

## **СТРАТЕГИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СТУДИИ ТАНЦА «ГАРДАРИКА»**

В процессе развития ребенка педагогика выделяет три сферы – образование, семью и социум. Система дополнительного образования детей является одной из составляющих сферы образования, что определяет необходимость для педагогов дополнительного образования не только учитывать в своей профессиональной деятельности влияние всех факторов, определяющих становление личности, но и по возможности создавать условия для их содержательного партнерства.

В этом контексте семья по отношению к учреждению дополнительного образования выступает уже не только как потребитель и социальный заказчик, но и, что очень важно, в роли партнера.

При объединении усилий педагогов дополнительного образования и родителей ребенку обеспечивается двойная защита, эмоциональный и психологический комфорт, интересная и содержательная жизнь в творческом объединении и дома.

В студии танца «ГарДАрика» предоставляется широкий спектр возможностей для реализации личностного потенциала и достижения высоких образовательных результатов.

Заинтересованность педагогов студии танца «ГарДАрика» во взаимодействии с семьей прослеживается с момента создания детского коллектива (2009 год). Сейчас это отлаженная система конструктивного сотрудничества педагогов и родителей по воспитанию не только волевого и успешного юного артиста, но гармонично развитой личности в целом, установлены партнерские отношения с каждой семьей, создана атмосфера общности интересов.

В основе взаимодействия семьи и педагогов студии танца «ГарДАрика» лежат принципы взаимного доверия и уважения, поддержки и помощи, терпения и терпимости по отношению друг к другу.

**Стратегия сотрудничества педагогического коллектива студии танца и семьи не могла бы зародиться без ясного представления общих проблем:**

- совместная забота о здоровье детей и совершенствовании их физического развития;
- формирование и развитие познавательной деятельности, культурного и интеллектуального роста;
- осознание и развитие особенностей ребенка, в том числе выявление и развитие одаренности;
- содействие в достижении ребенком благополучного статуса в среде своих сверстников, профилактика и решение конфликтных ситуаций, связанных со сверстниками, родителями, педагогами;
- формирование толерантного сознания и активной гражданско-патриотической позиции;
- профессиональное самоопределение учащихся.

Работа с родителями ориентирована не только на формирование позитивного отношения к деятельности творческого объединения, но и рассматривает семью в качестве полноправного субъекта организации образовательного процесса.

**Практическая работа по взаимодействию педагогов, родителей и детей проходит по следующему алгоритму:**

- Создание среды для знакомства, взаимодействия.

- Формирование группы из родителей и обучающихся, готовых активно сотрудничать.
- Установление постоянного контакта с семьями.
- Организация проведения совместных воспитательных и массовых мероприятий, накопление и анализ информации.

Исходя из этого алгоритма, проводится диагностическая работа по изучению семьи, используются различные коллективные, групповые и индивидуальные формы взаимодействия с семьей, которые строятся на принципах партнерства, конструктивно творческой, созидательной деятельности.

Формы взаимодействий участников образовательного процесса самые разнообразные. Реализуются традиционные формы по работе с родителями учащихся студии. Родительские собрания, групповые и индивидуальные консультации проводятся как по инициативе педагогов, так и родителей.

В качестве базы актуальных тем, связанных со сферой воспитания и обучения ребенка служит **«Шкатулка актуальных вопросов»**. По мере наполнения шкатулки вопросами педагогами проводится анализ запроса родителей на определенную информацию. По наиболее востребованным темам проводятся групповые консультации. Остальные вопросы решаются в форме индивидуальных консультаций и практических рекомендаций. По темам, связанным с обучением детей, консультации проводят педагоги студии, по вопросам психологического характера – педагог-психолог.

#### **Наиболее актуальными стали следующие темы консультаций:**

- «Роль здоровьесберегающих образовательных технологий в формировании здорового образа жизни»;
- «Культура и мы»;
- «Как преодолеть застенчивость и неуверенность ребёнка»;
- «Как преодолеть стресс»;
- «Создание комфортной эмоционально-психологической образовательной среды»;
- «Эстетическое и физическое развитие ребёнка»;
- «Семья как система воспитания».

Интересная форма работы с родителями - **«Родительские ринги»**, которые представляют собой тематические встречи в непринужденной доверительной обстановке, где родители могут обсудить насущные вопросы воспитания, подискутировать.

Востребованными информационно-просветительскими и практикоориентированными формами работы являются **творческие мастерские, мастер-классы с элементами социально-психологических тренингов, игровые тренинги на оптимизацию межличностных взаимодействий в социуме, совместные занятия учащихся и родителей.**

Традиционно, с 2016 года, в студии проводятся **семейные спортивные состязания «Виват, олимпиада!»**.

Родители учащихся студии не только поддерживают своих детей на концертных и конкурсных выступлениях, но и сами выступают в качестве исполнителей хореографических номеров. До того как выйти на сцену, мамы проходят довольно длительный и сложный постановочно-репетиционный период, оттачивая свое исполнительское мастерство.

Родители учащихся студии активно участвуют в жизни объединения, оказывая помощь в подготовке к концертам, пошиве костюмов, помогают в организации и проведении мероприятий.

Совместные занятия творчеством детей и родителей развивают глубокое доверие в их отношениях, оказывают положительное влияние на развитие правильных качеств ребенка и учат его эффективному сотрудничеству.

Стратегия взаимодействия участников образовательного процесса студии танца «ГарДарика» предоставляет родителям не только увидеть своего ребенка в творчестве, но самим погрузиться в творческую атмосферу коллектива, стать его активными участниками.