

Тест к разделу

«Народно-сценический танец»

ДООП «В мире танца»

1. Как называется древний народный круговой массовый обрядовый танец, распространенный главным образом у славянских народов?
 - а) Гопак
 - б) Хоровод
 - в) Гуцулочка
2. Какой из перечисленных танцев не относится к русским:
 - а) Барыня
 - б) Тимоня
 - в) Крыжачок
 - г) Гусачок
3. Выберите из перечисленных танцев украинский:
 - а) Чардаш
 - б) Тарантелла
 - в) Жок
 - г) Гопак
4. Какое из движений не относится к русским:

- а) Ковырялочка**
- б) Голубец**
- в) Дробь**
- г) Гармошка**

5. Выберите из нижеперечисленных танцев белорусский:

- а) Лявониха**
- б) Сырба**
- в) Тарантелла**
- г) Мазурка**

6. Сколько «ключей» в русском танце:

- а) 2**
- б) 3**
- в) 4**
- г) 1**

7. Какое движение не относится к украинским:

- а) Верёвочка**
- б) Голубец**
- в) Бегунец**
- г) Ковырялочка**

8. Какой из танцев не относится к польским:

- а) Мазурка**
- б) Полонез**
- в) Полька**

г) Краковяк

9. Арагонская хота» - это:

а) Польский танец

б) Итальянский танец

в) Венгерский танец

г) Испанский танец

д) Русский танец

10. Движение «моталочка» характерно для:

а) Украинского танца

б) Белорусского танца

в) Русского танца

г) Венгерского танца

д) Итальянского танца