



Крыловский  
государственный  
научный центр



## БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Студии танца  
«ГарДарика»

Руководитель – Сергеева Юлия Александровна

Благодарим за участие в праздничном концерте, посвященном Дню ветерана в ФГУП «Крыловский государственный научный центр». Поздравляем с 85-летием со дня основания ГБУ ДО Дворца детского (юношеского) творчества Московского района Санкт-Петербурга.

Желаем Вам новых творческих успехов, развития и процветания.

Генеральный директор *Александр* В.С. Никитин

2016 г.



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ  
ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ

## СЕРТИФИКАТ

УЧАСТНИКА ПРОЕКТА

КОМПЛЕКСНЫЙ ВАЛ «КАРИ-КАРА»

территория  
творчества

КОМАНДА  
ГАРДАРИКА

Заместитель  
генерального директора  
ГБУ ДО «СПБ ГДТЮ»



САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Международный центр искусств  
"Мировоззрение"

## НАЦИОНАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ В ТВОРЧЕСТВЕ

познавательно-развлекательная программа  
художественная выставка детских работ



## БЛАГОДАРНОСТЬ

*Руководителю студии танца "ГарДарикА"  
Сергеевой Юлии Александровне*

Поэт-писатель *Юлия* Елена Аносова

Руководитель МЦИ "Мировоззрение" *Л.В. Сайко* Л.В. Сайко

«ЛЕНФИЛЬМ» 18 февраля 2018г



## ПОЧЕТНАЯ ГРАМОТА

Управление образования Администрации  
городского округа Электросталь  
Московской области

НАГРАЖДАЕТ

Студию танца "ГарДарикА"  
руководитель Ю.А. Сергеева

ГБУ ДО

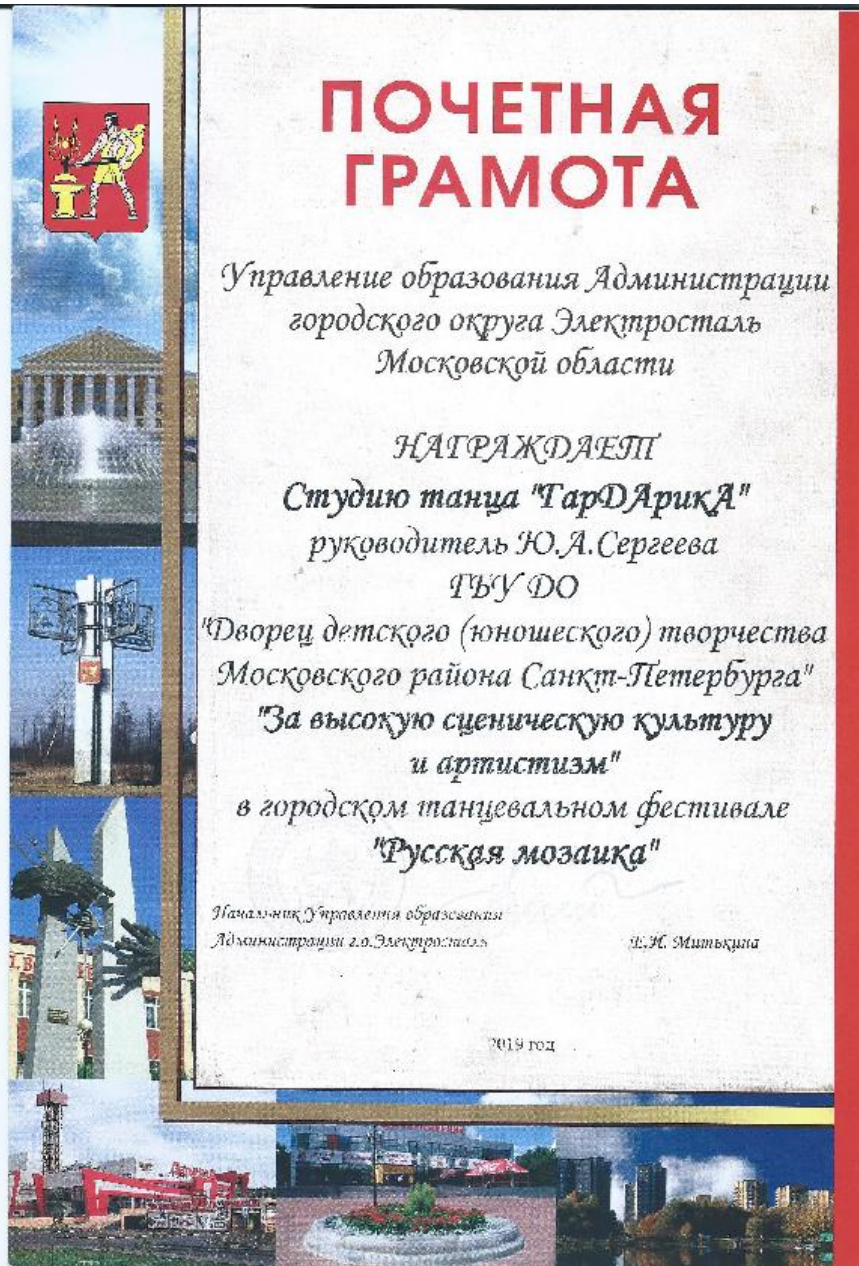
"Дворец детского (юношеского) творчества  
Московского района Санкт-Петербурга"  
"За высокую сценическую культуру  
и артистизм"

в городском танцевальном фестивале  
"Русская мозаика"

Начальник Управления образования  
Администрации г.о. Электросталь

Л.Н. Митькина

2019 год



XIV МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА-ЯРМАРКА  
**НОВОГОДНИЙ ПОДАРОК**

# ДИПЛОМ

УЧАСТНИКА ВЫСТАВКИ

Студия танца ГарДарика

14-17  
ДЕКАБРЯ  
2017



Генеральный директор ООО «ФАРЭКСПО»  
О.И. Шость



*O.I. Shosty*

С.И. Шость

X МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА-ЯРМАРКА

# ВСЁ для ЛЕТА

# ДИПЛОМ

УЧАСТНИКА ВЫСТАВКИ

СТУДИЯ ТАНЦА «ГАРДАРИКА»,  
РУКОВОДИТЕЛЬ СЕРГЕЕВА ЮЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА

19-22  
АПРЕЛЯ 2018



Генеральный директор ООО «ФАРЭКСПО» О.И. Шость

*O.I. Shosty*

ДИПЛОМ


# ДАРЫ ВОСТОКА

НАГРАЖДАЕТСЯ  
ЗА УЧАСТИЕ ВО II-М ПЕТЕРБУРГСКОМ ФЕСТИВАЛЕ  
«ДНИ НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР. БЛИЗКИЙ ВОСТОК»  
27 октября 2018 года  
В РАМКАХ ВЫСТАВКИ-ЯРМАРКИ «ДАРЫ ВОСТОКА»

**«ГарДарика»**  
Студия танца ГБУ ДО ДДЮТ  
Московского района Санкт-Петербурга  
Руководитель Юлия Сергеева



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ КОМИТЕТА ПО МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫМ ОТНОШЕНИЯМ И РЕАЛИЗАЦИИ МИГРАЦИОННОЙ ПОЛИТИКИ  
В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ, САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО ДОМА НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР КОНГРЕССНО-ВЫСТАВОЧНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «СВЕТЛ»  В.Н. Смородин

КУЛЬТУРНО-ВЫСТАВОЧНЫЙ ЦЕНТР «ЕВРАЗИЯ»

XV МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА-ЯРМАРКА

НОВОГОДНИЙ  
ПОДАРОК

# ДИПЛОМ

УЧАСТНИКА

Студия танца «ГарДарика»,  
руководитель  
Юлия Сергеева

6-9 ДЕКАБРЯ  
Петербургский СКК

Генеральный директор  
выставочного объединения  
ООО «ФАРЭКСПО»



FareXPO IFE<sup>®</sup>

О.И. Шость

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Дворец детского (юношеского) творчества Московского района  
Санкт-Петербурга

П Р И К А З

29.03.2019 г.

№ 153

*Об организации и проведении  
концертной программы  
«Бодрость духа, грация и пластика»,  
приуроченной к празднованию Всемирного Дня здоровья*

В целях удовлетворения потребностей в творческой и личностной самореализации учащихся учреждения, популяризации здорового образа жизни, профилактики наркомании и девиантного поведения в подростковой среде и в соответствии с перспективным планом отдела образования администрации Московского района и ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района на 2018-2019 учебный год

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. В рамках городского Месячника антинаркотических мероприятий, посвященных Международному дню борьбы с наркоманией и незаконным оборотом наркотиков, провести концертную программу «Бодрость духа, грация и пластика», приуроченную к празднованию Всемирного Дня здоровья.
2. Утвердить дату проведения программы «Бодрость духа, грация и пластика» - 9 апреля 2019 года.
3. Определить место проведения мероприятия – актовый зал ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района (ул. Алтайская, 24).
4. И.Г. Собинковой, методисту художественного отдела, обеспечить организацию и проведение программы «Бодрость духа, грация и пластика» согласно плану подготовки.
5. Т.М. Мишетта, В.С. Тугуновой, И.А. Чистяковой, И.В. Тарасовой, Я.П. Розенбергу, Ю.А. Сергеевой, Е.А. Вшивкову, И.А. Захваткиной, Г.С. Анисимовой, Лещенко Л. В.; концертмейстерам А.А. Мазурину, В.А. Смертину, З.Л. Егоровой обеспечить подготовку учащихся к выступлению.
6. В.В. Оковитому, концертмейстеру, звукорежиссеру, обеспечить техническое сопровождение мероприятия.
7. Л.М. Разумовой, заведующей художественным отделом, педагогу дополнительного образования обеспечить информационную поддержку программы «Бодрость духа, грация и пластика», организовать дежурство в период проведения мероприятия.
8. А.С. Колмогорцеву, инженеру-программисту, обеспечить фото и видеосъемку мероприятия.

9. Ответственность за жизнь и здоровье учащихся в период проведения мероприятия возложить на педагогов дополнительного образования: Т.В. Мишетта, И.А. Чистякову, В.С. Тугунову, И.В. Тарасову, Я.П. Розенберга, Ю.А. Сергееву, В.В. Вшивкова, И.А. Захваткину, Г.С. Анисимову, Л. В. Лещенко.
10. Ответственность за мероприятие возложить на Л.М. Разумову, заведующего художественным отделом, педагога дополнительного образования.
11. Контроль исполнения приказа возложить на И.В. Капанову, заместителя директора по учебно-воспитательной работе.

Директор



*[Handwritten signature]*

Е.В. Вергизова

С приказом ознакомлены:

- |                   |                    |                |                    |
|-------------------|--------------------|----------------|--------------------|
| Анисимова Г.С.    | <i>[Signature]</i> | Оковитый В.В.  | <i>[Signature]</i> |
| Вшивков Е.А.      | <i>[Signature]</i> | Разумова Л.М.  | <i>[Signature]</i> |
| Егорова З.Л.      | <i>[Signature]</i> | Розенберг Я.П. | <i>[Signature]</i> |
| Захваткина И.А.   | <i>[Signature]</i> | Сергеева Ю.А.  | <i>[Signature]</i> |
| Капанова И.В.     | <i>[Signature]</i> | Смертин В.А.   | <i>[Signature]</i> |
| Коломогорцев А.С. | <i>[Signature]</i> | Собинкова И.Г. | <i>[Signature]</i> |
| Лещенко Л. В.     | <i>[Signature]</i> | Тарасова И.В.  | <i>[Signature]</i> |
| Мазурин А.А.      | <i>[Signature]</i> | Тугунова В.С.  | <i>[Signature]</i> |
| Мишетта Т.В.      | <i>[Signature]</i> | Чистякова И.А. | <i>[Signature]</i> |

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Дворец детского (юношеского) творчества  
Московского района Санкт-Петербурга  
(ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга)

ПРИКАЗ

25.12.2019

№ 640

Санкт-Петербург

*Об организации и проведении  
городского фестиваля-конкурса творческих инициатив  
специалистов образовательных учреждений  
дополнительного образования Санкт-Петербурга  
«Голос Памяти»*

В целях удовлетворения потребностей в творческой и личностной самореализации специалистов образовательных учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга, в связи с 75-летием Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г. полного снятия блокады Ленинграда и в соответствии с перспективным планом Комитета по образованию на 2019-2020 учебный год,

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить жюри Фестиваля-конкурса в следующем составе.

1.1. **В номинации «ИЗО и ДПИ»:**

Председатель жюри - Олейник Надежда Александровна, руководитель, член Совета по детскому художественному творчеству СПб Союза художников, член Международной ассоциации критиков и искусствоведов АИС СПб Союза художников, член ЕТС – Европейского текстильного союза.

Члены жюри:

- ✓ Технорядова Анна Михайловна, руководитель ГУМО педагогов Оригами;
- ✓ Иванова Нина Михайловна, руководитель ГУМО заведующих и методистов ИЗО и ДПИ;
- ✓ Мамонтова Ольга Дмитриевна, руководитель ГУМО педагогов ИЗО;
- ✓ Жданова Вера Васильевна, педагог, член «Общества акварелистов».

1.2. **В номинации «Сценическое творчество»:**

Председатель жюри - Корнева Лариса Львовна, старший преподаватель Кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников СПбГИК.

- ✓ Егорова Зоя Львовна, концертмейстер ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района, преподаватель ГБУ ДО ДШИ «Охтинский центр эстетического воспитания» Красногвардейского района Санкт-Петербурга, дипломант международных конкурсов джаза
  - ✓ Бирюков Александр Валерьевич, педагог дополнительного образования, преподаватель по мужскому народно-характерному танцу в ансамбле танца «Русь», главный балетмейстер центра искусств «Эдельвейс», обладатель премии «Лучший педагог дополнительного образования 2015 года», Лауреат конкурса педагогических достижений «Сердце отдаю детям», обладатель Почетной грамоты Министерства образования РФ
  - ✓ Мотошина Галина Константиновна, педагог дополнительного образования, руководитель театральной студии «Счастливая Долина», руководитель ГУМО руководителей и педагогов ДО театральных коллективов и руководителей школьных театров государственных образовательных учреждений СПб ГБНОУ «ГДТЮ», обладатель звания «Лучший педагог дополнительного образования 2012 года», обладатель награды Правительства Санкт-Петербурга «За гуманизацию школы Санкт-Петербурга» 2019 года
  - ✓ Сергеева Юлия Александровна, руководитель студии танца «ГарДАрикА», педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга
  - ✓ Едошин Алексей Сергеевич, театральный актер, режиссер, начальник режиссерско-постановочного отдела Городского центра «Контакт», актер спектакля «Пуськи бятые» - лауреата театральной Российской Национальной премии в области театрального искусства «Арлекин».
2. Утвердить:
- 2.1. Сроки проведения экспертизы конкурсных работ по номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество – 24 декабря 2019 года – 12 января 2020 года.
  - 2.2. Дату проведения конкурса по номинации «Сценическое творчество» - 15 января 2020 года.
  - 2.3. Дату проведения Гала-концерта и выставки лучших конкурсных работ – 29 января 2020 года.
3. Определить место проведения конкурсных мероприятий и выставки лучших работ по номинации «ИЗО и ДПИ» – ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района (ул. Алтайская, 24).
4. Определить место проведения Гала-концерта - КДЦ «Московский» (пр. Московский, 152).
5. И.Г. Собинковой, методисту художественного отдела, подготовить конкурсную программу по номинации «Сценическое творчество» в соответствии с заявками участников, оценочные листы и сводную ведомость, сценарий и мультимедийное сопровождение Гала-концерта, макеты дипломов, афиши и пригласительных билетов.



6. И.А. Минееву, педагогу-организатору отдела изобразительного и декоративно-прикладного творчества, обеспечить подготовку оценочных листов для жюри и выставки конкурсных работ по номинации «ИЗО и ДПИ», подготовить сводную оценочную ведомость, обеспечить оформление выставки.
7. В.В. Оковитому, звукорежиссеру, обеспечить техническое сопровождение мероприятия.
8. В.Б. Чиндяеву, инженеру-программисту, обеспечить фото и видеосъемку Гала-концерта.
9. Мазурину А. А., концертмейстеру, Павловой Ю. Л. и Анисимовой Г. С. педагогам дополнительного образования, обеспечить регистрацию участников фестиваля и дежурство в период репетиций.
10. Ответственность за организацию и проведение мероприятия возложить на Л.М. Разумову, заведующего художественным отделом, педагога дополнительного образования.
11. Контроль исполнения приказа возложить на И.В. Капанову, заместителя директора по учебно-воспитательной работе.

Директор



Е.В. Вергизова

С приказом ознакомлены:

И.В. Капанова \_\_\_\_\_

Л.М. Разумова \_\_\_\_\_

И.Г. Собинкова \_\_\_\_\_

В.В. Оковитый \_\_\_\_\_

В.Б. Чиндяев \_\_\_\_\_

И.А. Минеев \_\_\_\_\_

Л. В. Паули \_\_\_\_\_

З. Л. Егоров \_\_\_\_\_

А. А. Мазурин \_\_\_\_\_

Г. С. Анисимова \_\_\_\_\_

Ю. Л. Павлова \_\_\_\_\_

Комитет по образованию  
Администрация Московского района Санкт-Петербурга  
Отдел образования администрации Московского района Санкт-Петербурга  
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Дворец детского (юношеского) творчества Московского района Санкт-Петербурга

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель председателя  
Комитета по образованию  
\_\_\_\_\_ А.А. Борщевский  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019 г.

СОГЛАСОВАНО  
Первый заместитель главы  
Администрации Московского района  
Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ В.В. Эпельман  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019 г.

«СОГЛАСОВАНО»  
Начальник отдела образования  
администрации Московского района  
Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ А.В. Захарова  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБУ ДО ДД(Ю)Т  
Московского района  
Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ Е.В. Вергизова  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О ГОРОДСКОМ ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ ТВОРЧЕСКИХ ИНИЦИАТИВ  
СПЕЦИАЛИСТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
«ГОЛОС ПАМЯТИ»,  
посвященному 75-летию Победы советского народа  
в Великой отечественной войне 1941 – 1945 г.г.**

## 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок, условия, сроки проведения городского фестиваля-конкурса творческих инициатив специалистов образовательных учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга «Голос Памяти», посвященного 75-летию Победы советского народа в Великой отечественной войне 1941 – 1945 г.г. (далее – Фестиваль-конкурс).

1.2. Учредители Фестиваля-конкурса:

- Комитет по образованию Правительства Санкт-Петербурга;
- Отдел образования администрации Московского района Санкт-Петербурга.

1.3. Организатор фестиваля – Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества Московского района Санкт-Петербурга.

1.3. Сроки проведения Фестиваля-конкурса – **01 ноября 2019 года – 29 января 2020 года.**

1.4. Программа Фестиваля-конкурса реализуется на базе ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района (ул. Алтайская, д. 24).

1.5. **Цель:** создание условий для творческой и личностной самореализации специалистов системы дополнительного образования Санкт-Петербурга.

1.4. **Задачи:**

- мотивировать специалистов системы дополнительного образования Санкт-Петербурга на проявление творческих инициатив в разных видах искусства;
- способствовать повышению престижа специалистов системы дополнительного образования;
- стимулировать специалистов системы дополнительного образования к личностному самосовершенствованию, публичному представлению творческих достижений;
- способствовать расширению творческого взаимодействия специалистов дополнительного образования Санкт-Петербурга.

## 2. Организация Фестиваля-конкурса

2.1. Работу по подготовке и проведению Фестиваля-конкурса осуществляет **Организационный комитет** (далее – Оргкомитет).

2.2. Функции Оргкомитета:

- разработка и утверждение программы проведения Фестиваля-конкурса, номинаций, критериев и способов оценки конкурсных материалов и выступлений;
- формирование состава Жюри из числа ведущих специалистов сферы искусства Санкт-Петербурга;
- разработка информационных писем и оповещение участников Фестиваля-конкурса;
- прием заявок на участие;
- организация работы по обеспечению этапов проведения Фестиваля-конкурса;
- организация мероприятий по награждению победителей, лауреатов и дипломантов Фестиваля-конкурса;
- оформление дипломов победителей, лауреатов и дипломантов Фестиваля-конкурса;
- осуществление рекламной деятельности и информационной поддержки Фестиваля-конкурса.

2.3. Председатель Оргкомитета:

- осуществляет контроль соблюдения настоящего Положения;
- консультирует членов Оргкомитета по вопросам проведения Фестиваля-конкурса.

2.4. **Состав Оргкомитета:**

Председатель - Парамонова Юлия Витальевна, главный специалист отдела образования администрации Московского района Санкт-Петербурга.

Заместитель председателя - Вергизова Елена Викторовна, директор ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга;

Члены Оргкомитета:

Капранова Инна Викторовна, заместитель директора ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района по учебно-воспитательной работе;

Новожилова Наталья Сергеевна, методист ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района (координатор ССП Московского района);

Разумова Любовь Михайловна, заведующий художественным отделом, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района;

Ильенко Жанна Ивановна, заведующий отделом изобразительного и прикладного творчества, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района;

Павлова Светлана Вадимовна, заведующий вокально-хоровой секцией, методист ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района;

Собинкова Ирина Геннадиевна, методист художественного отдела ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района;

Мазурин Александр Александрович, художественный руководитель вокально-хореографической студии «Каданс», концертмейстер ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района;

Рудакова Юлия Владимировна, художественный руководитель эстрадного вокального ансамбля «Овация», педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района;

Сергеева Юлия Александровна, руководитель студии танца «ГарДАрика», педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района;

Вшивков Евгений Александрович, педагог дополнительного образования студии танца «ГарДАрика» ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района;

Лапичева Людмила Юрьевна, руководитель Школьного театра «ШкоДа», педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района;

Попова Наталья Витальевна, педагог-организатор социально-культурного отдела ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района;

Тейбер-Лебедева Любовь Леонидовна, педагог-организатор, заведующий социально-культурным отделом ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района;

Фоменко Светлана Васильевна, педагог-организатор социально-культурного отдела ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района;

Бровченко Анна Борисовна, педагог-организатор социально-культурного отдела ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района;

Зассеева Анна Дзамболатовна, педагог-организатор социально-культурного отдела ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района;

Оковитый Виктор Викторович, звукорежиссер, концертмейстер ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района.

### **3. Участники, условия и порядок проведения Фестиваля-конкурса**

3.1. В Фестивале-конкурсе принимают участие педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, концертмейстеры, методисты, реализующие дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы и досуговые программы **любой направленности** в образовательных учреждениях дополнительного образования Санкт-Петербурга.

3.2. Фестиваль-конкурс проводится по номинациям:

- «Сценическое творчество»;
- «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество»;

3.3. Формы участия:

- коллективная;

- индивидуальная.

К подготовке и презентации конкурсных работ могут быть привлечены учащиеся детских творческих объединений.

3.4. Для участия в номинации **«Сценическое творчество»** Фестиваля-конкурса в адрес Оргкомитета с **01 ноября 2019 г. по 20 декабря 2019 г.** включительно необходимо предоставить:

- Заявку, оформленную по установленной форме (**Приложение 1**);
- Материалы, сопровождающие сценический номер (мультимедийные презентации, видео-сопровождение, аудио-сопровождение, сценарий и технический план конкурсного номера), если таковые предусмотрены конкурсным выступлением.

Заявки по номинации «Сценическое творчество» принимаются в электронном виде на E-mail: [lapidance@mail.ru](mailto:lapidance@mail.ru).

3.5. Для участия в номинации **«Изобразительное и декоративно-прикладное творчество»** Фестиваля-конкурса в адрес Оргкомитета с **01 ноября 2019 г. по 20 декабря 2019 г.** включительно необходимо предоставить:

- Заявку, оформленную по установленной форме (**Приложение 1**);
- Конкурсные работы.

Заявки по номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество» принимаются в электронном виде на E-mail: [art-ddut@yandex.ru](mailto:art-ddut@yandex.ru).

3.6. Фестиваль-конкурс проводится в три этапа.

3.6.1. **Первый этап** - Организационно - подготовительный - проводится с **01 ноября 2019 г. по 30 декабря 2019 г.** включительно.

В рамках первого этапа предусматриваются:

- групповые и индивидуальные консультации по вопросам подготовки работ к Фестивалю-конкурсу;
- подготовка конкурсных работ.

3.6.2. **Второй этап** - Отборочный – проводится с **21 декабря 2019 г. по - 15 января 2020 г.** включительно.

В рамках второго этапа осуществляется конкурсный отбор лучших работ:

- по номинации **«Изобразительное и декоративно-прикладное творчество»** - с **22 декабря 2019 г. по 12 января 2020 г.**;
- по номинации **«Сценическое творчество»** - **14 - 15 января 2020 г.** в актовом зале на базе ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района (ул. Алтайская, д. 24).

3.6.3. **Третий этап** – Презентационный – проводится **29 января 2020 г. с 12.00 час.**

В рамках третьего этапа проводятся:

- выставка работ победителей конкурса по номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество»;
- гала-концерт победителей конкурса по номинации «Сценическое творчество»;
- итоговый «круглый стол» и церемония награждения.

#### **4. Требования к конкурсным работам**

4.1. Конкурсные работы должны отражать тему **Великой отечественной войны 1941 – 1945 г.г.**

4.2. Формы конкурсных работ.

4.2.1. **В номинации «Сценическое творчество»:**

- Сценические номера, выдержанные в одном из жанров сценического искусства (художественное чтение, исполнение вокальных, хореографических, инструментальных, театральных композиций и пр.).
- Композиции, основанные на синтезе двух и более жанров сценического искусства (хореография, вокал, театр, инструментальное исполнительство и пр.).

4.2.2. **В номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество»:**

- Картины, открытки, эмблемы и т.д., выполненные в разных техниках изобразительного искусства (акварель, масло, графика и пр.).
  - Декоративно-прикладные изделия, выполненные в разных техниках (вышивка, бисероплетение, аранжировка и флористика, керамика, лоскутная мозаика, резьба по дереву и пр.).
  - Художественные композиции, инсталляции, выполненные с применением комбинированных декоративно-прикладных и изобразительных техник.
- 4.3. Количество конкурсных работ – **не более одной** от участника или группы участников.
- 4.4. Продолжительность сценического номера **не должна превышать 10 минут**.

## **5. Критерии оценки конкурсных работ**

5.1. На отборочном этапе конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

### **5.1.1. В номинации «Сценическое творчество»:**

- полнота раскрытия заявленной темы – до 5 баллов;
- композиционное решение номера – до 5 баллов;
- оригинальность идеи номера – до 5 баллов;
- уровень исполнения номера – до 5 баллов;
- сценическая культура (костюм, художественное оформление, сценическое поведение и пр.) – до 5 баллов.

Максимальное количество баллов – 25.

### **5.1.2. В номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество»:**

- полнота раскрытия заявленной темы – до 5 баллов;
- композиционное решение работы – до 5 баллов;
- оригинальность идеи работы – до 5 баллов;
- качество выполнения работы – до 5 баллов;
- культура выполнения работы – до 5 баллов.

Максимальное количество баллов – 25.

## **6. Жюри Фестиваля-конкурса. Подведение итогов и награждение**

6.1. В целях проведения Фестиваля-конкурса и определения победителей, лауреатов и дипломантов создается и действует жюри, состав которого формируется из числа ведущих специалистов в сфере искусства образовательных организаций Санкт-Петербурга.

6.2. Состав жюри утверждается приказом по ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга.

6.3. Жюри конкурса:

- Осуществляет оценивание конкурсных работ.
- Определяет победителей, лауреатов и дипломантов в каждой номинации Фестиваля-конкурса.

6.4. Работы, представленные на Фестиваль-конкурс, оцениваются членами Жюри на основании критериев, установленных настоящим Положением (**п.п. 5.1.1, 5.1.2.**).

По итогам оценивания определяется максимальное количество баллов у каждого участника (группы участников) и выстраивается рейтинг конкурсных работ в каждой номинации Фестиваля-конкурса.

6.5. Победители, лауреаты и дипломанты в каждой номинации Фестиваля-конкурса определяются решением Жюри.

6.6. Решение принимается Жюри путем открытого голосования в отсутствие участников конкурсов. В случае равенства голосов решающим является голос Председателя Жюри Фестиваля-конкурса.

- 6.7. Результаты голосования и решение Жюри заносятся в протоколы заседаний Жюри Фестиваля – конкурса, которые подписываются всеми членами Жюри.
- 6.8. По результатам Фестиваля-конкурса участники каждой номинации, набравшие максимальное количество баллов, признаются Победителями 1, 2, 3 степени. Аналогичным образом (в порядке уменьшения количества баллов) в каждой номинации определяются Лауреаты 1, 2, 3 степени и дипломанты 1, 2, 3 степени.
- 6.9. По итогам Фестиваля-конкурса победители, лауреаты и дипломанты награждаются дипломами.
- 6.10. Участники, не ставшие победителями, лауреатами или дипломантами, поощряются сертификатами.
- 6.11. Жюри имеет право отмечать конкурсантов специальными дипломами.
- 6.12. Лучшие конкурсные работы по решению Жюри включаются в программу гала-концерта и итоговую выставку изобразительного и декоративно-прикладного творчества, которые проводятся в рамках третьего этапа Фестиваля-конкурса.
- 6.13. Решения Жюри принимаются на закрытых заседаниях, являются окончательными и пересмотру не подлежат.
- 6.14. Подведение итогов Фестиваля-конкурса, награждение победителей, лауреатов и дипломантов в каждой конкурсной номинации проводятся в рамках итогового «круглого стола».

## 7. Контакты

7.1. Координаторами Фестиваля-конкурса являются:

7.1.1. **По номинации «Сценическое творчество»** - Ирина Геннадиевна Собинкова, методист художественного отдела ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района.

Контактная информация:

- Рабочие телефоны +7(812)409-87-17, +7(812)409-87-19;
- Мобильный телефон +79817064149
- E-mail: [lapidance@mail.ru](mailto:lapidance@mail.ru).

7.1.2. **По номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное творчество»** - Ильенко Жанна Ивановна, зав. отделом ИЗО и ДПИ ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района.

Контактная информация:

- Рабочие телефоны +7(812)409-87-17, +7(812)409-87-19;
- E-mail: [art-ddut@yandex.ru](mailto:art-ddut@yandex.ru)

**ЗАЯВКА**

на участие в городском фестивале-конкурсе  
творческих инициатив специалистов образовательных учреждений  
дополнительного образования Санкт-Петербурга  
**«Голос Памяти»**

*Полное и сокращенное наименование образовательного учреждения по уставу:*

*Ф.И.О. (полностью), должность участника/группы участников (без указания фамилий учащихся, если планируется их выступление в конкурсной работе):*

*Персональный номер мобильного телефона участника/участников:*

*Персональный E-mail участника/участников:*

*Формы участия:*

1. Коллективная работа.
2. Индивидуальная работа.

**(нужное выделить жирным шрифтом)**

*Номинация:*

*Название конкурсной работы:*

*Продолжительность номера (для номинации «Сценическое творчество»):*

*Работа выполнена/ номер подготовлен и исполняется только педагогом (педагогами)/ педагогом совместно с учащимися*

**(нужное выделить жирным шрифтом)**

*Материалы сопровождающие сценический номер (мультимедийные презентации, видео-сопровождение, аудио-сопровождение, сценарий и технический план конкурсного номера), если таковые предусмотрены конкурсным выступлением:*

*Необходимое техническое обеспечение конкурсного выступления в номинации «Сценическое творчество» (количество микрофонов, стоек для микрофонов, стол, стулья и т.п.):*

Подпись участника/участников с расшифровкой

Дата подачи заявки