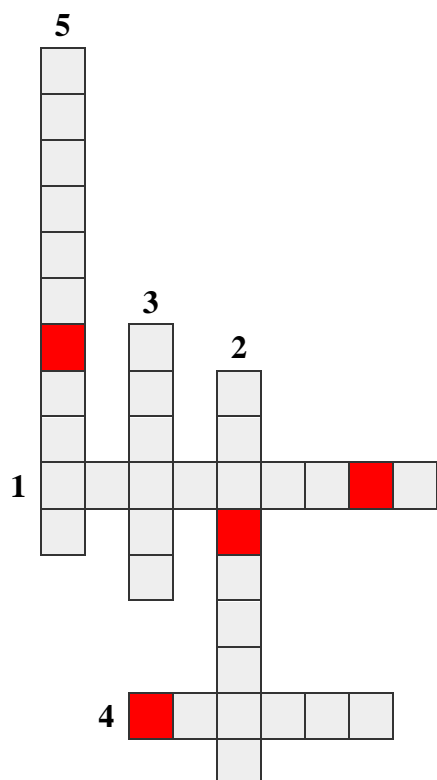
**Кроссворд «ДАНИЯ»**

**По горизонтали:**

1. Знаменитый памятник – символ Дании.
4. Город в Дании, где родился знаменитый сказочник.

**По вертикали:**

2. Самый популярный транспорт в Дании.
3. Талантливый механик, член датского Астрономического общества, создатель знаменитых астрономических часов.
5. Резиденция датских королей.



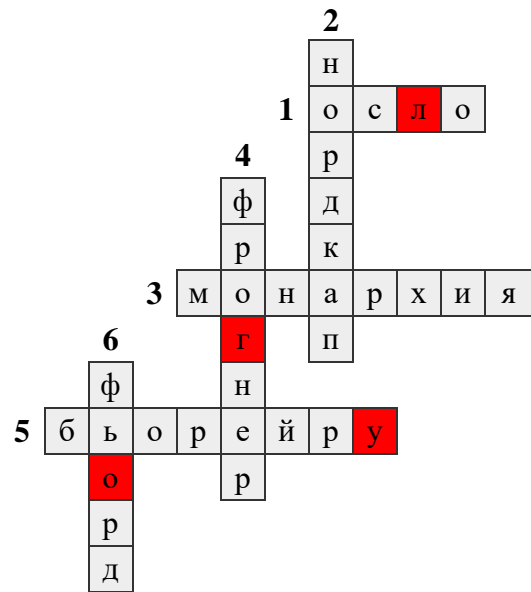
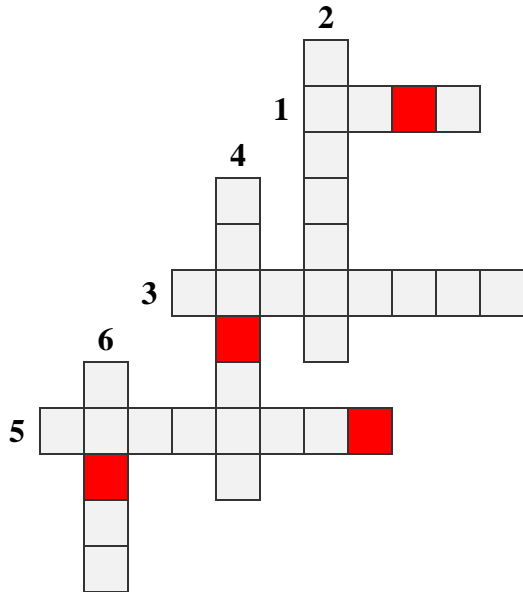
## Кроссворд «НОРВЕГИЯ»

**По горизонтали:**

1. Столица Норвегии.
3. Форма правления, при которой верховная государственная власть частично или полностью принадлежит одному лицу – королю.
5. Река в Норвегии, известная самым «почитаемым» водопадом страны.

**По вертикали:**

2. Мыс на острове Магерё на севере Норвегии, представляет собой крупный, возвышающийся на 307 метров выступ гранитной скалы, усеянный трещинами.
4. Крупный парк Осло, где установлены скульптуры, передающие человеческие состояния.
6. Узкий, извилистый и глубоко врезающийся в сушу морской залив со скалистыми берегами.



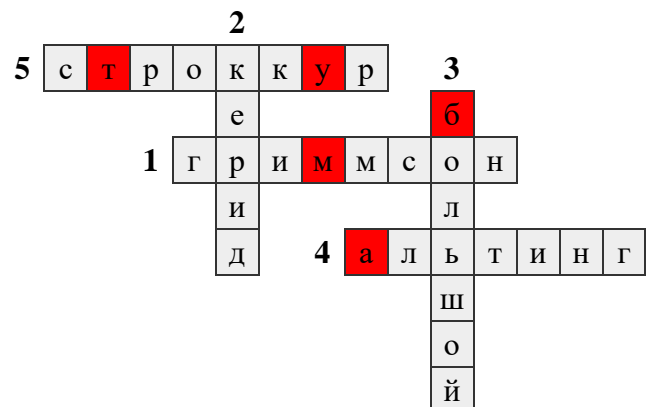
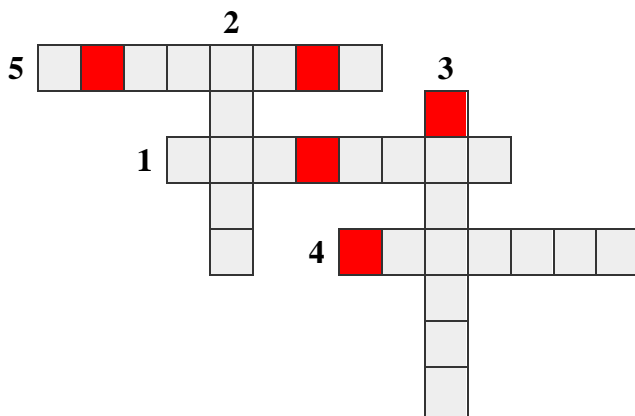
## Кроссворд «ИСЛАНДИЯ»

**По горизонтали:**

1. Политик, который в течение последних 16 лет был президентом Исландии.
4. Старейший парламент мира, представлявший сбор представителей общин с 930 года.
5. Второй по величине и самый активный из гейзеров долины Хаукадалур в Исландии.

**По вертикали:**

2. Озеро на юге страны, недалеко от города Сельфос.
3. Один из самых знаменитых гейзеров Исландии.



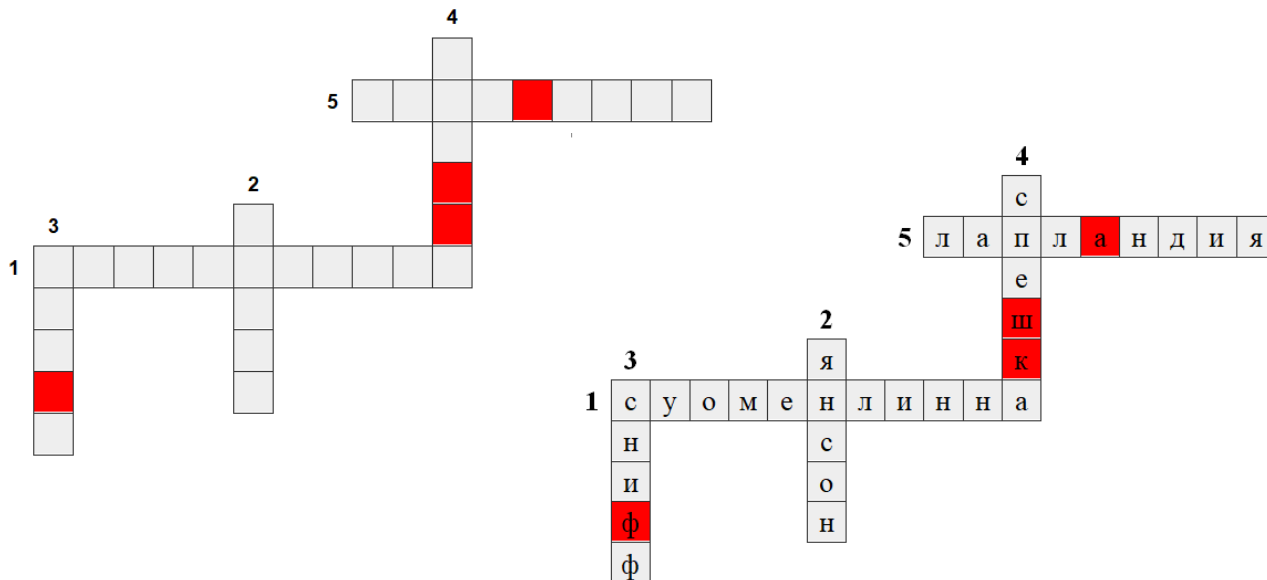
## Кроссворд «ФИНЛЯНДИЯ»

**По горизонтали:**

1. Бастионная система укреплений на островах близ столицы – Хельсинки.
5. Арктический север Финляндии, родина Санта-Клауса и пункт обитания Снежной Королевы.

**По вертикали:**

2. Известная финская писательница, художница, иллюстратор. Обрела всемирную известность благодаря своим книгам о муми-троллях.
3. Друг Муми-тролля, длиннохвостый зверек, наподобие крысенка.
4. «Присядем, и пусть ... пройдет мимо» – финская поговорка, иллюстрирующая особенности характера финнов.



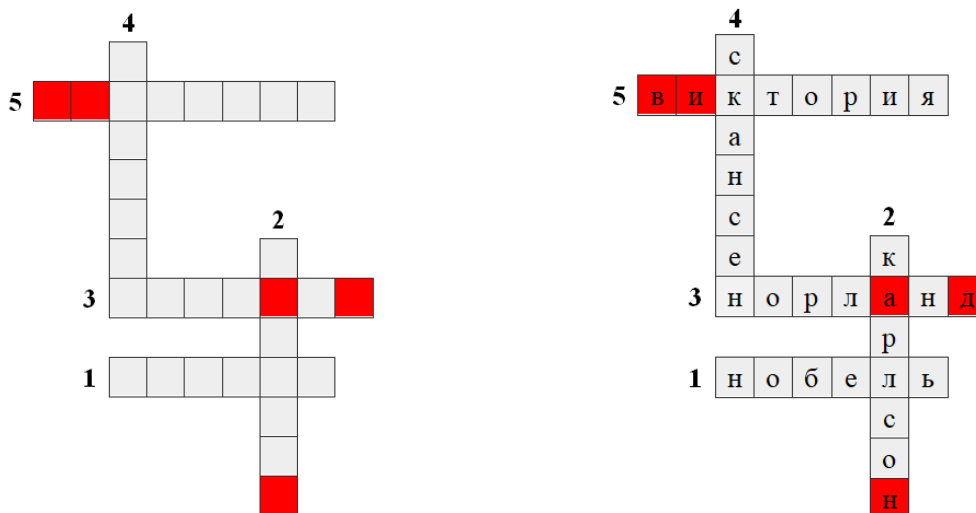
## Кроссворд «ШВЕЦИЯ»

**По горизонтали:**

1. Шведский химик, инженер, изобретатель, предприниматель и филантроп, известный как изобретатель динамита.
3. Географически северная часть Швеции.
5. Принцесса, наследница шведского трона.

**По вертикали:**

2. Популярный литературный персонаж, созданный шведской писательницей Астрид Линд-грен.
4. Фольклорный музей под открытым небом.



**Методическая разработка клубного занятия по программе «Профитроль»  
по теме: «Интересы и склонности в профессиональном самоопределении»**

**Мартынова Марина Владимировна**, методист

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Занятие разработано для подростков в возрасте 13-17 лет, проявляющих интерес к профессиональной ориентации. Данное занятие открывает второй раздел «Личность и профессия» программы, раскрывающий роль личностных особенностей человека в профессиональной деятельности. На предыдущем этапе учащиеся получили необходимые знания и умения самостоятельной классификации и анализа общих терминов, связанных с понятием «профессия», ознакомились с типологией профессий и их классификацией по области применения, целям и задачам труда, предмету труда, условиям труда, спецификой получения образования.

Необходимым условием проведения занятия является предварительная диагностика по методикам «Карта интересов» и «Дифференциально-диагностический опросник (ДДО)», проведенная на предыдущем занятии.

Занятие ориентировано на подростков с различным уровнем социальной активности, поэтому при подготовке и проведении учитывалась возможность решения не только обучающих и развивающих задач, но и компенсации проблем личностного развития. Для этого предлагается проведение эмоциональных разрядок в виде игр, оптимизирующих двигательный режим, и носящих характер развивающих и корректирующих психогимнастических упражнений. Упражнения сплачивают группу, повышают настроение, снижают напряженность, скованность. Кроме того, они дают каждому опыт участия в совместной деятельности, в ходе которой члены группы должны «договориться», прийти к общему решению. Вопросы «Что помогало группе справиться с поставленной задачей?», «Что помешало выполнить задачу быстрее?» («Что могло бы помочь выполнить задачу быстрее?») и т. п. – дают возможность выявить моменты в поведении, имеющие значение в ситуации, когда группа вырабатывает совместное решение, должна о чем-то договориться и т. д. Обычно при этом выявляется необходимость ориентироваться друг на друга, согласовывать свои действия с действиями других, вникать в логику, позицию других; обнаруживается, что не стоит оказывать давление в ситуациях, которые предполагают сотрудничество как наиболее эффективный способ поведения.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ**

**Цель** – формирование у подростков желания к активному самопознанию, исследованию собственных личностных особенностей, связанных с профессиональным самоопределением (в частности, интересов и склонностей).

**Задачи программы:**

**Обучающие**

- сформировать первичные представления об интересах и склонностях личности, их значении в профессиональной деятельности; уточнить представления о своих интересах и склонностях на основе самодиагностики (методики «Карта интересов», «Дифференциально-диагностический опросник» (ДДО), Методика Л.А. Йовайши).

**Развивающие**

- развивать умение анализировать свои (личностные) желания, интересы, потребности в соответствии с требованиями той или иной профессии;
- развивать умение формулировать собственное мнение и договариваться, приходить к общему решению в совместной деятельности;

### **Воспитательные**

- способствовать формированию навыков групповой работы, рефлексии;
- формировать потребность и способность личности к саморазвитию, самовоспитанию;
- содействовать формированию социально-коммуникативных навыков, необходимых для успешного освоения той или иной профессиональной деятельности.

**Оборудование:** компьютерное оборудование, доска магнитно-маркерная, интерактивный дисплей, столы и стулья.

**Наглядные и дидактические материалы:** подборка психогимнастических упражнений (приложение 1), презентация (приложение 2); игровые профориентационные материалы «Навигатум», бумага и ручки по количеству участников.

### **Планируемые результаты**

**Личностные:** умение анализировать свои (личностные) желания, интересы, потребности в соответствии с требованиями той или иной профессии; осознает необходимость саморазвития, самовоспитания;

**Метапредметные:** умения соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата; организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; умения самоконтроля, самооценки.

**Предметные:** знания о формировании интересов и склонностей и их роли в профессиональном самоопределении; уточнение представлений о своих интересах и склонностях на основе самодиагностики, различных профессиях, включающие сведения о содержании профессии, требованиях профессии к личности.

### **Методы отслеживания результативности:**

- наблюдение за проявлением у учащихся активности, инициативности на занятии и фиксация в листе наблюдений;
- анализ идей и результатов выполнения заданий и игр.

**Продолжительность занятия:** 3 академических часа.

## **ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ЗАНЯТИЯ**

<b>Название этапа, задачи</b>	<b>Формы и методы работы</b>	<b>Формы активности учащихся</b>	<b>Содержание этапа</b>
<b>1. Подготовительный этап</b>			
<i>Подготовка к работе - создание благоприятной атмосферы 8 мин</i>	Опрос, наблюдение Игра «Построится по ...» (психогимнастика).	Непосредственное взаимодействие и сотрудничество между учащимися.	<i>Педагог</i> проверяет готовность учащихся к занятию, объясняет правила игры. <i>Учащиеся</i> демонстрируют готовность к занятию, принимают участие в игре и её обсуждении.
<b>2. Актуализация знаний</b>			

<p><i>Создание смыслопоисковой ситуации и постановка через нее индивидуально значимых и социально значимых целей</i> <b>17 мин</b></p>	<p>Игра в ассоциации: - анализ данных, - «мозговой штурм».</p> <p>«История Генриха Шлимана» - рассказ, - групповая беседа - демонстрация презентации.</p>	<p>Непосредственное взаимодействие и сотрудничество между учащимися для достижения результата. Коммуникативная активность – групповая беседа.</p>	<p><i>Педагог</i> дает задание по ассоциациям отгадать понятие, определяющее тематику занятия; рассказывает историю, демонстрирует презентацию, разъясняет актуальность, цели и задачи встречи; мотивирует учащихся на работу на занятии. <i>Учащиеся</i> слушают историю, отвечают на вопросы и задают вопросы.</p>
<b>3. Проработка содержания</b>			
<p><b>3.1. Беседа «Интересы и склонности»</b> <i>Формирование первичных представления об интересах и склонностях личности</i> <b>10 мин</b></p>	<p>Рассказ, пояснение, демонстрация презентации, беседа.</p>	<p>Коммуникативная активность – групповая беседа.</p>	<p><i>Педагог</i> рассказывает информацию по теме, разъясняет, демонстрирует презентацию. <i>Учащиеся</i> смотрят презентацию, слушают педагога; задают вопросы, отвечают на вопросы педагога.</p>
<p><b>Эмоциональная разрядка</b> Мобилизация, концентрация внимания <b>10 мин</b></p>	<p>Психогимнастическое упражнение «Три предмета».</p>	<p>Непосредственное взаимодействие и сотрудничество между учащимися.</p>	<p><i>Педагог</i> объясняет правила игры. <i>Учащиеся</i> принимают участие в игре и её обсуждении.</p>
<p><b>3.2. Секрет формулы «Могу, хочу, надо»</b> <i>Формирование представления о значении интересов и склонностей личности в профессиональной деятельности</i> <b>20 мин</b></p>	<p>Рассказ, пояснение, демонстрация презентации, групповая беседа.</p>	<p>Коммуникативная активность – участие в групповой беседе.</p>	<p><i>Педагог</i> рассказывает информацию по теме, разъясняет, демонстрирует презентацию, задает вопросы, инициирует групповую беседу. <i>Учащиеся</i> смотрят презентацию, слушают педагога; задают вопросы, отвечают на вопросы педагога</p>
<p><b>3.3. Обработка и анализ результатов самодиагностики (методики «Карта интересов», ДДО)</b> <i>Уточнение представления о своих интересах и склонностях на основе самодиагностики</i> <b>20 мин</b></p>	<p>Анализ и интерпретация результатов диагностики.</p>	<p>Самостоятельная работа по обработке и анализу результатов самодиагностики.</p>	<p><i>Педагог</i> объясняет как проанализировать и интерпретировать результаты диагностики. <i>Учащиеся</i> обрабатывают свои диагностические листы, задают вопросы, отвечают на вопросы педагога.</p>

<b>Эмоциональная разрядка</b> Мобилизация, снятие эмоционального напряжения <i>8 мин</i>	Психогимнастическое упражнение «Созвездия».	Непосредственное взаимодействие и сотрудничество между учащимися.	<i>Педагог</i> объясняет правила игры. <i>Учащиеся</i> принимают участие в игре и её обсуждении.
<b>4. Профорientационная игра «Хочу им стать»</b>			
<b>Подробное описание профессии и её анализ с позиций «Хочу. Могу. Надо»</b> <i>Формирование знаний о специфике некоторых профессий разных сфер деятельности и практических умений анализа профессий</i> <i>25мин</i>	Работа в подгруппах согласно заданию.	Непосредственное взаимодействие и сотрудничество между учащимися.	<i>Педагог</i> дает инструкцию, разъясняет задание, организует обсуждение результатов работы каждой подгруппы. <i>Учащиеся</i> выполняют задание в подгруппах, самостоятельно организуют представление результатов, участвуют в обсуждении.
<b>Эмоциональная разрядка</b> Эмоциональная разрядка, развитие выразительного поведения, побуждение участников быть внимательными к действиям других <i>7 мин</i>	Психогимнастическое упражнение «Найди себе пару».	Непосредственное взаимодействие и сотрудничество между учащимися.	<i>Педагог</i> объясняет правила игры. <i>Учащиеся</i> принимают участие в игре и её обсуждении.
<b>5. Рефлексия и оценка результатов деятельности на занятии</b>			
<b>Комплексная рефлексия клубного занятия, включающая в себя рефлексию содержания учебного материала и рефлексию деятельности каждого учащегося на занятии</b> <i>10 мин</i>	Облако «тегов»	Осуществление учащимися выбора вопросов из облака «тегов». Самоанализ.	<i>Педагог</i> предлагает дополнить облако «тегов» <i>Учащиеся</i> дополняют облако «тегов» в письменной (на листочках) или устной форме.

### Ход занятия

#### 1. Подготовительный этап.

*Задачи:* подготовка к работе, создание благоприятной атмосферы.

*Педагог* приветствует учащихся, проверяет готовность учащихся к занятию, объясняет правила игры «Построится по ...» (Приложение 1).

По окончании игры учащиеся рассаживаются, сохраняя состав подгрупп.

#### 2. Актуализация знаний.



*Задача:* Создание смыслопоисковой ситуации и постановка через нее индивидуально значимых и социально значимых целей.

*Педагог демонстрирует слайд «Игра в ассоциации», объясняет задание: предлагается двум командам отгадать по ассоциациям зашифрованное понятие. Побеждает команда, которая быстрее справилась с заданием (приложение 2, слайд 2).*

*Когда отгадано слово «ИНТЕРЕС» педагог объявляет тему занятия и предлагает учащимся историю о том, какое значение интерес сыграл в жизни одного человека и всего человечества в целом. Демонстрирует слайды и рассказывает краткую историю Генриха Шлимана «Куда приводят мечты» (приложение 2, слайды 3, 4).*

**Педагог:** Тема сегодняшнего занятия «Интересы и склонности в профессиональном самоопределении». И начать разговор на эту тему хотелось бы с истории о том, какое значение интерес сыграл в жизни одного человека и всего человечества в целом.

...Отец часто рассказывал сыну мифы о героях Древней Греции, читал вслух Гомера. Однажды он подарил сыну иллюстрированную «Всемирную историю для детей». Там была изображена охваченная огнем Троя. «Где находится этот город?» – спросил мальчик. «Никому еще не удавалось найти его», – ответил отец. «Когда я вырасту, я найду его!» – воскликнул сын.

Он прошел путь от нищего, просящего милостыню на промозглых улицах Амстердама до миллионера. Однако в 46 лет он внезапно бросает все и погружается в археологию. Остальное похоже на чудо. Все его сбережения отданы идее. Он трудился без сна и отдыха, преодолевая невероятные препятствия и недоверие ученых всего мира, считавших его, мягко говоря, чудаком. Он буквально следовал детским впечатлениям: начал копать там, где указал Гомер. Переворошил 250 тысяч кубометров земли. И сказка стала действительностью. Руки Генриха Шлимана держали сокровища царей, четыре тысячи лет пролежавшие в земле.

С обыденной точки зрения поведение Шлимана – чудачество. Ведь у него было все, что, казалось бы, нужно для счастья – «положение в обществе и богатство». Но, вероятно, ему этого было недостаточно. В данном случае положение и богатство были только средством достижения цели, а не целью. Представим, что не было долгих лет упорного труда, не было этого бесценного профессионального и жизненного опыта, которые позволили Шлиману разбогатеть. А был мальчик, который хотел разыскать Трою. О своих детских фантазиях взрослые обычно вспоминают с улыбкой или смущением. По мере взросления мечты рассеиваются, как утренний туман. Если только они не подкреплены таким устойчивым интересом, как у Шлимана. Интерес помогает раскрыть способности, преодолеть препятствия на пути к цели.

Большинство великих людей – ученых, писателей, композиторов, художников – уже в детском возрасте проявляли интересы и склонности к занятиям наукой, литературой, музыкой, изобразительным искусством. Но интерес этот возникал не на пустом месте. На формирование интересов влияет окружающая среда, воспитание и образование.

Так что же такое интерес с научной точки зрения?

Сегодня мы с вами поговорим о том, что же такое с научной точки зрения интересы и склонности и как они влияют на профессиональную жизнь человека. В результате самодиагностики, вы сможете определиться с вашими интересами и склонностями, что поможет вам в профессиональном самоопределении.

### **3. ОСНОВНОЙ ЭТАП.**

#### **3.1. Беседа «Интересы и склонности».**

*Задача:* Формирование первичных представления об интересах и склонностях личности.

*Педагог рассказывает информацию по теме, разъясняет, демонстрирует презентацию (Приложение 2, слайды 5, 6, 7, 8, 9).*

Под интересом понимается активная познавательная направленность человека на тот или иной предмет. Применительно к выбору профессии интересы – это положительное отно-

шение к определенной области труда, стремление к познанию и деятельности в этом направлении. Интересы различаются по: содержанию, широте; длительности; глубине.

Содержание и широта интересов отражают кругозор и любознательность человека. Глубина и длительность интересов характеризуют их устойчивость. В своем развитии интересы проходят несколько этапов. Сначала они носят характер временных, эпизодических и проявляются в положительном отношении к определенному предмету. Такие интересы, если их не развивать, могут скоро ослабеть или совсем угаснуть. По мере глубокого и систематического изучения того или иного предмета, проникновения в заинтересовавшую область трудовой деятельности интересы закрепляются, усиливаются и постепенно могут стать устойчивыми. Такие интересы часто перерастают в склонность.

Интерес формируется в реальном деле – пока не попробуешь, не поймешь, твое это или нет. Поэтому постарайтесь попробовать себя в разных видах деятельности: спорте, литературе, искусстве, науке – в том объеме и на том уровне, на каком это возможно в школьных кружках и секциях, музыкальных школах и т. п.

Чтобы управлять интересами, необходимо соблюдать следующие условия:

1) *добровольность* – цели, поставленные перед собой самим человеком, достигаются легче, чем цели, навязанные другими;

2) *постепенность* – следует дозировать усилия, увеличивая их постепенно;

3) *положительные эмоции* – «усилие на грани приятного» – заниматься надо до тех пор, пока дело в радость, а не в тягость.

Склонности – избирательная направленность индивида на определенную деятельность, побуждающая его заниматься. То есть это желания человека, побуждения, потребности в определенных видах деятельности, стремление не только к результату, но и к самому процессу того, что человек делает. От склонностей зависит привлекательность различных видов деятельности, интерес к ним. Если интересы выражаются формулой «хочу знать», то склонности «хочу делать». Одно дело интересоваться книгами о животных, совсем другое находить удовольствие в ежедневной работе по уходу за животными. Склонности не только проявляются, но и формируются в деятельности. Только активная деятельность, причем в разных направлениях, позволяет человеку познать и проверить свои склонности.

### **Психогимнастическое упражнение «Три предмета».**

*Задачи:* эмоциональная разрядка, мобилизация, концентрация внимания.

*Педагог объясняет правила игры «Три предмета» (Приложение 1).*

По окончании игры учащиеся рассаживаются в свободном порядке.

### **3.2. Секрет формулы «Могу, хочу, надо».**

*Задача:* Формирование представления о значении интересов и склонностей личности в профессиональной деятельности.

*Педагог рассказывает информацию по теме, разъясняет, демонстрирует презентацию, задает вопросы, инициирует групповую беседу (Приложение 2, слайды 10, 11).*

Выбор профессии можно считать правильным при совпадении этих трех «колец». Вроде все правильно. Но на практике «могу», «хочу» и «надо» расходятся друг от друга все дальше – «хочется» одного, «может» другое, а «надо» – совершенно иное.

• *Почему эта красивая формула работает не всегда? Какие вы можете предложить пути решения данной проблемы? Какое из этих колец наиболее подвижно? Как они связаны между собой?*

Под «Могу» понимается набор способностей, знаний, умений и навыков, необходимых для успешной профессиональной деятельности. В юношеском возрасте они скрыты, не сформированы или отсутствуют. Однако даже полный набор необходимых способностей, знаний, умений и навыков не является гарантией счастливого выбора – необходимо желание работать.

«Хочу» – самое слабое звено среди трех колец. В основе «хочу» лежат потребности, которые у всех разные, потому что определяется целями и ценностями. Потребности бывают «ра-

зумными», т.е. адекватными реальным потребностям человека, и «неразумными», т.е. гипертрофированными, удовлетворение которых отнимает здоровье и укорачивает жизнь.

Под «Надо» традиционно понимают требования рынка труда – системы социально-экономических отношений между работниками и работодателями. В их основе – потребности общества, состоящие из потребностей отдельных людей. Есть массовые профессии, требующие большого количества специалистов. Потребность в жилище, питании, одежде не оставит без работы строителей, технологов и производителей изделий и продуктов питания. Пока есть болезни, нужны врачи. Пока есть дети, нужны учителя. Пока есть преступность, нужны правоохранительные органы. Среди жизненно необходимых профессий много тяжелых и опасных – что произойдет, если не найдется желающих работать в этих сферах? Особую категорию составляют ученые, изобретатели, люди искусства, представители редких профессий, например, реставратор, летчик-космонавт, криптограф, дегустатор, ювелир, переводчик, психолог. Это – «штучный» товар. Если в эту «нишу» устремляется большое количество людей, возникает конкуренция и безработица – неизбежное следствие рыночных отношений.

Учёт и сочетание этих трёх компонентов ведёт к профессиональному успеху.

### **3.3. Обработка и анализ результатов самодиагностики (методики «Карта интересов», «Дифференциально-диагностический опросник» (ДДО)).**

*Задачи:* Уточнение представления о своих интересах и склонностях на основе самодиагностики.

*Педагог* объясняет, как проанализировать и интерпретировать результаты диагностики (приложение 2, слайды 12, 13).

Соответствуют ли полученные результаты вашим представлениям о себе?

#### **Психогимнастическое упражнение «Созвездия».**

*Задачи:* эмоциональная разрядка, мобилизация.

*Педагог объясняет правила игры «Созвездия» (Приложение 1).*

По окончании игры учащиеся должны быть разделены на 5 подгрупп, и рассаживаются, сохраняя их состав.

### **4. ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ ИГРА «ХОЧУ ИМ СТАТЬ».**

#### **Подробное описание профессии и её анализ с позиций «Хочу. Могу. Надо».**

*Задача:* Предоставить учащимся возможность на основе собственных знаний и представлений разобраться в специфике некоторых профессий разных сфер деятельности и получить практические навыки анализа профессий с позиций «Хочу. Могу. Надо».

*Педагог* дает инструкцию, разъясняет задание, организует обсуждение результатов работы каждой подгруппы (приложение 2, слайд 14).

**Педагог:** Каждой подгруппе предлагается выбрать любую профессию заданного типа по профессиональной сфере «человек – природа», «человек – техника», «человек – человек», «человек – знак», «человек – художественный образ» и дать её описание с позиций:

1. «Хочу им стать» (т.е. чем хороша эта профессия, каковы ее перспективы, в чем ее сложность, ее интерес, как много людей ею занимаются и что она позволяет дать общественности и т.д.).

Например, профессия «полицейский»: моя профессия хороша тем, что я приношу пользу людям, я их защищаю, профессия востребована и популярна, она будет существовать, пока существует преступность...

2. «Мой день» (рассказать, каким ты видишь рабочий день с позиции профессии – чем день начинается, какие дела нужно сделать, какие встречи провести и т.д.).

Например, профессия «шахтер»: каждое утро я встаю очень рано, приезжаю на работу и спускаюсь под землю в шахту, там я нахожусь весь рабочий день, ведь мне нужно добыть большое количество полезных ископаемых...

3. «Да, но!» (плюсы и минусы профессии).

Например, профессия «кассир»: плюс – профессия очень востребована, минус – работа с деньгами – очень большая ответственность, плюс – я работаю в тепле, т.к. магазины и кафе чаще всего расположены в помещениях, минус – если придут грабить – начнут с меня...

4. «Я – клиент» (описать, что происходит с позиции объекта профессии, чтобы подчеркнуть ее важность, нужность, пользу).

Например, профессия «массажист»: меня разминают сильные руки, разглаживают спину, позвоночник выправляется, тело наполняется теплом и спокойствием, это так здорово...

5. «Мои возможности» (набор способностей, знаний, умений и навыков, необходимых для успешной профессиональной деятельности).

#### **Психогимнастическое упражнение «Найди себе пару»**

*Задачи:* эмоциональная разрядка, развитие выразительного поведения, побуждение участников быть внимательными к действиям других, мобилизация, концентрация внимания.

*Педагог объясняет правила игры «Найди себе пару» (Приложение 1).*

*По окончании игры учащиеся расслаживаются в свободном порядке.*

#### **5. РЕФЛЕКСИЯ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ЗАНЯТИИ.**

*Задача:* Комплексная рефлексия клубного занятия, включающая в себя рефлекссию содержания учебного материала и рефлекссию деятельности каждого учащегося на занятии (*приложение 15*).

**Педагог:** Итак, сегодня мы с вами узнали много нового о профессиональной мотивации и о себе. А сейчас предлагаю вам ответить на вопросы, представленные на слайде. Каждый может выбрать 2 из указанного списка и продолжить их на листочках.

На интерактивной доске выведен слайд, где указаны варианты:

сегодня я узнал...

было трудно...

я понял, что...

я смог...

было интересно узнать, что...

меня удивило...

мне захотелось...

**Завершение занятия.**

**Педагог:** Всем спасибо за работу, до свидания!

## **ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

### **Психогимнастические упражнения**

#### **Психогимнастическая групповая игра «Построится по ...»**

**Игра способствует:**

- созданию благоприятной атмосферы
- развитию внимания;
- развитию навыков совместных действий.

**Описание игры.**

Участники делятся на две или три команды (минимальное количество игроков в одной команде – 6, максимальное – 12), которые строятся в шеренги напротив друг друга.

Ведущий показывает место, где будет находиться начало каждой команды. Затем он говорит следующую фразу: «Построится по ...» и называет любой признак (например, размер обуви, цвет волос, дата рождения и т.п.). Задача каждой команды как можно быстрее выполнить задание ведущего, построившись от самого большого (это начало команды) до самого маленького (от самого темного до самого светлого и т.д.). Выигрывает та команда, которая выполняет задание первой.

#### **Психогимнастическое упражнение «Три предмета»**

**Игра способствует:**

- созданию благоприятной атмосферы

- развитию внимания;
- развитию навыков совместных действий.

#### **Описание игры.**

Участники садятся на стулья (лицом в круг) и образуют круг минимального диаметра. В центр кладутся три любых предмета. Задача игроков – забрать предметы, но каждый может взять только одну вещь, и сделать это нужно одновременно. Если встанет больше трех игроков (или меньше), то считается невыполненным.

### **Психогимнастическое упражнение «Созвездия»**

#### **Игра способствует:**

- созданию благоприятной атмосферы
- развитию внимания;
- развитию навыков совместных действий.

#### **Описание игры.**

Можно использовать музыкальное сопровождение. Количество участников: до 20 игроков. Участники свободно двигаются под музыку. Когда музыка прекращает звучать, ведущий называет любое число от 1 до 7. Участник объединяются в малые группы, количество игроков в которых определяется числом, названным ведущим. Каждая образовавшаяся группа получает задание. После выполнения задания всеми группами участники вновь начинают свободно двигаться под музыку.

Могут быть следующие задания:

- один участник делает разнообразные движения, а другой является его тенью;
- один участник – «сломанная машина», а другие ее толкают;
- один участник изображает паровоз, остальные – вагоны

### **Психогимнастическое упражнение «Найди себе пару»**

*Педагог: «Я раздаю вам карточки, на которых написано название животного. Названия повторяются на двух карточках. К примеру, если вам достанется карточка, на которой будет написано «слон», знайте, что у кого-то есть карточка, на которой также написано слон».*

Педагог раздает карточки (если в группе нечетное количество участников, педагог тоже принимает участие в упражнении).

*«Прочтите, пожалуйста, что написано на вашей карточке. Сделайте это так, чтобы надпись видели только вы. Теперь карточку можно убрать. Задача каждого – найти свою пару. При этом можно пользоваться любыми выразительными средствами, нельзя только ничего говорить и издавать характерные звуки «вашего животного». Другими словами, все, что мы будем делать, мы будем делать молча.*

*Когда вы найдете свою пару, оставайтесь рядом, но продолжайте молчать, не переговаривайтесь. Только когда все пары будут образованы, мы проверим, что у нас получилось».*

После того как все участники группы нашли свою пару, тренер спрашивает по очереди у каждой пары: «Кто вы?».

Это упражнение обычно проходит очень весело, в результате у участников группы повышается настроение, снижается усталость. Оно способствует дальнейшему раскрепощению участников.


В то же время оно способствует развитию выразительного поведения, побуждает участников, с одной стороны, быть внимательными к действиям других, а с другой – искать такие средства самовыражения, которые будут понятны другим.

После завершения упражнения можно предложить поделиться впечатлениями, рассказать о том, как участники находили свою пару.

Слайды презентации к занятию по теме  
«Интересы и склонности в профессиональном самоопределении»

Слайд 1

**ИНТЕРЕСЫ И СКЛОННОСТИ  
В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ  
САМООПРЕДЕЛЕНИИ**




Слайд 2

**«ИГРА В АССОЦИАЦИИ»**  
**ЗАДАЧА: ОТГАДАТЬ ПО АССОЦИАЦИЯМ ЗАШИФРОВАННОЕ ПОНЯТИЕ**

**1 группа. Со словом «xxxxxxx» ассоциируются слова:**  
хобби любопытство книга увлечение игра человек занятие дело работа внимание фильм учёба желание влечение познание кино школа вопрос азарт эмоции интрига интернет любознательность спор время музыка сериал загадка рассказ люди тайна история новизна новости симпатия мотивация тяга

**2 группа. Слово «xxxxxxx» ассоциируется со словами:**  
поиск привлечение клуб собеседник предпочтение знакомство коллекционер беседа вопросы путешествие экскурсовод коллекционирование журнал новость общность деятельность читатель конфликт обсуждение общение взгляд содержание приятель профессия



Слайд 3

**Охотник за Элладой**  
**ГЕНРИХ ШЛИМАН (1822-1890)**

- немецкий предприниматель и археолог-самоучка, один из основателей полевой археологии.







Слайд 4

В 1871 году 49-летний Шлиман вооружился лопатами и кирками и отправился на северо-запад современной Турции. Археологические работы проходили на его личные средства. Через два года в 1873 году поиски увенчались успехом и в нижних слоях были обнаружены остатки древней цивилизации.





Самой важной находкой Шлимана оказался так называемый «клад Приама» — полтора килограмма золотых и медных украшений (более 8 тысячи предметов, среди которых 24 ожерелья, 6 браслетов, 870 колец, больше 4 тысяч брошей), найденные в строении, которое археолог окрестил «домом Приама».



Слайд 5

**Интерес** — положительно окрашенный эмоциональный процесс, связанный с потребностью узнать что-то новое об объекте интереса, повышенным вниманием к нему.

Различают интересы :

- ✓ по содержанию (например, музыкальные, технические); по широте (широкие, т.е. разносторонние, или узкие, направленные только на один предмет); по глубине (глубокие или поверхностные); по длительности (устойчивые или неустойчивые).

**Профессиональный интерес** — это положительное отношение к определенной области труда, стремление к познанию и деятельности в этом направлении.



Слайд 7

### ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ ИНТЕРЕСОВ

- временные
- эпизодические
- устойчивые
- склонности

Стремление заниматься определенной деятельностью, постоянно накапливать знания и совершенствовать умения и навыки, соответствующие этой деятельности.



Слайд 6

## СКЛОННОСТИ

**Склонности** — избирательная направленность индивида на определенную деятельность, побуждающая его заниматься.

То есть это желания человека, побуждения, потребности в определенных видах деятельности, стремление не только к результату, но и к самому процессу того, что человек делает.

**Интерес**

Хочу знать!

**Склонности**

Хочу делать!



Слайд 8

## ИНТЕРЕСЫ И СКЛОННОСТИ

- Одно дело интересоваться книгами о животных, совсем другое находить удовольствие в ежедневной работе по уходу за животными.

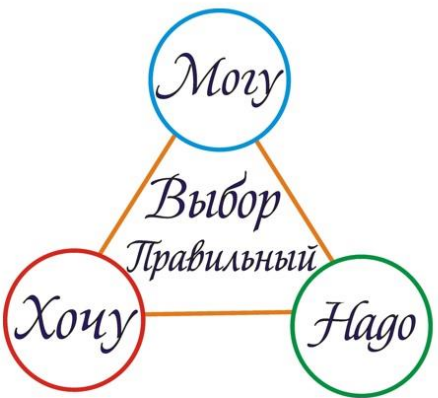


Слайд 9



- Интерес формируется в реальном деле – пока не попробуешь, не поймешь, твое это или нет.
- Постарайтесь попробовать себя в разных видах деятельности: спорте, литературе, искусстве, науке – в том объеме и на том уровне, на каком это возможно в школьных кружках и секциях, музыкальных школах и т. п.

Слайд 11



**СЕКРЕТ ФОРМУЛЫ «МОГУ, ХОЧУ, НАДО»**

- Почему эта красивая формула работает не всегда?
- Какие вы можете предложить пути решения данной проблемы?
- Какое из этих колец наиболее подвижно?
- Как они связаны между собой?

Слайд 10



- Ярко выраженный интерес к предмету или виду деятельности – необходимое, но не достаточное условие правильного выбора профессии.
- Другое важное условие – способности, или профессионально важные качества.

Слайд 12

**АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ САМОДИАГНОСТИКИ**  
**МЕТОДИКА «КАРТА ИНТЕРЕСОВ»**

**Обработка результатов.** Десять колонок в номерах вопросов в бланке – это десять возможных направлений профессиональной деятельности:

- 1 – физика и математика;
- 2 – химия и биология;
- 3 – радиотехника и электроника;
- 4 – механика и конструирование;
- 5 – география и геология;
- 6 – литература и искусство;
- 7 – история и политика;
- 8 – педагогика и медицина;
- 9 – предпринимательство и домоводство;
- 10 – спорт и военное дело.



### Слайд 13

#### АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ САМОДИАГНОСТИКИ

##### «ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНО-ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ОПРОСНИК» (ДДО)

**Обработка результатов.** Суммы положительных ответов считаются по вертикали по всем пяти графам. В целом минимальное количество баллов по каждой графе – 0, максимальное – 8 баллов.

- **«человек – природа»** (все профессии, связанные с растениеводством, животноводством и лесным хозяйством),
- **«человек – техника»** (технические профессии),
- **«человек – человек»** (все профессии, связанные с обслуживанием людей, с общением),
- **«человек – знак»** (все профессии, связанные с обсчетами, цифровыми и буквенными знаками, в том числе и музыкальные специальности),
- **«художественный образ»** (все творческие специальности).



### Слайд 14

#### ИГРА «ХОЧУ ИМ СТАТЬ»

Выбрать любую профессию заданного типа по профессиональной сфере «человек – природа», «человек – техника», «человек – человек», «человек – знак», «человек – художественный образ» и дать её описание с позиций:

- **«Хочу им стать»** (т.е. чем хороша эта профессия, каковы ее перспективы, в чем ее сложность, ее интерес, как много людей ею занимаются и что она позволяет дать обществу и т.д.).
- **«Мой день»** (рассказать, каким ты видишь рабочий день с позиции профессии – чем день начинается, какие дела нужно сделать, какие встречи провести и т.д.).
- **«Да, но!»** (плюсы и минусы профессии).
- **«Я – клиент»** (описать, что происходит с позиции объекта профессии, чтобы подчеркнуть ее важность, нужность, пользу).
- **«Мои возможности»** (набор способностей, знаний, умений и навыков, необходимых для успешной профессиональной деятельности).



### Слайд 15

сегодня я  
узнал...

было  
трудно...

я понял,  
что...

я смог...

было  
интересно  
узнать, что...

меня  
удивило...

мне  
захотелось...

**ДОПОЛНИТЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

