

Из опыта организации  
совместной работы  
с родителями обучающихся.

Музыкальный театр  
«БАРАБАШКА»



Золотинкина Ксения Петровна

Педагог дополнительного образования

и педагог организатор ГБОУ гимназии № 524

# Школьный театр это

- средство общения с детьми
- средство раскрытия их внутренних способностей
- средство избавления от зажимов и комплексов
- средство для выработки нравственных ориентиров на чувственном уровне – через понимание себя

**«Мастерская с родителями».**

**Для Чего?**

- ✓ **Для понимания ребёнка**
- ✓ **Для создания условий взаимодействия**
- ✓ **Для воспитания**

# Мастерская с родителями



# ВАЖНО!

❖ Непосредственное участие родителей

❖ Игра ради живого взаимодействия

❖ Глаза в глаза

# Семейная Масленица



# Масленичные гуляния



# Финальный аккорд

Мастерская С родителями  
создание Масленичной куклы





**Благодарю за внимание!**

The background features a gradient of brown tones. On the right side, there are several overlapping, flowing, golden-yellow lines that create a sense of movement and depth, resembling smoke or liquid light.