

«СОГЛАСОВАНО»

Начальник отдела образования
администрации Московского района
Санкт-Петербурга

В.В. Литвинова

2021 г.



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ТБУ ДО ДД(Ю)Т
Московского района
Санкт-Петербурга

Е.В. Вергизова

2021 г.



***Положение об открытом районном конкурсе
детского изобразительного и декоративно-прикладного
творчества
«Осенняя палитра мира- 2021»***

Санкт-Петербург
2021 год

1. Общие положения:

1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации и статус проведения открытого районного конкурса детского изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Осенняя палитра мира» (далее – Конкурс), ориентированного на творческое развитие детей и подростков, на формирование духовно-нравственной, патриотической, толерантной личности.

1.2 Настоящее Положение устанавливает требования к участникам, критерии отбора победителей и действует до окончания Конкурса.

2. Цели и задачи:

Целью Конкурса является активизация художественно-эстетического потенциала детей и подростков.

Задачи Конкурса:

- создание условий для воспитания нравственно-патриотической личности, толерантного отношения к представителям различных слоев общества, профессий и вероисповеданий, благодаря приобщению к истории, культуре и традициям в литературных произведениях;
- предоставление возможности для юных художников индивидуального творческого самовыражения и популяризация их творчества среди родителей, учителей, детских учреждений и организаций Санкт-Петербурга, выявление и поощрение талантливых детей и подростков;
- духовно-нравственное обогащение личности ребенка через осознание им своей значимости в мире художественного творчества, сопричастности к созданию особой теплой атмосферы детства на выставке организованной в рамках конкурса.

3. Учредители и организаторы конкурса

3.1 Учредитель конкурса Отдел образования администрации Московского района Санкт-Петербурга.

3.2 Организацию и проведение Конкурса осуществляет Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества Московского района.

3.3 Состав оргкомитета конкурса:

Вергизова Е.В. – директор ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района.

Малеева Е.Н. – заведующий отделом ИЗО и ДПИ,

Карасева К.В. – педагог-организатор отдела ИЗО и ДПИ и педагоги по изобразительному и декоративно-прикладному творчеству ДД(Ю)Т Московского района.

4. Оргкомитет Конкурса:

- разрабатывает положение Конкурса
- назначает состав жюри;
- готовит и распространяет документацию о проведении конкурса;
- принимает или отклоняет заявки участников;
- готовит мероприятия по награждению победителей;
- осуществляет информационно-рекламную деятельность;
- предоставляет наградные дипломы.

.

5. Жюри Конкурса

5.1 Жюри формируется Оргкомитетом Конкурса;

5.2 В состав жюри входят авторитетные специалисты в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства и дизайна.

5.3 Жюри занимается отбором работ, определяет лауреатов и победителей Конкурса;

5.4 Решение жюри является окончательным, не подлежит пересмотру и оформляется протоколом

6. Участники конкурса

4.1 В Конкурсе могут принять участие учащиеся образовательных учреждений и учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга с 1-11 классы

4.2 Среди участников Конкурса выделяются 3 возрастные категории:

младшая группа: 7-9 лет (кроме номинации декорирование одежды)

средняя группа: 10-12 лет;

старшая группа: 13- 17 лет.

7. Номинации конкурса

✓ Изобразительное искусство (принимаются все художественные материалы и техники);

✓ Декоративно-прикладное искусство (все виды декоративного творчества в различных техниках **к участию в конкурсном отборе не принимаются работы из природного материала и пластилина**);

✓ Декорирование одежды (эскизы моделей, рисунок принта, макеты одежды, образцы изделий и элементы, представленные на модели в рамках конкурсных тем).

8. Сроки, место и порядок проведения Конкурса

8.1 Конкурс проводится в два этапа:

I этап – отбор работ

II этап – определение лауреатов, победителей конкурса

8.2 На I отборочный этап работы принимаются **до 8 ноября 2021 г.**

Работа членов жюри **с 9 по 15 ноября 2021 г**

Работы победителей будут представлены в **выставке-презентации** на сайте ДД(Ю)Т и в группе ВК <https://vk.com/club200413920>

В соответствии с условиями сан эпидемиологической обстановки Конкурс проводится в дистанционном режиме.

Прием работ на первый отборочный этап по ссылкам по возрастным категориям:

ИЗО 7-9 лет https://vk.com/album-200413920_281100547

ИЗО 10-12 лет https://vk.com/album-200413920_281100645

ИЗО 13-17 лет https://vk.com/album-200413920_281100664

ДПИ 7-9 лет https://vk.com/album-200413920_281100750

ДПИ 10-12 лет https://vk.com/album-200413920_281100778

ДПИ 13-17 лет https://vk.com/album-200413920_281100722

Декорирование одежды 10-12 лет https://vk.com/album-200413920_281100867

Декорирование одежды 13-17 лет https://vk.com/album-200413920_281100873

От педагога на каждую работу оформляется заявка в **Google форме** по ссылке:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeS4WfWzCzJBN53qme9F1aS7aOV4cmSIVRwa0gUISqU44ZgvA/viewform>

8.3 Результаты конкурса будут вывешены на странице ВК организаторов конкурса.

Всем лауреатам и победителям будет **дано время для сверки данных диплома.**

8.4 Дипломы выдаются по адресу: ул. Алтайская, 24, 3 этаж отдел ИЗО и ДПИ к. 25. в течение месяца, после объявления их готовности. Сканы дипломов не высылаются. По окончании сроков ожидания дипломы утилизируются!!!

9. Темы конкурса:

- ✓ «Летние впечатления»
- ✓ «Уголки России»
- ✓ «Там, где я еще не бывал»
- ✓ «История в красках» (юбилейные события 2021 года, исторические лица)
- ✓ «Осенние фантазии»

10. Условия участия в Конкурсе. Требования к работам.

10.1 Участники конкурса выполняют задание самостоятельно.

10.2 Работы могут быть выполнены в различных видах и жанрах изобразительного искусства (живопись, графика, гравюра, скульптура в жанре сюжетной композиции, портрета, натюрморта), в разнообразных техниках и материалах (гуашь, акварель, масло, пастель, масляные мелки, цветные карандаши, тушь и др.). Работы выполняются на бумаге формата А3-А2. Работы, выполненные шариковой ручкой, не принимаются.

10.3 Принимаются творческие работы по всем направлениям декоративно-прикладного искусства (роспись по стеклу, батик, керамика, лепка, аппликация, коллаж, бумагопластика, оригами, квиллинг, мягкая игрушка, валяние, ткачество, декупаж, (не принимаются работы из природного материала и пластилина)

10.4 В номинации Декорирование одежды принимаются эскизы моделей, рисунок принта, макеты одежды, образцы изделий, элементы одежды, представленные на модели в рамках конкурсных тем. Не допускаются к конкурсу небрежно выполненные работы, а также изделия с отсутствием декора.

10.5 В дистанционном режиме к конкурсу допускаются работы только в электронном виде в формате JPG. Размер изображения до 2 Мб.

10.6 Фото работ должно быть четким, в фокусе, не допускается использование фильтров, фоторедакторов. Работы ИЗО фотографировать строго фронтально или сканировать, работы ДПИ должны быть сфотографированы в хорошем ракурсе и при хорошем освещении. Объемные работы фотографируются на нейтральном фоне.

От 1 автора (или группы авторов) принимается 1 работа

От 1 педагога до 5 работ.

В альбомы загружать только 1 фото одной работы (если необходимо объемные работы показать в разных ракурсах – их загрузить в КОММЕНТАРИИ)

Все работы должны быть подписаны в комментариях к фото в строгом порядке:

1. ФИ участника
2. Возраст участника
3. Название работы, техника исполнения, материал
4. Размер работы
5. ФИО педагога
6. Учреждение
7. Район

10.7 На Конкурс не принимаются работы, не соответствующие теме и требованиям конкурса, а также скопированные из интернета.

10.8 **Организаторы конкурса вправе отказать** в участии в конкурсе, если работа не соответствует критериям конкурса, неаккуратно и небрежно выполнена, не оформлена в соответствии с положением. Оценка работ учащихся осуществляется членами жюри.

11. Критерии оценки конкурсных работ

Оценивание конкурсных работ будет осуществляться по следующим критериям

- соответствие заявленной теме и условиям конкурса,
- раскрытие темы конкурса,
- оригинальность замысла, творческий подход,
- техника и качество исполнения работы, соответствие творческого уровня возрасту автора

12. Подведение итогов

12.1 По итогам конкурса определяются

Победитель I степени

Победитель II степени

Победитель III степени

Лауреаты (прошедшие отборочный тур)

12.2 В номинациях Изобразительное и Декоративно-прикладное творчество по всем трем возрастным категориям определяются Победители I, II, III степени.

12.3 В номинации Декорирование одежды победители определяются по двум возрастным категориям (средней и старшей).

12.4 Жюри оценивает участников по 20-бальной системе.

12.5 По итогам проведения смотров оформляется протокол, который подписывается всеми членами жюри. Решения жюри принимаются на закрытых заседаниях и пересмотру не подлежат. Жюри оставляет за собой право награждения специальными дипломами. Согласно протоколам жюри, участникам, прошедшим I и II тур, вручается:

Диплом Победителя I степени – от 16 до 20 баллов

Диплом Победителя II степени – от 12 до 15 баллов

Диплом Победителя III степени – от 10 до 11 баллов

Диплом лауреата – до 9 баллов

13. Контактная информация

13.1 Отдел Изобразительного и декоративно-прикладного искусства ДД(Ю)Т Московского района. Т. 409-87-17, e-mail: art-ddut@yandex.ru

13.2 Координаторы конкурса: Малеева Екатерина Николаевна – заведующий отделом; Карасёва Ксения Владимировна – педагог-организатор отдела.

13.3 Информация о конкурсе и положение будут размещены на сайте ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района - <http://www.ddut-mosk.spb.ru> и в группе <https://vk.com/club200413920>