



Отдел образования администрации Московского района Санкт-Петербурга  
ГБУ ДО Дворец детского (юношеского) творчества Московского района



СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования  
администрации Московского района  
\_\_\_\_\_ А.В.Захарова  
«\_\_\_» декабря 2018 года


УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБУ ДО  
Дворца детского (юношеского)  
творчества Московского района  
\_\_\_\_\_ Е.В.Вергизова  
«\_\_\_» декабря 2018 года

## ПОЛОЖЕНИЕ открытого районного фестиваля детского творчества

# «Pro100 ДеТвоРа»

посвященного 100-летию Московского района



**100 ЛЕТ  
МОСКОВСКОМУ  
РАЙОНУ**

Санкт-Петербург  
2018/2019

## Общие положения

1. Организаторами фестиваля среди воспитанников и учащихся образовательных организаций Московского района Санкт-Петербурга «PRO100ДеТвоРа» выступают: отдел образования администрации Московского района Санкт-Петербурга, ГБУ ДО Дворец детского (юношеского) творчества Московского района.
2. Организационный комитет формирует состав и условия работы жюри, утверждает графики смотров-конкурсов, дни приёма работ участников по направлениям, списки победителей и призеров, организует награждение участников.
3. Руководство организационным комитетом:  
Захарова А.В. – начальник отдела образования администрации Московского района,  
Парамонова Ю.В. – главный специалист отдела образования,  
Вергизова Е.В. – директор ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района.
4. Состав организационного комитета по направлениям:
  - ✓ **Отдел социально-культурной деятельности:** заведующий - Тейбер-Лебедева Любовь Леонидовна (т. 8-921-389-41-45), педагоги-организаторы Дементьева Оксана Васильевна, Фоменко Светлана Васильевна,
  - ✓ **Хореографическое направление:** Детский образцовый хореографический ансамбль «Калинка» ДД(Ю)Т, художественный руководитель Меет Людмила Михайловна, педагог-организатор Князева Марина Львовна (т.409-87-20);
  - ✓ **Вокально-хоровое направление:** вокально-хоровая секция музыкального отдела ДД(Ю)Т, заведующий - Павлова Светлана Вадимовна (т. 8-921-322-51-10), педагог-организатор Федорова Гульнара Радиковна (т. 409-87-17);
  - ✓ **Чтецкое направление:** детско-юношеский драматический театр-студия «Дуэт» ДД(Ю)Т, художественный руководитель - Сидорова Наталия Юрьевна (т.8-911-282-54-07), педагог дополнительного образования Алекперова Ирина Игоревна (т. 409-83-95),
  - ✓ **Художественное направление:** отдел изобразительного и декоративно-прикладного искусства ДД(Ю)Т, заведующий Ильенко Жанна Ивановна (т. 409-87-17).

## Цель и задачи конкурса

1. Цель: реализация комплекса мероприятий, способствующих развитию, самоопределению и социализации детей посредством подготовки к празднованию 100-летия Московского района.
2. Задачи:
  - создание условий для формирования интереса у детей к социально-активной, интеллектуально-познавательной и художественно-эстетической творческой деятельности;
  - формирование исполнительской музыкальной и художественной культуры путем выявления и развития творчески одаренных детей, а также совершенствование форм эффективного выявления, сопровождения и поддержки одаренных и талантливых детей;
  - повышение профессионального уровня руководителей дошкольных и школьных творческих коллективов, стимулирование поиска новых форм повышения качества дополнительного образования в районе;
  - объединение усилий, установление деловых и творческих связей по обмену опытом между педагогами дошкольных и общеобразовательных организаций, а также налаживание социального партнерства и взаимодействия между образовательными учреждениями с целью развития и совершенствования единой досуговой среды Московского района.

## Условия участия в фестивале

К участию в конкурсной программе открытого районного фестиваля допускаются воспитанники дошкольных образовательных учреждений и учащиеся 1–11 классов, представляющие общеобразовательные организации, а также учреждения или отделения дополнительного образования детей на базах школ. В фестивале также могут принять участие представители других районов Санкт-Петербурга и регионов Российской Федерации в очной и заочной форме фестиваля. Творческий коллектив или участник могут принимать участие в одном или в нескольких направлениях фестиваля.

### Фестиваль проводится по четырем направлениям

1. хореографическое,
2. вокально-хоровое,
3. чтецкое,
4. художественное.

### В 4-х возрастных категориях

дошкольная: 5 - 6 лет,  
младшая: 7 - 10 лет,  
средняя: 11 - 14 лет,  
старшая: 15 - 18 лет.

### Тема фестиваля

Фестиваль детского творчества «Pro100 ДеТвоРа» в 2018–2019 учебном году посвящается 100-летию Московского района. Главная тематика фестиваля: «100 комплиментов». Участники самостоятельно выбирают один «комплимент» - прилагательное из предложенных или придумывают своё. В графе «Номинация» указывают словосочетание с прилагательным «\_\_\_\_\_ Московский», например: «Сказочный Московский» или «Активный Московский».

активный	зеленый	лучший	обаятельный	солнечный
большой	золотой	любимый	притягательный	тактичный
безупречный	завораживающий	милый	привлекательный	таинственный
бесподобный	загадочный	мечтательный	понимающий	трогательный
блистательный	заманчивый	мелодичный	прелестный	удивительный
весёлый	звонкий	модный	романтичный	умный
великолепный	зажигательный	молодой	разносторонний	утончённый
восхитительный	изысканный	многонациональный	родной	улыбчивый
великий	интригующий	нежный	сердечный	уютный
волшебный	искренний	неповторимый	сказочный	феерический
грандиозный	искромётный	незабываемый	семейный	фантастический
добрый	игривый	неотразимый	стильный.	чуткий
душевный	изумительный	невообразимый	сногшибательный	чудесный
дружелюбный	красивый	непредсказуемый	стройный	чарующий
дивный	класный	настоящий.	сладкий	целеустремлённый
детский	креативный	необходимый	симпатичный	шикарный
доступный	культурный	отзывчивый	совершенный	энергичный
единственный	качественный	ослепительный	скромный	экологичный
жизнерадостный	лучезарный	очаровательный	смешной	яркий
здоровый	ласковый	открытый	спортивный	ясный

## Сроки проведения фестиваля

**1. Заявка на участие** в фестивале подаётся **ТОЛЬКО в электронном виде** по установленной форме (см. Приложение):

- хореографическое, вокально-хоровое и чтецкое направления – на электронную почту оргкомитета [detvora2014@mail.ru](mailto:detvora2014@mail.ru) с **14 января по 8 февраля 2019** года,
- художественное направление – в распечатанном виде в день отбора работ, в **2-х экземплярах**. В электронном виде откорректированная заявка отсылается после просмотра и отбора работ до **14 февраля 2019** года включительно на электронный адрес отдела изобразительного и декоративно-прикладного искусства [art-ddut@yandex.ru](mailto:art-ddut@yandex.ru)

При условии участия образовательной организации в разных направлениях или разных номинациях, по каждому направлению заявки заполняются **отдельно!**

**2. Проведение смотров-конкурсов** и приём работ участников фестиваля по направлениям:

- ✓ **Хореографическое** – смотр-конкурс **22 февраля 2019 г.** с 11.00 (актовый зал ДД(Ю)Т, Алтайская, 24);
- ✓ **Вокально-хоровое** – смотр-конкурс **26 февраля** (ансамбли и солисты) и **27 февраля** (хоры) **2019 г.** в 11.00 (актовый зал ДД(Ю)Т, Алтайская, 24);
- ✓ **Чтецкое** - смотр-конкурс **28 февраля 2019 г.** с 11.00 (актовый зал ДД(Ю)Т, Алтайская, 24);
- ✓ **Художественное** - приём работ **11 и 12 февраля 2019 г.** с 10.00 до 16.30 (ДД(Ю)Т, Алтайская, 24., 3 этаж, каб. № 25).

**3. Гала-концерт** и торжественная церемония награждения состоится **20 марта 2019 года в 15.00** в Культурно-досуговом центре «Московский» (по адресу: Московский пр., 152).

В гала-концерте фестиваля принимают участие коллективы – Победители и Лауреаты I, II и III степени, согласно художественному замыслу режиссера гала-концерта.

**Победители и Лауреаты фестиваля «Pro100 ДеТвоРа» будут приглашены на большой уличный праздник системы образования Московского района «Московский FEST» в мае 2019 года.**

### Подведение итогов и награждение

Жюри оценивает выступления участников по 10-бальной системе по всем направлениям с учетом четырех возрастных категорий. По итогам проведения смотров оформляется протокол, который подписывается всеми членами жюри. Решения жюри принимаются на закрытых заседаниях и пересмотру не подлежат. Жюри оставляет за собой право награждения специальными дипломами. Согласно протоколам жюри, победителям и призерам присваиваются звания:

- От 9,5 до 10 баллов – Победитель
- От 9.0 до 9.4 — лауреат I степени
- От 8.5 до 8.9 — лауреат II степени
- От 8.0 до 8.4 — лауреат III степени
- От 7.5 до 7.9 — дипломант 1 степени
- От 7.0 до 7.4 – дипломант 2 степени
- От 6.5 до 6.9 – дипломант 3 степени
- до 6.4 – участник (награждается сертификатом)

*Актуальную информацию по организации фестиваля вы можете узнать в группах ВКонтакте «ДеТвоРа (Фестиваль Московского района)» <https://vk.com/club137925695> «Однажды в Московском» <https://vk.com/club158507257>*

## Хореографическое направление

Тема: «Комплимент Московскому району»

### Условия проведения:

В конкурсной программе может принять участие любой хореографический коллектив, представляющий образовательную организацию, отделение или учреждение дополнительного образования.

На конкурс предоставляются минимум 2 танцевальные разноплановые или разновозрастные композиции. Номер должен соответствовать возрасту исполнителей и продолжительностью не более 4 минут. Фонограмма выступления должна быть записана на отдельном диске с названием номера и коллектива и соответствовать качеству фонограмм для концертных выступлений.

**Каждый коллектив должен принять участие в двух номинациях, одна из которых «Флеш-моб 100-летия» – обязательная!**

### Возрастные категории участников:

дошкольная: 5 - 6 лет,

младшая: 7 - 10 лет,

средняя: 11- 14 лет,

старшая: 15 - 18 лет.

### Номинации:

1. «\_\_\_\_\_ **Московский**» - участники самостоятельно выбирают один «комплимент»-прилагательное из списка предложенных или придумывают своё. В графе «Номинация» указывают словосочетание с прилагательным «\_\_\_\_\_ **Московский**». Например, участник подготовил для участия в конкурсе спортивный номер, в номинации указывает «Спортивный Московский».

В этой номинации возможно исполнение всех видов хореографии: народная, народно-стилизованная, современная: джаз, модерн, неоклассика, эстрадная хореография и детский танец.

2. **«Флеш-моб 100-летия» – обязательная номинация**, которая включает в себя танцевальную постановку под песню «Время Московского». Коллективом разучивается **готовый** флеш-моб по видеоматериалу. Видео- и аудио материал флеш-моба размещается в группе фестиваля ВК «Детвора (Фестиваль Московского района)», а также могут быть предоставлены координаторами конкурса по договорённости.

3. **«100 лет пионерской организации»** - тематические танцевальные композиции;

### Сроки проведения:

**Заявки на участие** в фестивале подаются по установленной форме в электронном виде на электронную почту оргкомитета [detvora2014@mail.ru](mailto:detvora2014@mail.ru) с **14 января по 8 февраля 2019 г.**

**Консультация** направления хореографического искусства - по согласованию, тел. 409-87-20, каждый четверг с 16.00 до 19.00, Людмила Михайловна Меет, Марина Львовна Князева.

**Смотр-конкурс** хореографического направления состоится – **22 февраля 2019 г. в 11.00**, актовъй зал ДД(Ю)Т, Алтайская, 24.

### Критерии оценки:

- Уровень исполнительского мастерства и артистичность;
- Оригинальность замысла хореографического номера и грамотность постановки, синхронность исполнения, разнообразие рисунка танца;
- Соответствие стилю композиции и заданной теме, целостность драматургии номера;
- Соответствие музыкального и хореографического материала, а также репертуара возрастным особенностям исполнителей.

### Состав жюри хореографического направления:

1. Меет Л.М. – Заслуженный работник культуры РФ, художественный руководитель детского образцового хореографического ансамбля «Калинка»,
2. Солодкина Т.Г. – заслуженный работник культуры РФ (художественный руководитель образцового коллектива ансамбля танца «Балалаечка»),
3. Султанова М.Р. – педагог дополнительного образования ансамбля «Калинка»,
4. Жаркова Е.А. – педагог дополнительного образования ансамбля «Калинка»
5. Челышкова А.А. – педагог дополнительного образования ансамбля «Калинка»,

Координатор - Князева Марина Львовна (педагог-организатор ансамбля «Калинка») т.409-87-20



**Вокально-хоровое направление**  
Тема: «Комплимент Московскому району»

**Условия проведения:**

В конкурсной программе могут принять участие вокальные ансамбли академического и эстрадного направления, хоровые коллективы и хоровые студии, солисты, дуэты, трио, представляющие дошкольные или общеобразовательные организации, а также отделения и учреждения дополнительного образования Московского района. В составе вокальных ансамблей от 4 до 12 человек, в составе хорового коллектива – не менее 16 человек.

**Возрастные категории участников:**

дошкольная: 5 - 6 лет,  
младшая: 7 - 10 лет,  
средняя: 11 - 14 лет,  
старшая: 15 - 18 лет.

**Формы участия:**

**1. Хор.** Исполняются 3 произведения:

- обработка русской или европейской народной песни;
- хоровая русская или западно-европейская классика XVIII-XIX веков (произведения исполняются только под аккомпанемент акустических инструментов или a capella);
- произведение современных композиторов или авторского сочинения, соответствующее теме фестиваля (возможно использование фонограммы).

**2. Вокальный ансамбль академической направленности.**

Исполняется 2 разнохарактерных произведения: классического, народного репертуара, произведение современных композиторов или авторского сочинения, соответствующее теме фестиваля.

**3. Вокальный ансамбль эстрадной направленности.**

Исполняется 2 разнохарактерных произведения: 1 произведение свободной тематики, и 1 произведение современных композиторов или авторского сочинения, соответствующее теме фестиваля. К участию в номинации допускаются не более 2 эстрадных коллективов от учреждения на основе предварительного внутришкольного отбора.

**4. Соло, дуэт, трио.**

1 произведение классического, народного, современного репертуара свободной тематики или 1 произведение современных композиторов или авторского сочинения, соответствующее теме фестиваля. Солисты проходят **отборочный этап** - просмотр и прослушивание видеозаписи исполнения **одного** конкурсного произведения.

Видеозапись необходимо прислать **до 1 февраля 2019 года** на электронную почту [detvorasolo@mail.ru](mailto:detvorasolo@mail.ru) Видеозаписи, присланные позднее установленного срока, не рассматриваются. Результаты отборочного этапа будут размещены не позднее **20 февраля 2019 года** на сайте ДД(Ю)Т Московского района и в группе ВК фестиваля «Детвора Московского района».

*Требования к видео материалам: \*avi, \*MP4, \*MKV, \*MOV. Видео материал необходимо подписать. В названии видео файла должно быть указано - название и номер ГБОУ или ГБДОУ, фамилия и имя участника.*

Учащиеся, занимающиеся в вокально-хоровых коллективах на базе ДД(Ю)Т Московского района не могут представлять на конкурсе ГБОУ СОШ и ГБДОУ Московского района. Солисты, прошедшие отборочный этап, допускаются к финальному смотрю-конкурсу.

**Номинации вокально-хорового исполнительства:**

1. «\_\_\_\_\_ Московский» – исполнение репертуара на выбор участников. Участники самостоятельно выбирают один «комплимент» - прилагательное из предложенных или придумывают своё. В графе «Номинация» указывают словосочетание с прилагательным «\_\_\_\_\_ Московский».

Участники конкурса исполняют **разнохарактерные произведения** классического, народного, современного или эстрадного репертуара (a capella, в сопровождении любого инструмента, фонограммы) общей продолжительностью до 10 минут. Исполнение произведения a capella оценивается дополнительными баллами. **О необходимости предоставления перерыва между номерами ансамблей и солистов для переодевания костюма указывать в заявке!**

Для участия коллективов в Гала-концерте фестиваля и районном празднике, посвящённом 100-летию Московского района все участники обязательно разучивают произведения для исполнения сводным составом:

- для *вокальных ансамблей* – песня «Время Московского», сл. В.Щеглова, Л.Тейбер-Лебедева, муз. А. Мазурин,
- для *хоров* – песня «Мой Петербург» сл. О. Чупров, муз. Я. Дубравин.

Музыкальный материал (текст, ноты, фонограмма «плюс» и «минус») размещаются в группе фестиваля ВК «Детвора Московского района», а также могут быть предоставлены координатором конкурса по договорённости.

**2. Авторское сочинение «Сочиняй, удивляй».** Номинация предполагает представление аудио или видеозаписи исполнения вокального произведения (песни), сочинённого ребёнком в соавторстве с родителями или педагогом. *Приоритетной является тема о Московском районе.*

- Музыкальный материал должен быть оформлен в виде нотного текста с указанием названия и автора. Сопровождение может быть записано в полном объёме, либо гармонической последовательностью аккордов. *Ноты вокального произведения в электронном отсканированном виде прилагаются к заявке.*
- Аудио или видеозапись произведения необходимо прислать до **1 февраля 2019 года** на электронную почту [detvorasolo@mail.ru](mailto:detvorasolo@mail.ru) с пометкой в теме письма – «авторское сочинение» Видеозаписи, присланные позднее установленного срока, не рассматриваются. *В названии аудио, видео файла должно быть указано - название и номер ГБОУ или ГБДОУ, фамилия и имя участника.*
- Организаторы оставляют за собой право использовать все полученные работы в мероприятиях, связанных с целями проведения Конкурса. Не допускается использование работ в коммерческих целях. Факт поступления произведения на Конкурс означает согласие участника с правилами его проведения.
- Присланные работы не возвращаются и не рецензируются.

**Сроки проведения:**

**Заявки на участие** в фестивале подаются по установленной форме в электронном виде на электронную почту оргкомитета [detvora2014@mail.ru](mailto:detvora2014@mail.ru) с **14 января по 8 февраля 2019 года,**

**Консультация** для руководителей и участников фестиваля – **10.01.2019 с 13.30 до 15.00,** ДД(Ю)Т, Алтайская, 24, каб. № 42 или по договорённости с координатором конкурса.

**Смотр-конкурс** вокально-хорового направления состоится **26 февраля (ансамбли, солисты, дуэты, трио) и 27 февраля (хоры) и 2019 г. в 11.00** в актовом зале ДД(Ю)Т, Алтайская, 24.

**Критерии оценки:** владение вокально-хоровыми навыками (чистота интонации, дикция, дыхание, качество звука); ансамбль, строй (многоголосие); выразительность исполнения, артистизм, раскрытие художественного образа исполняемого произведения; соответствие репертуара возрасту и исполнительским возможностям учащихся; внешний вид (костюмы, элементы костюма); исполнение произведения а capella; сценическая культура.

**Дополнительные критерии оценки для эстрадной направленности:** Владение микрофонами; Оригинальность постановки эстрадного номера (сценическое движение, драматургия номера).

**Критерии оценки номинации «Авторское сочинение»:** выразительность мелодической линии; оригинальность музыкального материала; качество литературного текста.

**Требования к фонограмме:**

Фонограмма должна быть записана на флеш-карту с названием номера, коллектива и образовательной организации. Фонограмма должна соответствовать качеству фонограмм для концертных выступлений. **Не допускается** использование фонограмм «+». Допускается наличие в фонограмме бэк-вокальной партии, не дублирующей основную мелодию. Максимальное количество микрофонов – 6 штук!

**Жюри вокально-хорового направления:**

В состав жюри входят представители ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района и приглашенные специалисты по вокальному и музыкальному искусству.

1. Прищепова И.В. – педагог дополнительного образования ГБОУ гимназии №526 Московского района,
2. Павлова С.В. – методист музыкального отдела, заведующий вокально-хоровой секцией ДД(Ю),
3. Ровенских Е.О. – заведующий музыкально-театральной секцией ДД(Ю)Т Московского района,
4. Череди́на Е.В. – концертмейстер ДД(Ю)Т Московского района, преподаватель эстрадного вокала, член Союза концертных деятелей, экс-солистка театра «Мюзик-холл».
5. Гучас Е.В. – учитель музыки ГБОУ СОШ №358 Московского района, методист ИМЦ по музыке и МХК Московского района.

*Члены жюри, являющиеся педагогами (концертмейстерами) участников, не оценивают своих учащихся.*

***Жюри вправе отмечать специальными дипломами работу педагогов и концертмейстеров.***

*Координатор конкурса - Павлова Светлана Вадимовна – заведующий вокально-хоровой секцией музыкального отдела ДД(Ю)Т.(т. 409-87-17, доб.115; 8-921-322-51-10)*



## Чтецкое направление

Тема: «Комплимент Московскому району»

### Условия проведения:

В конкурсной программе могут принять участие **исполнители-инофоры (соло), дуэты (пары), коллективы (от 3-х человек)**, творческие объединения художественного слова дошкольных или общеобразовательных организаций, а также учреждений и отделений дополнительного образования детей на следующих основаниях:

1. Участники образовательных учреждений, творческих объединений, театральных студий и студий художественного слова отделений и учреждений дополнительного образования детей, прошедшие предварительный отбор в своих учреждениях;
2. Участники, представляющие коллектив могут выдвинуть не более **2-х исполнителей (соло), 2 дуэта и 1 коллективное** исполнение.

### Возрастные категории участников:

дошкольная: 5 - 6 лет,  
младшая: 7 - 10 лет,  
средняя: 11 - 14 лет,  
старшая: 15 - 18 лет.

### Номинации:

- **Поздравление** (поэзия) «\_\_\_\_\_ **Московский**» - участники самостоятельно выбирают один «комплимент» - прилагательное из предложенных (в положении выше) или придумывают своё. В графе «Номинация» указывают словосочетание с прилагательным «\_\_\_\_\_ **Московский**», например «Волшебный **Московский**», продолжительность выступления не более 3 мин.
- **Авторское поздравление** – поэзия (поздравления, посвященные Московскому району), продолжительность выступления не более 3 мин.
- **Литературно-музыкальная композиция** (поздравления, посвященные Московскому району), продолжительность выступления не более 3 мин.

### Сроки проведения:

**Справки** (консультации по художественным вопросам) для руководителей и участников фестиваля с 20.02 по 22.02.19 г. с 13.00 до 16.00 по тел. +7(911)282-54-07, Наталия Юрьевна Сидорова.

**Заявки на участие** в фестивале подаются по установленной форме в электронном виде на электронную почту оргкомитета [detvora2014@mail.ru](mailto:detvora2014@mail.ru) с **14 января по 8 февраля 2019 г.**

**Смотр-конкурс** чтецкого направления - **28 февраля** 2019 года с 11.00 (актовый зал ДД(Ю)Т, Алтайская, 24);

**Общие программные требования:** участники конкурса исполняют произведение, соответствующее тематике конкурса, целиком или фрагмент, звучанием не более 3-х минут БЕЗ МИКРОФОНА. Конкурсный репертуар должен соответствовать заявленной теме конкурса. Звуковое, шумовое, музыкальное оформление может быть использовано только в номинациях «Литературно-музыкальная композиция» (указать в заявке).

### Критерии оценки:

- Зрительное восприятие: внешний вид, мышечная свобода, жесты, мимика, движения;
- Слуховое восприятие: свобода звучания голоса, индивидуальный тембр, дикционная четкость, культура речи, богатство интонирования;
- Речевое взаимодействие: действенность выхода, общение, учет аудитории, видение и отношение, художественная перспектива, степень эмоционального воздействия.
- Донесение мысли, художественного образа произведения.

### Жюри конкурса:

1. Сидорова Н.Ю. – актриса драмы и кино, Почетный работник общего образования РФ, художественный руководитель, педагог актерского мастерства театра-студии «Дуэт»,
2. Павлова Ю.Л. – педагог доп. образования по актерскому мастерству ДД(Ю)Т,
3. Алекперов А.А. – педагог доп. образования по актерскому мастерству ДД(Ю)Т,
4. Покровский А.В. – педагог доп. образования по вокалу ДД(Ю)Т,
5. Сергеев А.Б. – педагог доп. обр. по актерскому мастерству.
6. Алекперова И.И. – педагог доп. образования по актерскому мастерству ДД(Ю)Т.

**Координатор конкурса - Сидорова Наталия Юрьевна** – художественный руководитель детско-юношеского драматического театра-студии «Дуэт» ДД(Ю)Т (т. 8-911-282-54-07)

**Художественное направление**  
*Тема: «Комплимент Московскому району»*

**Условия проведения:**

В конкурсной программе могут принять участие воспитанники и учащиеся дошкольных и общеобразовательных учреждений, а также учреждений и отделений дополнительного образования детей.

**Возрастные категории участников:**

дошкольная: 5 - 6 лет,  
младшая: 7 - 10 лет,  
средняя: 11 - 14 лет,  
старшая: 15 - 18 лет.

**Номинации:**

«\_\_\_\_\_ **Московский**» – участники самостоятельно выбирают один «комплимент»-прилагательное из предложенных или придумывают своё. В графе «**Номинация**» указывают словосочетание с прилагательным: «\_\_\_\_\_ **Московский**». Например, «Разноцветный Московский»

*Работы по изобразительному искусству и декоративно-прикладному искусству должны отражать основную тему фестиваля, в каждом словосочетании просматривается образ Московского района, на основе детского представления, впечатления и знаний о районе, в котором они живут, и представление, каким хотят видеть свой район. Например: «Сказочный Московский» - сказочные здания в архитектурном исполнении; сказочные улицы, узнаваемые и родные нам улицы в новом преображении; сказочное видение ребенком своего дома, улицы, района и т.д.*

**1. Изобразительное творчество - рисунок или плакат**

**Рисунки** выполняются на бумаге формата А3. Техника исполнения: гуашь, масляная пастель, графические материалы (акварель, тушь, карандаш), оттиск, печать, тиснение и разнообразные смешанные техники. С обратной стороны работа дополнительно подписывается.

**Плакат** выполняется на бумаге формата А2 или А3. Плакат может быть выполнен в графической, живописной форме, в технике бумажная пластика или в смешанных техниках. Этикетка крепится в нижнюю часть плаката. С обратной стороны работа дополнительно подписывается.

**2. Декоративно-прикладное творчество - скульптура, рельеф и другие виды.**

Изделия с использованием разных видов декоративно-прикладного искусства: скульптура, рельеф, папье-маше, глина, пластика, ткань и др. (не принимаются работы из природного материала и пластилина). Каждая работа должна иметь свою подставку.

**Сроки проведения:**

**Прием заявок** в распечатанном виде – в день отбора работ, в **2-х экземплярах**. В электронном виде заявка отсылается после просмотра и отбора работ **до 14 февраля** включительно на электронный адрес отдела изобразительного и декоративно-прикладного искусства [art-ddut-konkyrs@yandex.ru](mailto:art-ddut-konkyrs@yandex.ru)

**Консультация** для руководителей и участников фестиваля – 04.02.19 с 15.00–17.00, 3 этаж, каб. № 25, ДД(Ю)Т, Алтайская, 24.

**Прием работ – 11 и 12 февраля 2019 г. с 10.00 до 16.30**, 3 этаж, каб. № 25., ДД(Ю)Т, Алтайская, 24. Организаторы вправе отказать в участии в конкурсе, если конкурсная работа неаккуратно и небрежно выполнена.

**Подведение итогов** и торжественное награждение победителей – **20 марта 2019 г.** в Культурно-досуговом центре «Московский».

**Требования к выставочным работам:**

- Работы должны отвечать эстетическим требованиям и быть представлены в выставочном исполнении: иметь надежный крепеж, подставки, небольшие элементы работ должны быть закреплены.

- Все работы должны иметь напечатанную этикетку (высота этикетки к рисункам не более 3 см), шрифт - 14 Times New Roman. Рисунки должны быть оформлены в классическом паспорту (ширина полей паспорту 4 см), этикетка наклеивается в правый нижний угол паспорту вдоль нижнего края рисунка. К объемным работам одна этикетка приклеивается к нижней, обратной стороне, другая прикладывается.
- На отбор принимается **не более 15 работ от учреждения**. Экспертная комиссия оставляет за собой право отобрать в экспозицию от 1-15 работ.
- От учреждения оформляется одна общая заявка (с участием всех педагогов от учреждения) на бланке учреждения, с разделением по номинациям ИЗО и ДПИ. (см. Приложение 3).
- Принесенные работы на отбор без заявки и этикетки **НЕ ПРИНИМАЮТСЯ**.
- Отобранные работы на конкурс **НЕ ВОЗВРАЩАЮТСЯ**, т.к. могут использоваться в выставочной экспозиции при проведении районных мероприятий.

#### Критерии оценки:

- Соответствие теме конкурса;
- Качество исполнения;
- Оригинальность замысла;
- Степень самостоятельности выполнения работы.

#### Состав жюри:

1. Вергизова Е.В. – директор ДД(Ю)Т Московского района, председатель жюри;
2. Ильенко Ж.И. – заведующий отделом изобразительного и декоративно-прикладного искусства, педагог дополнительного образования по декоративно-прикладному искусству;
3. Попова Н.В. – педагог дополнительного образования по декоративно-прикладному искусству;
4. Синявская Ю.С. – педагог дополнительного образования по изобразительному искусству;
5. Минеев И.А. – педагог-организатор отдела изобразительного и декоративно-прикладного искусства;

#### образец этикетки

<p><b>ИВАНОВ АЛЕКСЕЙ, 10 лет</b>  <b>«Сбор урожая», гуашь</b>          ГБОУ СОШ № 111          Московского района          Педагог (или учитель, воспитатель)          Петрова М.А.</p>
---

*Координаторы конкурса – Ильенко Жанна Ивановна (8-911-195-11-74) – заведующий отделом изобразительного и декоративно-прикладного искусства ДД(Ю)Т, Минеев Иван Александрович (8-921-941-59-74), (т. 409-87-17).*

**Универсальная заявка участника**  
(заполняется по каждому направлению отдельно)

1. Полное название образовательной организации (по Уставу) \_\_\_\_\_

<b>Коллектив:</b> точное название, количество и возраст участников ИЛИ <b>Участник:</b> ФИО, дата рождения, номер класса	Направление фестиваля	Номинация	<b>ФИО руководителя</b> /концертмейстера, либо педагога (ПОЛНОСТЬЮ), <b>контактный телефон</b>	Название номера или работы, (автор произведения или композитор) продолжительность	Необходимое техническое обеспечение выступления
	хореографическое,  вокально-хоровое,  чтецкое  художественное				

Директор ОО/ Заведующий ДОУ \_\_\_\_\_

подпись

\_\_\_\_\_ ФИО

**Администрация ОО несет ответственность за достоверность информации, указанной в заявке!!!  
Не забывайте, что от точности заполнения заявки зависит точность заполнения Диплома.**

