

**СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ,
ПОДТВЕРЖДАЮЩИЕ ОБЩЕСТВЕННО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ПРИЗНАНИЕ
РЕЗУЛЬТАТОВ РЕАЛИЗАЦИИ ДООП**

Рецензия на программу (подписанная заведующим кафедрой дополнительного образования ГАОУ ДПО «ЛОИРО», кандидатом педагогических наук доцентом Малыхиной Любовью Борисовной)

Рецензия на программу (подписанная профессором кафедры педагогики окружающей среды, безопасности и здоровья человека СПб АППО, доктором педагогических наук, профессором Татарниковой Ларисой Гавриловной)

Отзыв на открытое занятие по теме «Китай – страна, удивляющая мир» (подписанный директором школы №643 Андреевой Наталией Дмитриевной)

Отзыв на выступление на городском семинаре «Практики социализации подростков в условиях клубного объединения» для слушателей курсов повышения квалификации ГБНОУ «СПб ГДТЮ» (подписанный заведующей ГЦРДО ГБНОУ «СПб ГДТЮ» Колгановой А.И.)

Публикация в сборнике: Социальное творчество детей и подростков в контексте реализации социокультурной миссии дополнительного образования. Сборник научных статей по итогам городской научно-практической конференции. – СПб.: Изд-во ВВМ, 2018. – С. 191-196.

Публикация в сборнике «РОСТ. Ребенок. Общество. Семья. Творчество». – № 49. – Дополнительное образование детей в Санкт-Петербурге /Е. Якушева. — СПб.: Издательство «МКС», 2017. — С.43-48.

Выступление на всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Народное творчество и нематериальное культурное наследие как средство современного духовно-нравственного воспитания личности» (программа конференции)

Благодарность коллективу ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга за организацию и проведение городском семинаре «Практики социализации подростков в условиях клубного объединения» для слушателей курсов повышения квалификации ГБНОУ «СПб ГДТЮ»

Благодарность авторскому коллективу проекта «Играй в Московском. Настольная краеведческая игра «Мемо. Московский район» за достойное участие в Фестивале социальных проектов «Миссия сосхранить»

Благодарственное письмо Сальниковой Юлии Викторовне за участие в городской научно-практической конференции «Пути достижения общественного согласия» и аодготовку доклада «Воспитание толерантности а рамках ДООП «Тревел Клуб» социально-гуманитарной направленности в подростковом клубе «Маяк»

РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу
«Travel Club»

Программа «Travel Club», несомненно, актуальна и целесообразна, так как знания об особенностях культуры, традициях, истории разных стран мира в контексте современной социокультурной среды региона и страны способствуют формированию национальной идентичности молодого человека, позволяют развить личностную, социальную и культурную компетентности и выступают в качестве основы воспитания социально активной личности.

Структура программы соответствует современным требованиям и включает в себя титульный лист, пояснительную записку, учебный план, календарный учебный график, рабочую программу (содержание программы, календарно-тематическое планирование) методическое обеспечение, информационные источники для обучающихся и педагогов.

В пояснительной записке обоснованно отмечается актуальность программы, определены цели и задачи, планируемые результаты, указаны условия реализации.

Логично выделены 2 модуля программы. Интересно выстроено содержание модулей программы, которое включает три этапа: «Открываем Россию», «22 дней вокруг света» и «Возвращение в Россию» (модуль «Тур де Рус»). Программа «Travel Club» составлена так, что через углубление знаний и представлений о своей родине, разных странах мира подросток подводится к пониманию важности быть активным гражданином своей страны.

Обоснованно отмечаются отличительные особенности программы: клубный формат проведения занятий, преобладание игровой деятельности, интеграция технологии группового обучения с проектной деятельностью, что способствует формированию исследовательских навыков, актуальных компетенций, в том числе критическое мышление, коммуникабельность, командность и креативность. Очень важно, что элементы гражданского

общества изучаются в занимательной и доступной форме для подростков. Достоинством программы является активное вовлечение обучающихся в проектную деятельность.

Интересной формой фиксации знаний является рабочая тетрадь (блокнот) «Записки умного путешественника» – отмечать свои впечатления, достоинства страны путешествия, идеи.

Стиль изложения программного материала четкий, ясный, доказательный. Можно отметить, что педагоги, разработавшие программу – увлеченные опытные творческие профессионалы.

Программа представляет несомненный интерес для педагогов дополнительного образования как способа формирования познавательной и социальной активности детей подросткового возраста.

Заведующий кафедрой
дополнительного образования
ГАОУ ДПО «Ленинградский областной
институт развития образования»,
кандидат педагогических наук,
доцент

Малыхина Любовь Борисовна



РЕЦЕНЗИЯ
НА ДОПОЛНИТЕЛЬНУЮ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩУЮ ПРОГРАММУ
«TRAVEL CLUB» (КЛУБ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ),
РАЗРАБОТАННУЮ ГБУ ДО ДДЮТ
МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Travel club» (Клуб путешественников) предназначена для учащихся общеобразовательных организаций в возрасте 13-17 лет. Срок реализации программы 108 часов, в течение одного учебного года.

Программа разработана в логике решения приоритетной задачи Российской Федерации в сфере воспитания детей, сформулированной в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года – развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины. Несомненна актуальность, целесообразность и практическая значимость программы, так как с одной стороны, знания об особенностях культуры, традициях, уникальной истории разных стран мира в контексте современной социокультурной среды выступают в качестве основы воспитания, с другой стороны программа направлена на формирование культурно-досуговой и познавательной активности подростков как одного из компонентов социальной активности личности.

Программа обладает новизной, которую составляют принципы структурно-функциональной личностно-ориентированной модели развития социальной активности подростков и, в первую очередь, соответствие индивидуально-личностных особенностей ребенка процессуальным характеристикам предлагаемых форм социально-значимой деятельности в соответствии с результатами проведенных диагностических исследований. Такой подход, несомненно, представляет особую педагогическую ценность.

Структура программы соответствует современным требованиям и включает в себя титульный лист, пояснительную записку, учебный план, календарный учебный график, рабочую программу (содержание программы, календарно-тематическое планирование) методическое обеспечение, списки литературы для учащихся и педагогов, библиографию.

В пояснительной записке обоснована актуальность научно-теоретические основания для разработки программы. Логично выстроено содержание, которое включает три этапа: «Открываем Россию», «22 дня вокруг света» и «Возвращение в Россию». Интересной формой подведения итогов каждого занятия является ведение специального блокнота «Записки умного путешественника», в котором участники отмечают особенности страны путешествия, в том числе с точки зрения общественного устройства. Достоинством программы является так же и то, что элементы гражданского общества изучаются в

занимательной и доступной для подростков форме. К сильным сторонам программы «Клуб путешественников» относится и то, что через углубление знаний и представлений о своей Родине, разных странах мира подросток подводится к пониманию важности быть активным гражданином своей страны.

На каждом занятии предусматривается использование педагогически обоснованных в соответствии с ФГОС основного общего образования форм и методов воспитательного воздействия с учетом индивидуальных особенностей подростков 13-17 лет: работа в группе (беседы, игры), в парах (мастер-классы), индивидуальное взаимодействие с педагогом с обеспечением обратной связи (просмотр видео экскурсий, совместный поиск информации в интернет и т.д.), проектный метод. В процессе подготовки и проведения таких игр, как игра-путешествие, сюжетно-ролевая игра, игра-приключение, игра-исследование школьники разрабатывают и реализуют мини-проекты.

Результативность программы соотнесена с целью, задачами и направленностью программы. Предлагаемая форма оценки промежуточных результатов – регулярно заполняемый по итогам каждого занятия электронный журнал является эффективной формой контроля динамики участия в программе. Предусмотрен результат освоения программы - создание участниками при поддержке педагогов и родителей иллюстрированного электронного издания «Записки умного путешественника».

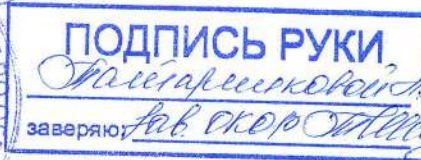
Стиль изложения программного материала четкий, ясный, доказательный.

Программа представляет несомненный интерес для педагогов дополнительного и основного общего образования рамках внеурочной и клубной деятельности как результативный способ формирования культурно-досуговой и познавательной активности подростков, являющейся неотъемлемым компонентом социальной активности личности.

Профессор,
доктор педагогических наук,
профессор
кафедры педагогики окружающей среды,
безопасности и здоровья человека



Татарникова Л.Г.



Л.Г. Татарникова
28.09.2017г.

ОТЗЫВ
об уроке/занятии

Тейбер - Лебедева Любовь Леонидовна, педагог. к.ч.ч.
(Ф.И.О педагогического работника, должность, место работы) "Маяк"
"Китай - страна удивляющая мир", 18.02.18.
(тема и дата проведения мероприятия)

№	Критерии	Баллы
1	Цели занятия, его план были открыты обучающимся, конкретны и побудительны для них	40
2	Замысел занятия реализован	40
3	Содержание урока оптимально (научно, доступно)	40
4	Проблемный характер изложения учебного материала	30
5	Обучающиеся имели возможность выбора форм и средств работы, вариантов представления результатов	40
6	Были созданы условия для актуализации опыта обучающихся, их личностного общения	40
7	Занятие способствовало формированию ключевых компетенций:	
	в предметной области	40
	в области информационных технологий	40
	в проектно-аналитической деятельности	30
	в исследовательской деятельности	30
	в плане продолжения образования и эффективного самообразования	00
8	Занятие способствовало развитию качеств личности:	
	коммуникативность, способность к эффективному общению, регулированию конфликтов	40
	критическое мышление	40
	креативность, установка на творчество	40
	самостоятельность и ответственность	40
	рефлексивность, способность к самооценке и самоанализу	00
	толерантность, уважение к межкультурным и прочим различиям	40
9	Занятие способствовало расширению общекультурного кругозора	40
10	Занятие помогло обучающимся в ценностно-смысловом самоопределении	30
11	Обучающиеся получили помощь в решении значимых для них проблем	40
12	Педагог сумел заинтересовать обучающихся, владел аудиторией	40
13	Комфортность образовательной среды: материально-техническое обеспечение, удобство расстановки рабочих мест	30
14	Качество методического обеспечения (пособия, раздаточные материалы, материалы на электронных носителях и пр.) методы обучения и контроля адекватны возможностям обучающихся	30
15	Психологическая комфортность: благоприятный климат (доброжелательность, личностно-гуманное отношение к обучающимся)	40
16	Партнерский стиль отношений педагога и обучающихся	40
	Всего баллов:	82

Вывод: _____

Эксперт: Директор 643 школы
Н. Анд / Андреева Н.В.

Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:

- | | |
|--|---------|
| 1. Достигнуто в высокой степени | 4 балла |
| 2. Достигнуто почти в полной мере | 3 балла |
| 3. Достигнуто частично | 2 балл |
| 4. Достигнуто в малой степени | 1 балл |
| 5. Не достигнуто (или не входило в цели) | 0 балл |

Вывод:

- **от 60 до 80 баллов - отзыв положительный**
- **свыше 80 баллов - отзыв положительный, рекомендую тиражирование опыта**

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ

(мероприятия с педагогами, родителями, социальными партнерами)

Сальникова Юлия Викторовна, методист, педагог-организатор, педагог
дополнительного образования ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района

(Ф.И.О. педагогического работника, должность, место работы)

обучающий семинар «Практики социализации подростков в условиях клубного объединения»,

30.09.2020 г.

(форма, тема и дата проведения мероприятия)

№	Критерии, показатели	Баллы
1	Цели мероприятия, его план были открыты участникам, конкретны и побудительны для них	4
2	Замысел мероприятия реализован	4
3	Содержание мероприятия оптимально (научно, доступно)	4
4	Проблемный характер изложения предлагаемого материала	4
5	Участники имели возможность выбора форм и средств работы, вариантов представления результатов	2
6	Были созданы условия для актуализации опыта участников, их личностного общения, рефлексии	3
7	В мероприятии использовались современные образовательные технологии:	
	<i>проектная деятельность</i>	4
	<i>информационно-коммуникативные технологии</i>	4
	<i>здоровьесберегающие технологии</i>	4
	<i>портфолио</i>	
	<i>другие</i>	4
8	Мероприятие способствовало развитию качеств личности:	
	<i>коммуникативность, способность к эффективному общению, регулированию конфликтов</i>	4
	<i>критическое мышление</i>	4
	<i>креативность, установка на творчество</i>	4
	<i>самостоятельность и ответственность</i>	4
	<i>рефлексивность, способность к самооценке и самоанализу</i>	4
	<i>толерантность, уважение к межкультурным и прочим различиям</i>	
9	Мероприятие способствовало расширению общекультурного кругозора	4
10	Мероприятие соответствовало заявленному регламенту	4
11	Участники получили помощь в решении значимых для них проблем	4
12	Педагог сумел заинтересовать участников, владел аудиторией	4
13	Комфортность образовательной среды: материально-техническое обеспечение, удобство расстановки рабочих мест	4
14	Качество методического обеспечения (пособия, раздаточные материалы, материалы на электронных носителях и пр.)	4
15	Психологическая комфортность: благоприятный климат (доброжелательность, личностно-гуманное отношение к участникам)	4
16	Партнерский стиль отношений педагога и участников	4
	Всего баллов:	93

Вывод: *опыт положительный, рекомендую к тиражированию*

Эксперт Жаганова Алла Ивановна, зав ЦРАО, ДНОУ, СПб ГЯТЮ
(Ф.И.О., должность, место работы)

(подпись)

А. Жаганова



КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



СИСТЕМА
ОБРАЗОВАНИЯ
КРАСНОСЕЛЬСКОГО
РАЙОНА

Социальное творчество детей и подростков в контексте реализации социокультурной миссии дополнительного образования



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА»

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



СИСТЕМА
ОБРАЗОВАНИЯ
КРАСНОСЕЛЬСКОГО
РАЙОНА

Научно-практическая конференция
«Социальное творчество детей и подростков
в контексте реализации социокультурной миссии
дополнительного образования»

8 декабря 2017 года

Санкт-Петербург
2018

ББК 74.268.1.Рус
УДК 372.881.116.11
С69

Редакционная коллегия:

проф. кафедры педагогики начального образования
и художественного развития ребёнка, д. психол. н.

Т. А. Барышева;

зав. кафедрой педагогики начального образования
и художественного развития ребёнка к. психол. н.

С. А. Котова;

к. п. н., заместитель директора ДДТ Красносельского района

Е. И. Евстафьева;

заместитель директора по ресурсному центру ДДТ Красносельского района

И. О. Сеничева;

методист ДДТ Красносельского района

О. В. Шатковская.

С69 **Социальное творчество детей и подростков в контексте реализации социокультурной миссии дополнительного образования. Сборник научных статей по итогам городской научно-практической конференции, Санкт-Петербург, 8 декабря 2017 г.**— СПб.: Изд-во ВВМ, 2018— 243 с.

ISSN 2978–0192

Сборник включает содержание докладов **Городской научно-практической конференции** (Санкт-Петербург, 8 декабря 2017 г), посвящённой актуальным проблемам социального творчества детей и подростков, развития социальной креативности ребёнка в социокультурном контексте; проектированию гуманитарных стратегий и технологий в социальной сфере; роли социального творчества в формировании гражданского общества и совершенствовании человеческого потенциала.

ISSN 2978–0192

© Коллектив авторов, 2018

О. М. Владыко, Л. Л. Тейбер-Лебедева

ГБУ ДО Дворец детского (юношеского) творчества

Московского района

Санкт-Петербург

metod_ddut@mail.ru

РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА ПОДРОСТКОВ В КЛУБНОМ ОБЪЕДИНЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

В статье описан опыт разработки дополнительной общеразвивающей программы по развитию социальной активности и социального творчества с учетом индивидуально-личностных особенностей детей и подростков в условиях клубной деятельности в дополнительном образовании.

Ключевые слова: социальная активность, социальное творчество, индивидуально-личностные особенности детей и подростков.

Социальный заказ системе дополнительного образования, определенный в основополагающих документах [1], ориентирует учреждения дополнительного образования детей на развитие социальных качеств подрастающего поколения и, следовательно, на расширение программ, направленных на становление у детей, подростков и молодежи способностей к позитивному социальному взаимодействию. В свою очередь, задача формирования социально-активного субъекта требует формирования творческой личности. Только творческая личность может найти причины и пути выхода из сложившихся социальных процессов, разрабатывать проекты преобразования общества и отдельных его институтов, реализовывать данные проекты, то есть заниматься социальным творчеством. Таким образом, под социальным творчеством понимают активную жизненную позицию личности, направленную на созидание, благоустройство окружающей действительности и самого себя. Основой социального творчества выступает активная деятельность всех членов группы, при этом деятельность имеет общественную значимость, характер и цели [2]. Социальное творчество предполагает развитие творческой направ-

ленности, самостоятельности и инициативы учащихся, формирование активной жизненной позиции, что в дальнейшем способствует выработке собственного понимания значимости социального действия, организации и реализации социальных проектов для позитивного преобразования окружающей социальной действительности. Таким образом, социальную активность можно понимать как меру участия личности в социальном творчестве [3].

Дворцом детского (юношеского) творчества (ДД(Ю)Т) Московского района Санкт-Петербурга в ходе экспериментальной деятельности разработана модель развития социальной активности детей и подростков в процессе деятельности клубного объединения в системе дополнительного образования детей [4].

Подростковый клуб предполагает общение единомышленников, союзников и позволяет в привлекательной ненавязчивой форме формировать у детей социальные, нравственные, культурные ценности; развивать качества социально активной личности. Проведенное в ДД(Ю)Т исследование показало, что клубное объединение в системе дополнительного образования может решать задачу стимулирования и развития социальной активности учащихся при условии предварительного исследования и последующего учета индивидуально-личностных особенностей детей и подростков в ситуациях выбора форм социальной активности.

Применительно к подростковому возрасту были выделены такие сферы активности, как гражданская, культурно-досуговая, познавательная и трудовая, понимаемая как профориентационная. В ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга организовано клубное пространство «Маяк», в котором четыре дня в неделю проводятся групповые занятия с подростками по программам «Активатор» (направлена на формирование социальной активности подростков с учетом гражданского компонента), «TravelClub» (направлена на формирование культурно-досуговой активности), «Профитроль» (направлена на формирование интересов, профессиональное самоопределение) и «Тренажер успеха» (ориентирована на личностное развитие), и один из дней представляет собой «территорию свободного общения», когда подростки могут находиться в специально-организованном пространстве клуба, самостоятельно определяя содержание досуга при содействии педагога (настольные игры, беседы, чаепитие и пр.).

Результаты анкетирования подростков, занимающихся в клубе, показали, что наиболее выражена у современных подростков такая составляющая социальной активности как направленность на другую личность, а менее всего — направленность на преобразование социальных условий. Для подросткового периода развития подобные особенности проявления социальной активности являются вполне закономерными. Стоит отметить, что активность в культурно-досуговой сфере не направлена на решение каких-либо проблем и изменение социальной действительности, но в то же время не ограничена сугубо личностной сферой и представляет для подростка область расширения интереса от частного к общественному.

Как отмечалось выше, с целью формирования культурно-досуговой активности подростков в клубе реализуется дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «TravelClub» (клуб путешественников). Вовлечение подростков в изучение не только культуры, традиций, но и особенностей менталитета и социальной организации различных стран способствуют формированию мировоззрения, обеспечивающего вектор движения личности от позиции стороннего наблюдателя к активной деятельности.

Программа включает три этапа. На первом этапе «Открываем Россию» внимание подростков обращается на актуальность изучения своей родины — России. Цель клубных занятий данного этапа — по-новому взглянуть на особенности, ресурсы потенциал дальнейшего развития и совершенствования социального устройства родной страны.

На втором этапе «25 дней вокруг света» подросткам предлагается «посетить» страны мира. На изучение каждой страны, запланированной в программе, отводится по два клубных занятия: на первом — изучение страны через викторины, настольные игры, виртуальные экскурсии, видеофильмы и т. д., на втором — самостоятельный выбор области изучения страны, выполнение творческого задания (проекта), работа с информационными источниками, подготовка к представлению итогов мини-исследования.

Результаты «активного путешествия» фиксируются в специальном блокноте «Записки умного путешественника» (ЗУП). Одной из задач ведения блокнота — отмечать достоинства страны путешествия, в том числе с точки зрения общественного устройства. В течение года идет

формирование банка социальных идей, направленных на позитивное преобразование родины.

3-й этап — «Возвращение в Россию» — предполагает выбор наиболее актуальных и перспективных идей из ЗУПа, наработанного за год, для реализации в родной стране или городе.

Итогом освоения программы планируется издание иллюстрированного печатного издания «Записки умного путешественника».

Программа «Travelclub» составлена так, что через углубление знаний и представлений о своей родине, разных странах мира подросток подводится к пониманию важности быть активным гражданином своей страны. По мере становления и развития в результате освоения программы у подростков будет проявляться стремление к позитивному преобразованию своей Родины.

Основная идея, лежащая в основе программы, заключается в представлении о том, что социальную активность как сложное интегративное качество личности можно сформировать практически у всех детей и подростков. Однако важным условием ее формирования является соответствие индивидуально-личностных особенностей ребенка процессуальным характеристикам предлагаемых форм социально-значимой деятельности. С этой целью предлагаются различные виды творческой работы, адаптированные или допускающие адаптацию для подростков с разным уровнем социальной активности.

Воспитательные задачи программы направлены, в первую очередь, на формирование у подростков инициативности и нацеленности на преобразование социальных условий и одновременное формирование навыков организации и позитивной досуговой деятельности. Программа ориентирована на школьников с различным уровнем социальной активности, однако в большей степени на тех, которые, как правило, оказываются слабо вовлеченными в реальную повседневную жизнь общества. Тем не менее, детям подросткового периода свойственна поисковая, творческо-экспериментальная активность, поэтому технология группового обучения, заложенная в основу клубных занятий, интегрируется с элементами проектной деятельности. Метод проектов органично сочетается с групповым подходом к обучению и эффективно решает задачу по формированию таких качеств социально активной личности, как инициативность и ответственность, коммуникативность, умение работать в команде, владение навыками самоконтроля, креативность.

Подростки с высоким уровнем социальной активности привлекаются к организации и проведению игр, презентации мини-проектов. Для подростков со средней и средне-низкой социальной активностью более привлекательна репродуктивно-творческая деятельность: заполнение «Записок умного путешественника» с использованием раздаточного материала, просмотр видеофильмов, работа с информационными источниками. Для развития способностей школьников, которым свойственны аналитические способности, логичность мышления предлагается создание информационно-аналитических текстов.

Виды творческой деятельности, предусмотренные в программе, способствуют раскрытию творческого потенциала подростков. В процессе подготовки и проведения таких игр, как игра-путешествие, сюжетно-ролевая игра, игра-приключение, игра-исследование школьники выполняют мини-проекты, идеи и задания для которых подбираются с учетом индивидуальных особенностей учащихся. Кроме того, в игровой деятельности происходит распределение ролей, обмен ролями, возможность выбора роли также в зависимости от интересов и способностей детей.

Очень важно, что элементы гражданского общества изучаются в занимательной и доступной форме для подростков. Активное применение современных мультимедийных инструментов (презентаций, электронных познавательных игр и викторин), бесед, видеосюжетов, различных игр, элементов тренинга позволяют поддерживать и развивать познавательный интерес учащихся, делают клубные занятия привлекательными для подростков.

Для реализации программ клуба, в том числе «TravelClub», созданы условия, которые способствуют развитию социальной активности и социального творчества:

- обязательное погружение подростков в социальный анализ окружающей действительности и обоснование выбора конкретной деятельности, которая способна сделать жизнь лучше;
- применение активных методов групповой работы: интерактивных (подразумевающих интенсивное межличностное взаимодействие), игр и групповых дискуссий;
- коллективное и творческое решение задач;
- пространственная организация, направленная на то, чтобы обеспечить наилучшие возможности для интенсивного общения

участников, а также постоянная смена пространства, например, общий круг; сидя, амфитеатр; малые группы; перерыв, полная свобода;

– атмосфера свободы общения, позитивный настрой в коллективе.

Немаловажное значение для реализации программы имеет личность педагога дополнительного образования, которому свойственно инновационное поведение. Такой педагог проявляет готовность к инновационной деятельности, способен внедрять идеи личностно-ориентированного образования, оригинально решать актуальные учебно-воспитательные и социокультурные проблемы, выбирать эффективные технологии обучения.

Результатом освоения программы будет расширение и углубление знаний подростков о своей родине и странах мира, что, в свою очередь, будет способствовать появлению независимой, самостоятельной точки зрения на культурно-исторические и социально-экономические процессы, происходящие в обществе; осознанию своей принадлежности к мировому сообществу; формированию инициативы и стремления внести свой вклад в преобразование социальных условий.

Библиографические ссылки:

1. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации; Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года; Стратегия развития системы образования Санкт-Петербурга на 2011–2020 годы «Петербургская Школа 2020».
2. *Еремينا Л. И.* Соотношение креативности и социальной активности студентов в социально-преобразующей деятельности // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия Акмеология образования. Психология развития. — 2015. — Т. 4. — вып. 2(14). — С. 155–158.
3. *Ануфриев Е. А.* Социальный статус и активность личности (Личность как объект и субъект общественных отношений) / Е. А. Ануфриев. — М.: Изд-во Моск. ун-та, 1984. — 288 с.
4. *Зверева С. В., Трофимова С. С.* Модель развития социальной активности подростков в процессе деятельности клубного объединения в системе дополнительного образования // Вестник БелИРО. — 2017. — № 2(4). — С. 125–137.

Барышева Т. А., Сеничева И. О. Технология развития социальной креативности детей в условиях дополнительного образования. . . 129

Макарский А. М., Петрищева Н. Н., Самсонова Н. Е. Коллективная организаторская деятельность как современная технология развития социального творчества детей и молодёжи 139

Трофимова С. С. Модель развития социальной активности подростков в процессе деятельности клубного объединения в системе дополнительного образования 145

Маранцман Е. К. Диалог с культурой как способ социализации человека в мире. 150

Матюшичева М. И. «Путь к себе — другим навстречу»: к проблеме реализации программы развития социальной креативности ребенка 156

Казанцева Л. В. Социальное проектирование как средство развития социального творчества учащихся (из опыта работы школы № 276). 163

Тикко П. В. Модель диагностики творческих достижений детей и подростков в танцевальных коллективах 167

Анкудинова Л. В., Пономарева Е. А., Чухарева Н. К. Атмосфера созидания как условие результативности социального творчества (из опыта работы гимназии № 24 имени И. А. Крылова) 172

Пулова М. Ю. Социальное творчество детей и цифровые технологии 177

Роут О. А. Современные методы профориентационной работы в дополнительном образовании. 181

Васильева О. Е., Кармазь К. А. Социальное проектирование в деятельности детских общественных объединений — ресурс для поддержки детских социальных инициатив 186

Владыко О. М., Тейбер-Лебедева Л. Л. Развитие социального творчества подростков в клубном объединении дополнительного образования детей. 191

УДК 379.8
ББК 74.200
Д 68

*Серия «РОСТ. Ребенок. Общество. Семья. Творчество»
основана в 2000 году Санкт-Петербургским городским
Дворцом творчества юных.*

Дополнительное образование детей в Санкт-Петербурге

Д 68 **Дополнительное образование детей в Санкт-Петербурге /**
Е. Якушева. — СПб. : Издательство «МКС», 2017. — 232 с.
ISBN 978-5-88494-154-0

Новый 49 выпуск серии «РОСТ» посвящен результатам первого этапа реализации в Санкт-Петербурге Концепции развития дополнительного образования детей в Российской Федерации на 2015-2020 года (распоряжение Правительства РФ №1726-р от 04.09.2014). В сборнике представлен лучший опыт учреждений Санкт-Петербурга в области управленческой, научно-методической, организационно-методической и образовательной деятельности в рамках реализации основных направлений Концепции.

УДК 379.8
ББК 74.200

ISBN 978-5-88494-154-0

© Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных, 2017
© ООО «Издательство «МКС», оформление, 2017

Редакционная группа альманаха «РОСТ: Ребенок. Общество. Семья. Творчество» представляет вам очередной 49 выпуск серии, который построен по новому принципу. Для того, чтобы сделать структуру издания болеестройной и логичной, создан тематический рубрикатор.

«Крупным планом» – раздел, открывающий альманах и поднимающий вопросы, относящиеся к процессам и тенденциям, характерным для учреждений дополнительного образования, вызывающие споры, и зачастую требующие разъяснений.

«Мнение эксперта» – наиболее ценные мнения специалистов, причем не только из педагогической сферы, но и из юридической, психологической и других смежных областей – профессионалов, имеющих собственное мнение и хорошо знающих все «подводные камни» важной для нас темы.

«Под острым углом» – в этом разделе будут обсуждаться наиболее актуальные проблемные вопросы – вместе нам будет легче найти пути их решения.

«Вектор развития» – в этой рубрике мы представляем опыт наших коллег, которые как первопроходцы идут по новому пути и уже получили успешные плоды от реализации своих программ или проектов.

«Точка зрения» – здесь представлены взгляды наших коллег из регионов на процессы, происходящие в дополнительном образовании сегодня, а также их прогнозирование возможностей развития дополнительного образования в дальнейшем.

Надеемся, что смена формата издания упростит читателю поиск наиболее интересных материалов, а также станет стимулом к сотрудничеству для всех, кто хочет поделиться своей точкой зрения, новым опытом, кому не безразлична судьба подрастающего поколения.

СОДЕРЖАНИЕ

КРУПНЫМ ПЛАНОМ

Дополнительное образование в Санкт-Петербурге: навстречу 100-летию системы <i>Спаская Е. Б.</i>	10
Музей – это школа, которая никогда не заканчивается <i>Авакян К. Р., Пискорская Т. Ю.</i>	14
Клубная деятельность как одна из форм организации взаимодействия детей и взрослых <i>Антонова О. Н., Флоринская Е. А., Комарова И. Н.</i>	19
Программа родительского всеобуча «Мы вместе» как эффективная форма работы с родителями <i>Булленкова Н. В., Суханова Л. В.</i>	23
Воспитание творчеством в «эпоху ребёнка» <i>Быкова О. П.</i>	26
Социальное проектирование в деятельности детских общественных объединений <i>Васильева О. Е., Кармазь К. А.</i>	31
Программа каникулярного времени «Школа лидеров „Шаг за горизонт“» <i>Васильева С. В., Бескорвайная Ю. В., Масленицына Т. А.</i>	35
Опыт организации межведомственного взаимодействия для расширения образовательных возможностей учащихся клуба «Петровская Ладья» <i>Васильева С. В., Другов П. И.</i>	39
Формирование культурно-досуговой и познавательной активности подростков в клубном объединении дополнительного образования детей <i>Владыко О. М., Тейбер-Лебедева Л. Л.</i>	43
Социальное партнерство – эффективная образовательная среда <i>Вознесенская М. Е., Громова В. В.</i>	49
Расширение образовательных возможностей учащихся через развитие социального партнерства в сфере музыкального образования <i>Волкова Е. В., Кузина Т. М.</i>	54
Профессиональное сообщество – пространство для роста <i>Гиевская Г. А.</i>	61
Сайт методиста как информационно-методическая среда профессионального и творческого развития педагога <i>Горяева Н. И.</i>	65
Развитие совместных семейных практик через творческое сотрудничество детей и родителей <i>Гребенщикова Ю. Е.</i>	69

Компоненты информационно-образовательной среды педагога-музыканта <i>Даветова К. Б.</i>	72
Становление инженерного мышления детей через интегрированную программу «САД-технологии в моделировании» <i>Ершова Г. В., Первишко Е. Ю., Логинова Н. Н.</i>	77
Техносфера как фактор развития инженерного мышления <i>Исаева Е. А., Назарова В. Г., Милькова Е. Ю.</i>	82
Опыт привлечения бизнес-сообществ с целью развития системы дополнительного образования детей <i>Катунова М. Р.</i>	86
Региональная система выявления и распространения лучших практик дополнительного образования <i>Колганова А. И., Мавлюдова М. К., Грецкова С. А.</i>	90
Молодежный фестиваль как средство формирования позитивных ценностей и гражданских установок <i>Корчуганова И. П.</i>	94
Совместный детско-взрослый проект «Остров мастеров на Петроградской» <i>Луговая О. В.</i>	102
Интеграция формального, неформального и информального образования в профессиональном развитии педагогов дополнительного образования <i>Мальхина Л. Б.</i>	105
Точка роста детской инициативы <i>Никаноров Р. В., Баталова О. В.</i>	111
Сайт Дворца – зеркало нашей жизни <i>Петриченко В. А.</i>	116
Ресурсный центр в Колпино – инновационная площадка сотворчества <i>Самсонова Н. Е., Макаровский А. М., Уварова А. А., Старовская Е. А., Соколова А. А.</i>	122
Шахматы – не просто спорт <i>Стяжкина О. М.</i>	128
Мониторинг как инструмент управления качеством дополнительного образования детей <i>Чуклина Н. М., Исакова О. Р., Полякова О. Г.</i>	133
Приоритеты развития: от доступности качества к качеству доступности <i>Якушева Е. Л.</i>	138
Дети – разные, права на образование – равные <i>Ясинская Е. С., Смирнова Л. И.</i>	141
Реализация концепции развития дополнительного образования в Санкт-Петербурге <i>Воронина Е. А.</i>	148

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА



ПРОГРАММА
Всероссийской научно-практической конференции
с международным участием
«Народное творчество и нематериальное культурное наследие
как средство современного духовно-нравственного воспитания личности»

Конференция проводится **12 ноября 2021 года** в Санкт-Петербурге, по адресу: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 1-3, литера В **(в дистанционном формате)**.

Начало работы в 11.00.

Цель конференции: обобщение результатов научных исследований и практической деятельности, инновационного опыта образовательных организаций в сфере сохранения и популяризации народного творчества и нематериального культурного наследия в системах основного, дополнительного образования детей и профессионального образования молодежи, как важного условия формирования духовно-нравственных ценностей нового поколения и сохранения исторической памяти.

Учредитель конференции – Комитет по образованию, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры»

Организаторы конференции:

- Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга (Российская Федерация).

Примерная тематика вопросов для обсуждения на Конференции:

– систематизации и распространению научных знаний и практического опыта использования народного творчества и нематериального культурного наследия в духовно-нравственном воспитании детей и молодежи;

– систематизации и обобщению роли дополнительного образования детей и молодежи в сохранении и популяризации народного творчества и нематериального культурного наследия;

– систематизации, обобщению, актуализации современных педагогических технологий, ориентированных на популяризацию народного творчества и нематериального культурного наследия в образовательном пространстве;

– развитию сотрудничества науки, образования, культуры и бизнеса в популяризации народного творчества как средства формирования духовно-нравственных ценностей детей и молодежи;

– развитию традиционных и инновационных форм и методов обучения в учреждениях образования и культуры;

– повышению квалификации работников учреждений образования, науки, дополнительного образования, культуры, искусства, образования;

– установлению и развитию сетевого взаимодействия и социального партнерства с учреждениями науки, образования, культуры, бизнеса.

– педагогическая культура: современные реалии, тенденции, перспективы;

– народное творчество в формировании молодежной социальной культуры: риски и тенденции развития.

Категории участников Конференции: руководители и педагогические работники организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и профессиональных организаций высшего образования, организаций дополнительного профессионального образования, студенты, аспиранты, преподаватели профессиональных организаций высшего образования, представители учреждений культуры, науки.

Сроки проведения конференции: 12 ноября 2021 года

Формат проведения: дистанционный в онлайн-формате

Порядок проведения Конференции
ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Доступ к видеовыступлению будет открыт 12 ноября с 10.30

Ссылка на подключение к пленарному заседанию на платформе Mirapolis VirtualRoom:

<https://b83426.vr.mirapolis.ru/mira/s/g0wZLu>

Модератор: Костейчук Олег Викторович, кандидат педагогических наук, доцент кафедры производственных и дизайнерских технологий Института компьютерных наук и технологического образования ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена», федеральный эксперт Рособнадзора, заведующий научным сектором Государственного бюджетного негосударственного образовательного учреждения Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга, главный редактор научно-методического журнала «ДУМский вестник: теория и практика дополнительного образования»

Участники с докладом:

Время	Тема выступления	Докладчик
11.00-11.05	Открытие конференции. Приветственное слово	Юревич Наталья Константиновна , и.о. директора ГБНОУ ДУМ СПб, Теплякова Лариса Евгеньевна , начальник методического отдела ГБНОУ ДУМ СПб
11.05-11.13	«Использование проектной деятельности для формирования национально-культурной идентичности учащихся»	Мороз Татьяна Ивановна , ректор ГУО «Минский городской институт развития образования» (Республика Беларусь)
11.13-11.21	«Место и роль молодежи в политической жизни общества»	Куткович Анастасия Дмитриевна , преподаватель ГУО «Минский городской педагогический колледж» (Республика Беларусь)
11.21-11.29	«Народное творчество» и нематериальное культурное наследие как средство современного духовно-нравственного воспитания личности»	Янкина Ирина Леонидовна , методист, кандидат искусствоведения ГБУ ДО ДДЮ Приморского района СПб
11.29-11.37	«Социально-личностное развитие детей с нарушением зрения средствами народного творчества. Из опыта работы школы-интерната № 1 им. К.К. Грота»	Евланова Ирина Анатольевна , руководитель Отделения дополнительного образования ГБОУ школы-интерната № 1 им. К.К. Грота СПб
11.37-11.45	«Межкультурный диалог коммуникаций в обучающем пространстве - к новому восприятию Наследий»	Борздых Татьяна Анатольевна , частный преподаватель ИП «Борздых Т.А.» образовательные услуги СПб
11.45-11.53	«Региональный компонент в системе сотворчества педагогов и учащихся»	Сергеева Юлия Александровна , педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга, Собинкова Ирина Геннадиевна , методист ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района СПб
11.53-12.01	«Добровольчество, как средство современного духовно-нравственного развития молодежи»	Смирнова Александра Валерьевна , начальник отдела проектов и молодежных социальных инициатив ГБНОУ ДУМ СПб
12.01-12.09	«Формирование творческих способностей обучающихся средствами русских народных промыслов»	Будникова Лариса Владимировна , методист отделения дополнительного образования СПб ГБПОУ «Колледж «Звездный», кандидат наук (искусствоведение) СПб

СЕКЦИОННЫЕ ЗАСЕДАНИЯ

СЕКЦИЯ 1. «Современные механизмы и практики работы в области духовно-нравственного воспитания детей и молодежи с использованием ресурсов народного творчества и нематериального культурного наследия»

Доступ к видеовыступлению будет открыт **12 ноября с 12.30**

Место проведения: Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 1-3, литера В.

Ссылка на секцию на платформе Mirapolis VirtualRoom: <https://b83426.vr.mirapolis.ru/mira/s/yTQZlu>

Время проведения: **13.00-14.30**

Модератор: **Огановская Елена Юрьевна**, методист отдела научно-технического творчества и профессионального самоопределения детей и молодежи, кандидат педагогических наук

Участники с докладом:

Время	Тема выступления	Докладчик
13.00-13.08	«Подготовка будущих воспитателей дошкольного образования к формированию национального самосознания и патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста»	Пролыгина Наталья Викторовна , заведующий отделением, магистр педагогических наук ГУО «Минский городской педагогический колледж» (Республика Беларусь)
13.08-13.16	«Совместный музыкально-театральный проект на основе русского народного творчества в условиях дистанционного обучения»	Клейменова Людмила Ивановна , педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДДЮТ Московского района СПб, Павлова Юлия Леонидовна , педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДДЮТ Московского района СПб, Попова Наталья Витальевна , педагог-организатор ГБУ ДО ДДЮТ Московского района СПб
13.16-13.24	«Реализация ДООП «Трэвел Клуб» – путешествие в поисках национальной идентичности для старшеклассников»	Сальникова Юлия Викторовна , методист, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района СПб, Владыко Ольга Матвеевна , доцент, методист ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района кандидат педагогических наук СПб
13.24-13.32	«Этнопарк «Истоки» - цифровой ресурс образовательного пространства ГБОУ ДО ДДЮ Приморского района Санкт-Петербурга. Практика работы в области духовно-нравственного воспитания детей и молодежи с использованием ресурсов народного творчества и нематериального культурного наследия»	Ванютина Ольга Васильевна , заведующий отделом изобразительного и декоративно-прикладного искусства ГБУ ДО ДДЮ Приморского района СПб, Почетный работник общего образования РФ
13.32-13.40	«Использование ресурсов народного творчества для воспитания патриотизма и духовно-нравственного развития учащихся на примере деятельности хореографической студии «Антураж»	Волобуева Оксана Владимировна , заведующий отделом ГБУ ДО ДДЮТ Кировского района СПб, Городова Василиса Александровна , педагог дополнительного образования, руководитель хореографической студии «Антураж» ГБУ ДО ДДЮТ Кировского района СПб, Фарафонова Анастасия Сергеевна , педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДДЮТ Кировского района СПб

13.40-13.48	«Духовно-нравственное воспитание детей в хоровом коллективе»	Аршинов Николай Алексеевич , педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДДТ Красносельского района СПб, Лебедева Лариса Антоновна , методист ГБУ ДО ДДТ Красносельского района СПб
13.48-13.56	«Духовно-нравственное воспитание детей во внешкольной образовательной среде на примере проектной деятельности фольклорной студии «Купалинка» в условиях дистанционного обучения»	Амосовская Мария Борисовна , педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДДТ Красносельского района СПб, Щемель Евгений Васильевич , педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДДТ Красносельского района СПб
13.56-14.04	«Воспитательный потенциал дополнительного образования в формировании духовно-нравственных ценностей детей и молодежи и сохранения исторической памяти»	Маркова Татьяна Викторовна , педагог дополнительного образования Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества Кировского района СПб
14.04-14.12	«Проектная деятельность как средство изучения традиционной культуры и формирования гражданской позиции обучающихся. Опыт работы»	Теплякова Алина Сергеевна , аспирант РГПУ им. А.И. Герцена, учитель, заместитель директора по УВР, ГБОУ средняя общеобразовательная школа № 409 Пушкинского района СПб
14.12-14.20	«Современные механизмы и практики духовно- нравственного воспитания детей и молодежи с использованием ресурсов народного творчества и нематериальной культуры»	Калмыкова Анастасия Григорьевна , преподаватель СПб ГБПОУ «Педагогический колледж № 8» СПб Игнатенко Елена Евгеньевна , преподаватель СПб ГБПОУ «Педагогический колледж № 8» СПб
14.20-14.28	«Использование современных видов и форм межкультурного взаимодействия в практике духовно-нравственного воспитания детей и молодежи»	Ялымова Инесса Рифхатовна , методист ГБНОУ ДУМ СПб Силкова Татьяна Александровна , методист ГБНОУ ДУМ СПб
14.28-14.35	Подведение итогов работы секции	Огановская Елена Юрьевна , методист отдела научно-технического творчества и профессионального самоопределения детей и молодежи, кандидат педагогических наук

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ

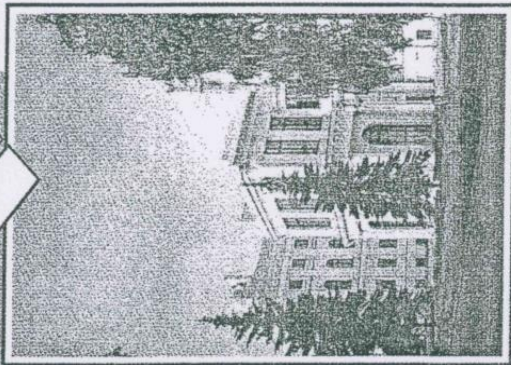
БЛАГОДАРНОСТЬ

Коллективу
ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга
(директор Е. В. Вергизова)

за организацию и проведение
Городского семинара для заместителей директоров по НМР
и заведующих методическими отделами УДОД
«Условия развития социальной активности детей
и подростков в клубном объединении УДОД»

Генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

2018 г.



Санкт-Петербург



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Авторскому коллективу проекта

«Играй в Московском».

Настольная краеведческая игра «Мемо. Московский район»

Клуба «Маяк» Дворца детского (юношеского) творчества

Московского района Санкт-Петербурга

Сесюниной Ольге, Дымовой Марии,

Бугаевой Кристине, Дымову Владиславу

за достойное участие

в Фестивале социальных проектов

«Миссия - сохранить»

Куратор проекта - Сальникова Ю.В.

Заместитель председателя КГИОП



А.В. Михайлов

2020 год

Комитет по образованию
Администрация Фрунзенского района Санкт-Петербурга
Отдел образования
ГБУ ДО Центр творчества и образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

НАГРАЖДАЕТСЯ

**Сальникова
Юлия Викторовна**

методист ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга

за участие в проведении
городской научно-практической конференции
«Пути достижения общественного согласия»
и подготовку стендового доклада

**«Воспитание толерантности в рамках ДООП
«Трэвел Клуб» социально-гуманитарной направленности
в подростковом клубе «Маяк»**

19.02.2021 года

Директор ГБУ ДО ЦТЮО



В.В. Худова

2021

