



Дитюм

НАЦИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
"ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ РОССИИ"

Павлова Юлия Леонидовна

(ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга, Санкт-Петербург)

лауреат II степени

**Всероссийского конкурса педагогов
«Образовательный потенциал России»**

Номинация: «Педагогическое эссе».

Тема: «Упражнение "Фонарные столбы", как метод организации групповых занятий, при
недостаточно сформированной мотивации участников».

При реализации проекта были использованы средства государственной поддержки, выделенные в качестве гранта в соответствии с распоряжением Президента Российской Федерации от 05.04.2016 № 68-рп и на основании конкурса, проведенного Общероссийской общественной организацией «Российский союз ректоров».

Председатель Общероссийской Малой
академии наук «Интеллект будущего»,
Лауреат премии Правительства РФ в области образования

На основании приказа №53 от 22.02.2017 года.



Л.Ю. Ляшко

ID работы: **1553958**

МАН «Интеллект будущего»

г. Обнинск, 28 февраля 2017 г.



Правительство
Санкт-Петербурга



СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ
НЕВСКОГО РАЙОНА
Отдел образования администрации
Невского района Санкт-Петербурга



Детский
творческий
центр
**Театральная
Семья**

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

АДМИНИСТРАЦИЯ НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКИЙ ТВОРЧЕСКИЙ ЦЕНТР «ТЕАТРАЛЬНАЯ СЕМЬЯ» НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ДИПЛОМ ПОБЕДИТЕЛЯ (II МЕСТО)

НАГРАЖДАЕТСЯ

Павлова Юлия Леонидовна

**Стихотворная композиция
«Два образа любви»**

педагог детско-юношеского драматического
театра-студии «Дуэт»
ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района

Номинация: Педагог-творец

Заместитель председателя
Комитета по образованию Санкт-Петербурга


А.А. Борщевский

Начальник отдела образования
Администрации Невского района
Санкт-Петербурга


Е.В. Владимирская

Директор ГБУДО ДТЦ «Театральная Семья»


Е.Е. Копылова

Санкт-Петербург
2017



Санкт-Петербургская
академия постдипломного
педагогического образования

БЛАГОДАРНОСТЬ

Кафедра культурологического образования

Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования

выражает благодарность

Павловой

Юлии Леонидовне,

*педагогу дополнительного образования ГБУ ДО ДДЮТ
Московского района Санкт-Петербурга, педагогу детско-юношеского
драматического театра-студии "Дуэт" Кировского района Санкт-Петербурга*

за выступление по теме

***«Главные аспекты «этюдного метода» Н. В. Демидова
и его использование в раскрытии
творческого потенциала ребёнка»***

в рамках городского методического семинара

«Дети и спектакль:

новые сценические пространства»

из цикла «Дети и театр»

30 ноября 2017 года

Санкт-Петербург

*Заведующий институтом
общего образования*



Е. В. Иваньшина

V Городской фестиваль детских и юношеских
театральных коллективов г. Санкт-Петербурга
и Ленинградской области

«ДНИ ТЕАТРА»

**ДИПЛОМ
НАГРАЖДАЕТСЯ**

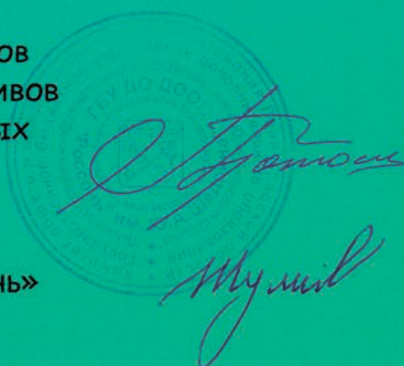
Аршад Алекперович Алекперов

Педагог дополнительного образования
ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга
Детско-юношеский драматический театр-студия «ДУЭТ»

**за проведение мастер-класса
«Разбор материала»
с участниками фестиваля**

Руководитель ГУМО
руководителей и педагогов
ДО театральных коллективов
и руководителей школьных
театров ГОУ
Г.К. Мотошина

Начальник ДООП «Россонь»
Л.Н. Шумилина



V Городской фестиваль детских и юношеских
театральных коллективов г.Санкт-Петербурга
и Ленинградской области

«ДНИ ТЕАТРА»

**ДИПЛОМ
НАГРАЖДАЕТСЯ**

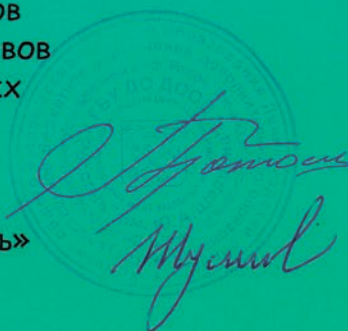
Ирина Игоревна Алекперова

Педагог дополнительного образования
ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга
Детско-юношеский драматический театр-студия «ДУЭТ»

**за проведение мастер-класса
«Разбор материала»
с участниками фестиваля**

Руководитель ГУМО
руководителей и педагогов
ДО театральных коллективов
и руководителей школьных
театров ГОУ
Г.К. Мотошина

Начальник ДООЛ «Россонь»
Л.Н. Шумилина



СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации
на сайте infourok.ru

Настоящим подтверждается, что

**Покровский
Андрей Викторович**

Педагог по вокалу

ГБУ ДО ДДЮТ Московского района Санкт-Петербурга

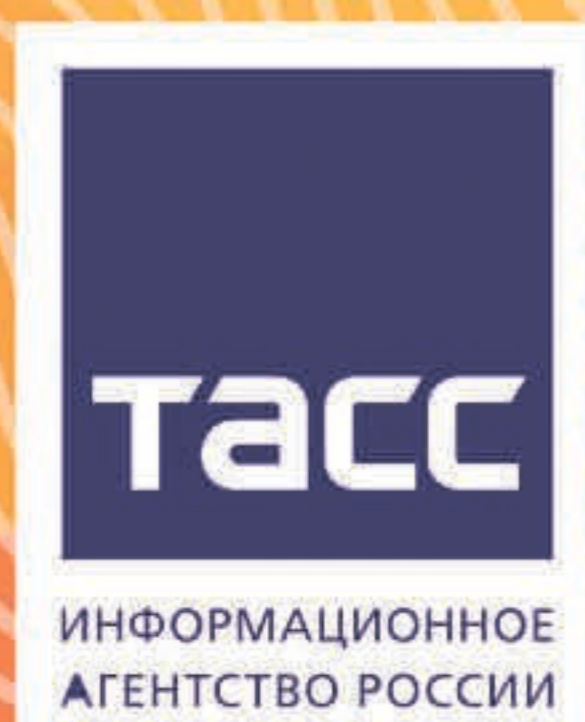
опубликовал(а) на сайте infourok.ru
методическую разработку

**Исследование феномена человеческого голоса, параметры его
уникальности, природа образования, а также воздействие
голоса человека на окружающую среду.
web-адрес публикации:**

<https://infourok.ru/issledovanie-fenomena-chelovecheskogo-golosa-parametri-ego-u-nikalnosti-priroda-obrazovaniya-a-takzhe-vozdeystvie-golosa-chelovek-1834337.html>

Свидетельство о регистрации СМИ Эл. №ФС77-60625 от 20.01.2015 выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций

Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 5201 от 20.05.2016 выдана бессрочно Департаментом Смоленской области по образованию, науке и делам молодёжи



Свидетельство о регистрации
в Национальном центре ISSN
(присвоен Международный
стандартный номер
серийного издания:
№ 2587-8018 от 17.05.2017)



И. В. Заборовский
Главный редактор

24.04.2017

№ ДБ-412307

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации
на сайте infourok.ru

Настоящим подтверждается, что

**Сидорова
Наталия Юрьевна**

ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга

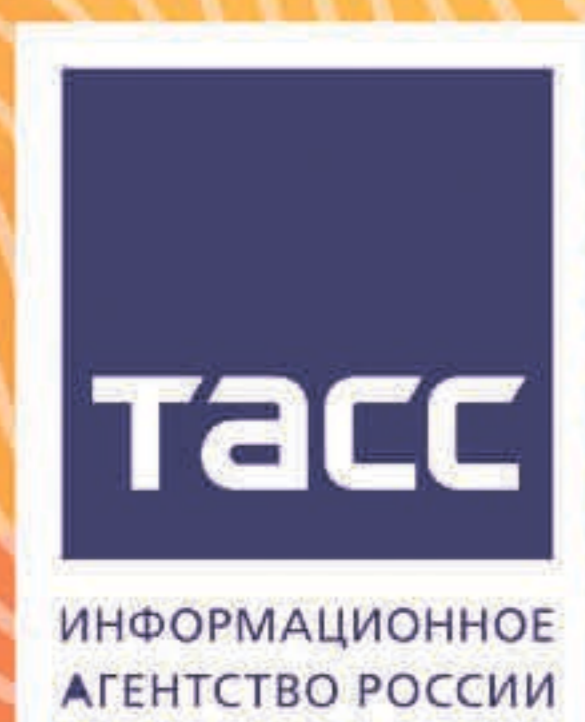
опубликовал(а) на сайте infourok.ru
методическую разработку

**Адаптация в социуме театрально - педагогическими
технологиями (на примере детско-юношеского драматического
театра-студии "Дуэт" ДД(Ю)Т Московского района
web-адрес публикации:**

<https://infourok.ru/adaptaciya-v-sociume-teatralno-pedagogicheskimi-tehnologiyam-i-na-primere-detskoyunosheskogo-dramaticheskogo-teatrastudii-duet-dd-1841967.html>

Свидетельство о регистрации СМИ Эл. №ФС77-60625 от 20.01.2015 выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций

Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 5201 от 20.05.2016 выдана бессрочно Департаментом Смоленской области по образованию, науке и делам молодёжи



Свидетельство о регистрации
в Национальном центре ISSN
(присвоен Международный
стандартный номер
серийного издания:
№ 2587-8018 от 17.05.2017)



И. В. Жаборовский
Главный редактор

26.04.2017

№ ДБ-419939

Программа семинара

11.00–11.15 **Смысловые аспекты развития личности в детском театральном коллективе**

Сазонов Евгений Юрьевич, художественный руководитель ТЮТа, руководитель ГУМО детских театральных коллективов, заслуженный работник культуры РФ, лауреат «Золотого знака» Высшей театральной премии Санкт-Петербурга «Золотой софит – 2016»

11.20-11.40 **Обзор спектаклей профессиональных театров Петербурга для детей и юношества: новые формы детского театра**

Пасуев Алексей Сергеевич - историк театра, театральный критик, эксперт премий "Золотой софит", "Золотая маска", "Театры Петербурга – детям", преподаватель

11.45-12.00 **История театра для детей в формате творческой лаборатории**

Джумук Елена Сергеевна, методист музея Анны Ахматовой в Фонтанном доме

12.05-12.20 **Театр импровизаций. Новый формат детского театрального творчества**

Журавская Юлия Александровна, педагог дополнительного образования, художественный руководитель детского драматического театра "Лукоморье" ГБОУ школы № 579 Приморского района Санкт-Петербурга

12.20-12.35 **Сценическое пространство: время, ритм**

Суворова Елена Анатольевна, руководитель детского театра «Алиса», педагог дополнительного образования ГБОУ гимназии №399 и ГБОУ СОШ № 285 Красносельского района Санкт-Петербурга

12.35-12.50 **Создание звуковой атмосферы спектакля**

Смирнов Виктор Аркадьевич, руководитель Эстрадной студии "Фантазматика" Дворца детского творчества Петроградского района Санкт-Петербурга

12.50-13.05 **Главные аспекты «этюдного метода» Н. В. Демидова и его использование в раскрытии творческого потенциала ребёнка**

Павлова Юлия Леонидовна, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДДЮТ Московского района Санкт-Петербурга, педагог детско-юношеского драматического театра-студии "Дуэт" Кировского района Санкт-Петербурга

13.05-13.20 **Этюдный метод как действенное исследование обстоятельств пьесы**

Рольбина Лия Рафиковна художественный руководитель театральной студии "Игра", педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга

13.20-13.35 **В поиске новых сценических форм: театр улиц**

Агафонова Вера Ивановна, руководитель театральной студии "Маска", педагог дополнительного образования Дворца творчества Пушкинского района, руководитель РМО педагогов и режиссеров ОУ

13.35-13.50 **Технология критического мышления как процесс достижения результата в детской театральной студии**

Маршак Мария Александровна, педагог дополнительного образования, руководитель театральной студии "Комикс" ГБОУ СОШ № 692 Калининского района Санкт-Петербурга

13.50-14.05 **Алгоритм работы с фрагментом спектакля**

Шатрова Анна Дмитриевна, руководитель театральной студии "Театр-ДА!", педагог дополнительного образования ГБУДО ДТЦ «Театральная семья» Невского района Санкт-Петербурга

14.05-14.15 **Форма занятия для младших школьников: игра-спектакль-урок**

Мотошина Галина Константиновна, педагог дополнительного образования, руководитель театральной студии "Счастливая долина" ГБОУ СОШ № 264 Кировского района, руководитель ГУМО руководителей и педагогов дополнительного образования театральных коллективов и руководителей школьных театров ГОУ ГБНОУ Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных

14.15–14.30 **Коммуникативное пространство интерактивного театрального занятия**

Иванова Ольга Алексеевна, преподаватель кафедры культурологического образования СПб АППО

14.30-14.45 подведение итогов семинара, кураторы – Иванова Ольга Алексеевна, преподаватель кафедры культурологического образования СПб АППО, Суворова Елена Анатольевна, педагог дополнительного образования

Тематика обсуждаемых вопросов:

1. Использование вариативности сценических пространств в создании современного детского спектакля.
2. Спектакль как эстетическое высказывание – как этого добиться.
3. Влияние различных видов учебно-театральной деятельности на конечный результат – сценический вариант спектакля.

**Санкт-Петербургская академия постдипломного
педагогического образования**

Кафедра культурологического образования

**Городское методическое объединение руководителей детских
театральных коллективов и руководителей школьных театров
Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных**

Дети и спектакль: новые сценические пространства

методический семинар



30 ноября 2017 года