

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дворец детского (юношеского) творчества Московского района Санкт-Петербурга

СИСТЕМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Материалы для педагогов

Методисты – Мартынова М.В., Кислова Н.Н.
Педагог-психолог – Константинова М.С.

Методическое пособие подготовлено по результатам занятий Школы педагогического мастерства. В нем дано описание системы работы с одаренными детьми и материалы, которые могут использовать педагоги в данном аспекте своей деятельности.

Оглавление

Основные понятия.	3
Виды одаренности:	3
Система работы с одаренными детьми.	3
«Портфолио достижений».....	5
Структура портфолио	5
Стартовая диагностика	6
Карта качественных характеристик одаренных и способных детей №1 (для всей группы детей).....	6
Диагностика одаренности №2 (для детей выделенных из общей группы)	14
Индивидуальный образовательный маршрут	16
Пример оформления «Визитной карточки»	18

Основные понятия

Способности - это отдельные психические свойства, обуславливающие возможности ребенка в той или иной деятельности

Одаренность - это своеобразное сочетание способностей у человека, единство, которое они составляют в своем взаимодействии, приводящим к высоким достижениям.

Виды одаренности:

- художественная одаренность
- общая интеллектуальная и академическая одаренность
- творческая одаренность
- социальная одаренность

Система работы с одаренными детьми.

1 этап

- Стартовая диагностика
- Портфолио достижений за предыдущий период

2 этап

- Индивидуальный образовательный маршрут

3 этап

- Портфолио достижений за учебный год

Первый этап

Стартовая диагностика и анализ достижений учащегося за предыдущий год.

Первичное выявление одаренных и способных детей проводится на основе заполнения педагогами карт отслеживания одаренных и способных детей. Такие карты разработаны педагогом-психологом для педагогов художественно-изобразительного, социально-педагогического, экологического, музыкального, спортивного, театрального направления в учреждении.

Карта наблюдения состоит из двух блоков. Первый блок одинаков для всех направленностей и включает в себя характеристики творческой одаренности:

- нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные решения;
- не боится пробовать что-то новое, делает несколько попыток при неудаче;
- изобретателен в выборе и использовании различных предметов;
- способен увлечься, уйти с головой в интересующее его занятие;
- любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанных вариантов.

Второй блок включает характеристики качеств, присущих тому или иному виду одаренности (академическая, интеллектуальная, артистическая, физическая, музыкальная, социальная). Например, способному ребенку в области хореографии и танцев могут быть свойственны следующие характеристики:

- энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений;
- легко запоминает и повторяет движения в танце/игре;
- двигается легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений;
- предпочитает проводить свободное время в подвижных играх/занятиях;
- имеет хорошие развитые природные физические данные (выносливость, гибкость, растяжка, пропорциональное телосложение и т.п.).

После заполнения карт наблюдения на всю группу, на ребенка набравшего наибольшее количество баллов и выделенного из общей группы, для подтверждения полученного результата используется методика для оценки поведенческих характеристик одаренных школьников Дж. Рензулли.

При интерпретации результатов диагностики следует учитывать, что любая методика не может служить единственным критерием для принятия решения об уровне одаренности ребенка. Заполненная карта отслеживания одаренности и бланк методики Рензулли, портфолио достижений учащегося собираются в отдельную папку и рассматриваются педагогом в комплексе.

Второй этап

Составление и реализация индивидуального образовательного маршрута каждого одаренного ребенка.

Третий этап – подведение итогов.

В течение года педагог формирует портфолио достижений одаренного учащегося.

Портфолио достижений - это коллекция работ и результатов учащегося, которая демонстрирует его индивидуальные усилия, прогресс и образовательные достижения в период его обучения в объединении. Все необходимые документы и материалы для отслеживания способностей ребенка собираются и систематизируются педагогом вместе с ребенком.

Структура портфолио

Портфолио представляет собой эстетично оформленную папку, состоящую из нескольких отдельных разделов, следующих за титульным листом:

1 раздел «Визитная карточка» включает в себя:

- личные данные учащегося (фото, данные ребенка, данные о родителях ребёнка);

2 раздел «Диагностика»

- результаты стартовой диагностики.

3 раздел «Достижения» - портфель сертифицированных (документированных) индивидуальных образовательных достижений в результате участия ребёнка в образовательных событиях разного уровня, также в этот раздел могут входить подборки детских работ, отражающие динамику формирования универсальных учебных действий и динамику развития компетентностей обучающегося.

4 раздел «Индивидуальный образовательный маршрут»

- план достижений
- учебно-календарный план

Структура папки по работе с одаренным ребенком меняется на начало и на конец учебного года, и выглядит следующим образом

На начало учебного года

1. Титульный лист
2. Визитная карточка
3. Диагностика
4. Достижения за предыдущий период
5. **«Индивидуальный образовательный маршрут» (без заполнения фактического результата)**
6. Возможно фото, аудио и видеозаписи примеров деятельности учащихся

+

На конец учебного года

1. **«Индивидуальный образовательный маршрут» (с заполнением фактического результата)**
2. Достижения за учебный год
3. Возможно фото, аудио и видеозаписи примеров деятельности учащихся

Стартовая диагностика

Карта отслеживания одаренных и способных детей №1 (для всей группы детей)

- для педагогов художественно-изобразительного направления (ИЗО и ДПИ)
 - для педагогов экологического направления
 - для педагогов шахматного клуба им. Б. Спасского
 - для педагогов театрального направления
 - для педагогов танцевального направления
 - для педагогов музыкального направления
 - для педагогов социального направления
-

Карта качественных характеристик одаренных и способных учащихся экологического направления

<i>Показатели</i>	<i>ФИО</i>																		
	<i>Иванов</i>	<i>Петров</i>																	
1. Творческая одаренность																			
<i>Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные решения.</i>	4																		
<i>Не боится пробовать что-то новое, делает несколько попыток при неудаче.</i>	2																		
<i>Изобретателен в выборе и использовании различных предметов</i>	2																		
<i>Способен увлечься, уйти с головой в интересующее его занятие.</i>	2																		
<i>Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанных вариантов.</i>	3																		
2. Академическая одаренность																			
<i>Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специального заучивания</i>	2																		
<i>Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники обычно не знают.</i>	3																		
<i>Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность.</i>	2																		
<i>Умеет делать выводы и обобщения.</i>	2																		
<i>В свободное время любит читать научно-популярные издания, читает их с большим интересом, чем худ. книги</i>	4																		
Сумма	26																		

1 – качество не выражено; 2 – качество слабо выражено; 3 – качество выражено в умеренной степени; 4 – качество выражено в сильной степени

35-40 баллов – высокий уровень способностей; 25-35 баллов - средний уровень способностей; ниже 20 баллов – уровень способностей ниже среднего

Карта качественных характеристик одаренных и способных учащихся шахматного клуба

Показатели	ФИО	Иванов	Петров																	
1. Творческая одаренность																				
<i>Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные решения.</i>		4																		
<i>Не боится пробовать что-то новое, делает несколько попыток при неудаче.</i>		2																		
<i>Изобретателен в выборе и использовании различных предметов</i>		2																		
<i>Способен увлечься, уйти с головой в интересующее его занятие.</i>		2																		
<i>Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанных вариантов.</i>		3																		
2. Интеллектуальная одаренность																				
<i>Умеет хорошо излагать свои мысли, имеет большой словарный запас.</i>		2																		
<i>Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием.</i>		3																		
<i>Любит решать сложные задачи, требующие умственного усилия.</i>		2																		
<i>Наблюдателен, любит анализировать события и явления.</i>		2																		
<i>Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова.</i>		4																		
Сумма		26																		

1 – качество не выражено; 2 – качество слабо выражено; 3 – качество выражено в умеренной степени; 4 – качество выражено в сильной степени

35-40 баллов – высокий уровень способностей; 25-35 баллов - средний уровень способностей; ниже 20 баллов – уровень способностей ниже среднего

Карта качественных характеристик одаренных и способных учащихся театральных коллективов

Показатели	ФИО	Иванов	Петров																	
1. Творческая одаренность																				
<i>Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные решения.</i>		4																		
<i>Не боится пробовать что-то новое, делает несколько попыток при неудаче.</i>		2																		
<i>Изобретателен в выборе и использовании различных предметов</i>		2																		
<i>Способен увлечься, уйти с головой в интересующее его занятие.</i>		2																		
<i>Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанных вариантов.</i>		3																		
2. Артистическая одаренность																				
<i>Легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и других.</i>		2																		
<i>Меняет интонацию голоса и манеру говорить, когда изображает другого человека.</i>		3																		
<i>Разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт.</i>		2																		
<i>Склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения.</i>		2																		
<i>Стремится вызвать эмоциональную реакцию у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает.</i>		4																		
Сумма		26																		

1 – качество не выражено; 2 – качество слабо выражено; 3 – качество выражено в умеренной степени; 4 – качество выражено в сильной степени

35-40 баллов – высокий уровень способностей; 25-35 баллов - средний уровень способностей; ниже 20 баллов – уровень способностей ниже среднего

Карта качественных характеристик одаренных и способных учащихся танцевальных коллективов

	<i>Показатели</i>	<i>ФИО</i>																	
		Иванов	Петров																
1.	<i>Творческая одаренность</i>																		
	<i>Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные решения.</i>	4																	
	<i>Не боится пробовать что-то новое, делает несколько попыток при неудаче.</i>	2																	
	<i>Изобретателен в выборе и использовании различных предметов</i>	2																	
	<i>Способен увлечься, уйти с головой в интересующее его занятие.</i>	2																	
	<i>Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанных вариантов.</i>	3																	
2.	<i>Физическая одаренность</i>																		
	<i>Энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений.</i>	2																	
	<i>Легко запоминает и повторяет движения в танце/игре</i>	3																	
	<i>Двигается легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений.</i>	2																	
	<i>Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх/занятиях</i>	2																	
	<i>Имеет хорошие развитые природные физические данные (выносливость, гибкость, растяжка, пропорциональное телосложение и т.п.).</i>	4																	
	<i>Сумма</i>	26																	

1 – качество не выражено; 2 – качество слабо выражено; 3 – качество выражено в умеренной степени; 4 – качество выражено в сильной степени

35-40 баллов – высокий уровень способностей; 25-35 баллов - средний уровень способностей; ниже 20 баллов – уровень способностей ниже среднего

Карта качественных характеристик одаренных и способных детей

МУЗЫКАЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ

Показатели	ФИО	Иванов	Петров																	
1. Творческая одаренность																				
<i>Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные решения.</i>		4																		
<i>Не боится пробовать что-то новое, стремится всегда проверить новую идею, делает несколько попыток при неудаче.</i>		2																		
<i>Изобретателен в выборе и использовании различных предметов</i>		2																		
<i>Способен увлечься, уйти с головой в интересующее его занятие.</i>		2																		
<i>Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанных вариантов.</i>		3																		
2. Музыкальная одаренность																				
<i>Чутко реагирует на характер и настроение музыки.</i>		2																		
<i>В игру на музыкальном инструменте, в песню или танец вкладывает много энергии и чувств.</i>		3																		
<i>Любит музыкальные записи. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.</i>		2																		
<i>В пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение.</i>		2																		
<i>Сочиняет собственные оригинальные мелодии.</i>		4																		
Сумма		26																		

1 – качество не выражено; 2 – качество слабо выражено; 3 – качество выражено в умеренной степени; 4 – качество выражено в сильной степени

35-40 баллов – высокий уровень способностей; 25-35 баллов - средний уровень способностей; ниже 20 баллов – уровень способностей ниже среднего

Карта качественных характеристик одаренных и способных учащихся отдела гражданско-общественного воспитания

Показатели	ФИО	Иванов	Петров																
1.	Творческая одаренность																		
	<i>Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные решения.</i>	4																	
	<i>Не боится пробовать что-то новое, делает несколько попыток при неудаче.</i>	2																	
	<i>Изобретателен в выборе и использовании различных предметов</i>	2																	
	<i>Способен увлечься, уйти с головой в интересующее его занятие.</i>	2																	
	<i>Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанных вариантов.</i>	3																	
2.	Социальная одаренность																		
	<i>Легко общается как со сверстниками, так и со взрослыми, не теряет уверенности даже в окружении незнакомых людей.</i>	2																	
	<i>Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за пределы, характерные для его возраста.</i>	3																	
	<i>Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения. Хорошо понимает недосказанное.</i>	2																	
	<i>Часто руководит деятельностью других сверстников, способен внушать свои идеи другим.</i>	2																	
	<i>Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.</i>	4																	
	Сумма	26																	

1 – качество не выражено; 2 – качество слабо выражено; 3 – качество выражено в умеренной степени; 4 – качество выражено в сильной степени

35-40 баллов – высокий уровень способностей; 25-35 баллов - средний уровень способностей; ниже 20 баллов – уровень способностей ниже среднего

Диагностика одаренности №2 (для детей, выделенных из общей группы)

*Шкалы для рейтинга поведенческих характеристик одаренных школьников
Дж. Рензулли и соавторы (1977) в адаптации Л.В.Поповой*

Фамилия, имя учащегося _____ Возраст _____
Дата _____ Объединение _____ Год обуч-я _____
Ф.И.О. педагога _____

Как давно Вы знаете этого ребенка? _____

Инструкция. Эти шкалы составлены для того, чтобы педагог мог оценить характеристики учащихся в познавательной, мотивационной, творческой и лидерской областях. Каждый пункт шкалы следует оценивать относительно к другим пунктам. Ваша оценка должна отражать, насколько часто Вы наблюдали проявление каждой из характеристик. Так как четыре шкалы представляют относительно разные стороны поведения, оценки по разным шкалам не суммируются.

Пожалуйста, внимательно прочтите утверждения и обведите соответствующую цифру согласно следующему описанию:

- 1 — если Вы почти никогда не наблюдаете этой характеристики.
- 2 — если Вы наблюдаете эту характеристику время от времени.
- 3 — если Вы наблюдаете эту характеристику довольно часто.
- 4 — если Вы наблюдаете эту характеристику почти все время.

Шкала I. Познавательные характеристики (max 206.)

№	Характеристики	Коэффициент			
		1	2	3	4
1	Обладает необычно большим для этого возраста или класса запасом слов; использует термины с пониманием; речь отличается богатством выражений, беглостью и сложностью	1	2	3	4
2	Обладает обширным запасом информации по разнообразным темам (выходящим за пределы обычных интересов детей этого возраста)	1	2	3	4
3	Быстро запоминает и воспроизводит фактическую информацию	1	2	3	4
4	Легко схватывает причинно-следственные связи; пытается понять «как» и «почему»; задает много стимулирующих мысль вопросов (в отличии от вопросов, направленных на получение фактов); хочет знать, что лежит в основе явлений и действий людей	1	2	3	4
5	Чуткий и сметливый наблюдатель; обычно «видит больше» или «извлекает больше», чем другие, из рассказа, фильма, из того, что происходит	1	2	3	4
	Подсчитайте число обведенных цифр по каждой колонке				
	Умножьте на соответствующий коэффициент				
	Сложите полученные числа.	Общий показатель			

Шкала II. Мотивационные характеристики (max 206.)

№	Характеристики	Коэффициент			
		1	2	3	4
1	Полностью «уходит» в определенные темы, проблемы; настойчиво стремится к завершению начатого (трудно привлечь к другой теме, заданию)	1	2	3	4
2	Легко впадает в скуку от обычных заданий	1	2	3	4
3	Стремится к совершенству; отличается самокритичностью	1	2	3	4
4	Предпочитает работать самостоятельно; требует лишь минимального направления от учителя	1	2	3	4
5	Имеет склонность организовывать людей, предметы, ситуацию	1	2	3	4
	Подсчитайте число обведенных цифр по каждой колонке				
	Умножьте на соответствующий коэффициент				

	Сложите полученные числа.	Общий показатель	
--	----------------------------------	-------------------------	--

Шкала III. Лидерские характеристики (max 20б.)

№	Характеристики	Коэффициент			
		1	2	3	4
1	Проявляет ответственность; делает то, что обещает, и обычно делает это хорошо	1	2	3	4
2	Уверенно чувствует себя как с ровесниками, так и со взрослыми; хорошо себя чувствует, когда ее/его просят показать свою работу классу	1	2	3	4
3	Ясно выражает свои мысли и чувства; хорошо и, обычно, понятно говорит	1	2	3	4
4	Любит находиться с людьми, общителен/общительна и предпочитает не оставаться в одиночестве	1	2	3	4
5	Имеет склонность доминировать среди других; как правило, руководит деятельностью, в которой участвует	1	2	3	4
	Подсчитайте число обведенных цифр по каждой колонке Умножьте на соответствующий коэффициент				
	Сложите полученные числа.	Общий показатель			

Шкала IV. Творческие характеристики (max 40б.)

№	Характеристики	Коэффициент			
		1	2	3	4
1	Проявляет большую любознательность в отношении многого; постоянно задает обо всем вопросы	1	2	3	4
2	Выдвигает большое число идей или решений проблем и ответов на вопросы; предлагает необычные, оригинальные, умные ответы	1	2	3	4
3	Выражает свое мнение без колебаний; иногда радикален и горяч в дискуссиях: настойчив	1	2	3	4
4	Любит рисковать; имеет склонность к приключениям	1	2	3	4
5	Склонность к игре с идеями; фантазирует, придумывает («Интересно, что будет, если ...»); занят приспособлением, улучшением и изменением общественных институтов, предметов и систем	1	2	3	4
6	Проявляет тонкое чувство юмора и видит юмор в таких ситуациях, которые не кажутся смешными остальным	1	2	3	4
7	Необычайно чувствителен/чувствительна к внутренним импульсам и более открыт/а к иррациональному в себе (более свободное выражение «девчоночьих» интересов у мальчиков, большая независимость у девочек); эмоционально чувствителен/ чувствительна	1	2	3	4
8	Чувствителен/чувствительна к прекрасному; обращает внимание на эстетические стороны жизни	1	2	3	4
9	Не подвержен/а влиянию группы; приемлет беспорядок; не интересуется деталями; не боится быть отличным/отличной от других	1	2	3	4
10	Дает конструктивную критику; не склонен/не склонна принимать авторитеты без критического изучения	1	2	3	4
	Подсчитайте число обведенных цифр по каждой колонке Умножьте на соответствующий коэффициент				
	Сложите полученные числа.	Общий показатель			

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ (ИОМ)

ФИО учащегося:

.....

Возраст учащегося:.....

Образовательная программа и год обучения	
Цель:	
Задачи:	
Учебный год	
Ф.И.О. педагога	
Дата составления ИОМ и подпись педагога	
ФИО родителя/ законного представителя	
Дата согласования ИОМ и подпись родителя/законного представителя	
Заместитель директора по НМР	
Дата согласования ИОМ и подпись заместителя директора по НМР	

План достижений

№	Конкурс/выставка и др.	Уровень	Сроки	Ожидаемый результат	Фактический результат

Пример оформления «Визитной карточки»

Место для
фото

<i>Фамилия</i>	
<i>Имя</i>	
<i>Отчество</i>	
<i>Дата, место рождения</i>	
<i>Школа</i>	
<i>Классный руководитель (телефон)</i>	
<i>Объединение ДД(Ю)Т</i>	
<i>Руководитель объединения ДД(Ю)Т</i>	
<i>Домашний адрес</i>	
<i>Имя, отчество родителей</i>	
<i>Телефон домашний</i>	
<i>Телефон сотовый</i>	
<i>E-mail</i>	