

СОГЛАСОВАНО
Начальник отдела образования
администрации Московского района
Санкт-Петербурга



В.В. Литвинова
2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор ГБУ ДО ДД(Ю)Т
Московского района
Санкт-Петербурга



В.В. Бергизова
« »

ПОЛОЖЕНИЕ О РАЙОННОМ ФЕСТИВАЛЕ ШКОЛЬНЫХ ТЕАТРАЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ «ПроСвет 2024»

1. Общие положения

Настоящее положение определяет цели и задачи районного фестиваля школьных театральных коллективов «ПроСвет 2024» (далее – Фестиваль).

2. Цель Фестиваля

Создание условий для организации общетеатрального сообщества, способствующего развитию индивидуальных творческих и эстетических способностей у детей и подростков средствами выразительности театрального искусства, возникновение партнерства и совместных творческих проектов, выявление и поддержка экспериментального опыта, поиска новых творческих возможностей и театральных форм в рамках школьных театральных коллективов Московского района.

3. Задачи Фестиваля

- приобщение школьников к отечественной театральной культуре, драматургии и литературе, мировому духовному наследию;
- социализация школьников путем привлечения к театральной деятельности, обретения навыка работы в команде;
- выявление и оказание помощи в раскрытии творческого потенциала и актерской индивидуальности в разных видах театра, развитие готовности школьников к театральному творчеству;
- популяризация воспитания школьников средствами театрального искусства, использование передового педагогического опыта и современных воспитательных методик;
- повышение профессионального мастерства и творческого потенциала руководителей театральных студий на базах школ района в области создания условий для развития творческой активности школьников в театрализованной деятельности, повышения мотивации их деятельности.

4. Руководство Фестивалем

Учредителем Фестиваля является отдел образования администрации Московского района Санкт-Петербурга.

Организаторами Фестиваля являются ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района, отдел воспитательной и организационно-массовой работы.

Для подготовки и проведения Фестиваля учредителями создается организационный комитет Фестиваля (далее – Оргкомитет). Оргкомитет выполняет следующие функции:

- планирует и координирует работу по подготовке и проведению Фестиваля, решает организационные вопросы;
- оставляет за собой право продлить или заранее прекратить прием заявок;
- утверждает состав жюри;
- ведет работу по сотрудничеству с социальными партнерами;
- принимает и анализирует заявки участников;
- готовит дипломы и сертификаты победителям и участникам.

Состав Оргкомитета Фестиваля:

- Председатель Оргкомитета: Л.Л. Тейбер-Лебедева – заместитель директора по воспитательной и организационно-массовой работе ДД(Ю)Т Московского района;
- А.Н. Кравченко – заведующий отделом по воспитательной и организационно-массовой работе ДД(Ю)Т Московского района;
- А.Б. Бровченко – заведующий секцией гуманитарных программ и социокультурного проектирования ДД(Ю)Т Московского района;
- Д.А. Потабенко - педагог-организатор секции гуманитарных программ и социокультурного проектирования ДД(Ю)Т Московского района
- А.А. Егорова - методист отдела воспитательной и организационно-массовой работы ДД(Ю)Т Московского района.

Оргкомитет вправе вносить в программу изменения (в том числе оперативного характера). В случае ограничительных мероприятий по профилактике и предотвращению распространения коронавирусной инфекции может проводиться в дистанционном формате участия.

Оргкомитету принадлежат права на использование фото- и видеоматериалов в информационных целях.

5. Жюри Фестиваля:

Жюри оценивает выступления участников по 5-бальной системе.

Жюри оставляет за собой право:

- переносить участников из одной номинации в другую в рамках возрастной категории;
- присуждать не все, указанные в положении звания, в зависимости от набранных баллов по результатам оценки;
- дублировать дипломы между конкурсантами в одной номинации и возрастной группы;
- сокращать номинации при отсутствии условий соревнования;
- отмечать специальными дипломами участников, не занявших призовые места, а также внести дополнительные номинации для награждения.
- решения жюри пересмотру не подлежат, результаты участников фестиваля не оспариваются. В случае спорной ситуации решение принимается председателем жюри.

Состав жюри:

Председатель жюри: Д.Э. Тейбер-Лебедев – режиссер, тьютор, педагог дополнительного образования Театра Юношеского Творчества ГБНОУ «СПБ ГДТЮ».

Члены жюри:

1. И.И. Алекперова – педагог дополнительного образования образцового детского-юношеского драматического театра-студии «Дуэт» ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района, актриса драматического театра и кино, победитель конкурса на получение премии Правительства Санкт-Петербурга «Лучший педагог дополнительного образования государственного образовательного учреждения Санкт-Петербурга»;
2. Я.Н. Сорина – педагог дополнительного образования, образцового коллектива театр-студия " Надежда" ГБУ ДО ДДТ Петродворцового района;
3. А.В. Анисимова - преподаватель Ленинградского областного колледжа культуры и искусства и «Детской школы искусств «Охтинский центр эстетического воспитания» Красногвардейского района;
4. Ю.В. Потабенко - режиссёр эстрадно-цирковых программ, педагог высшей квалификационной категории, педагог актёрского мастерства, педагог-организатор ГБОУ Лицей № 378 Кировского района Санкт-Петербурга.

6. Участники Фестиваля

К участию в Фестивале приглашаются творческие группы в составе:

- Младшая возрастная группа – учащиеся 7-12 лет;
- Старшая возрастная группа – учащиеся 13-17 лет;
- Смешанная возрастная группа – учащиеся 7-18 лет;
- Дополнительная возрастная группа – для детей с ограниченными возможностями здоровья - 7-18 лет (включительно).

7. Сроки и место проведения Фестиваля

Срок проведения Фестиваля: с 01.03.2024 г. по 04.04.2024 г.

Прием заявок осуществляется с 01.03.2024 г. по 17.03.2024 года включительно.

Результаты отборочного этапа публикуются 25 марта 2024 года.

Дата и место проведения второго (очного) этапа фестиваля: **4 апреля 2024 года**, ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района, ул. Алтайская, д. 24, актовый зал.

8. Порядок проведения Фестиваля

Конкурс проводится в очном формате. В случае ограничительных мероприятий по профилактике и предотвращению распространения коронавирусной инфекции может проводиться в дистанционном формате участия.

Подать заявку на участие в Фестивале могут театральные коллективы на базе общеобразовательных организаций Московского района Санкт-Петербурга. Коллектив может принимать участие в нескольких номинации, во всех возрастных категориях.

Количество участвующих в постановке должно быть 2 и более человек.

Постановки, участвующие в Фестивале, делятся на **две номинации**:

1. Малые формы (театрализованные номера, репризы, зримая песня и т.д.)-от 2 до 7 мин.
2. Спектакль – до 15 минут.

Этапы проведения Фестиваля:

1 этап (отборочный) – приём заявок участников с **1 по 17 марта 2024 года** включительно. Участники заполняют заявку по ссылке <https://clck.ru/35hmmu>, к которой прикладывают видео-запись конкурсного выступления (ссылка на Облако, Яндекс.Диск, Mail.ru и др.).

Требования в видео файлу: запись не должна прерываться, не должно быть элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек и фона «хромакей». Изображение горизонтальное, четкое, в фокусе; звук чистый, без посторонних шумов. Запись выступления можно производить на любую технику (телефон, обычная или профессиональная видеокамера) с хорошим качеством записи. На видео должны быть хорошо видны все участники в полный рост. Каждый конкурсный номер участников должен быть записан отдельно.

Заявки, присланные позже указанного срока, не рассматриваются.

Результаты 1 этапа будут опубликованы **25.03.2024** в официальной группе в социальной сети «ВКонтакте» «Однажды в Московском» <https://vk.com/onedayinspb>.

2 очный этап – 4 апреля 2024 года. Все работы, отобранные жюри для участия в следующем этапе, демонстрируются очно на сцене ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района.

На втором этапе будут показаны работы участников, прошедших отборочный этап. Очный этап проводится в двух отделениях – по номинациям.

В финале будет произведено награждение победителей и участников финального очного этапа.

Критерии оценок:

- актуальность и современность подачи материала;
- художественная целостность постановки/спектакля;
- режиссерский уровень спектакля, оригинальность, новизна;
- уровень актерского мастерства (артистизм, сыгранность, выразительность, эмоциональность, спецэффекты, пение, танец и т.п.);
- оформление постановки (музыкальное сопровождение, костюмы, декорации и т.п.).

9. Подведение итогов Фестиваля

Итоги Фестиваля будут объявлены 04.04.2023 на очном этапе и опубликованы на сайте ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района <http://ddut-mosk.spb.ru>, а также в официальной группе «Однажды в Московском» <https://vk.com/onedayinspb> на сайте «ВКонтакте».

По итогам проведения каждого из этапов фестиваля оформляется отдельный протокол, который является собственностью организатора Фестиваля и хранится в Оргкомитете.

Согласно протоколам жюри, победители фестиваля награждаются дипломами Победителя, призеры – Дипломами Лауреата I, II, III степени по всем номинациям во всех возрастных группах. Все остальные участники Фестиваля будут отмечены Сертификатами участника.

Оргкомитет оставляет за собой право вводить дополнительные специальные призы для участников Фестиваля.

Решение жюри о результатах участников Фестиваля не оспариваются.

10. Контакты

1. Группа в социальной сети «ВКонтакте» «Однажды в Московском»
<https://vk.com/onedayinspb>;

2. Заместитель директора по воспитательной и организационно-массовой работе ДД(Ю)Т Московского района Любовь Леонидовна Тейбер-Лебедева, телефон 409-87-17 (доб. 124), моб. тел. +7(921)389-41-45, адрес: Алтайская ул., д.24, каб. № 16;

3. Педагог-организатор секции гуманитарных программ и социокультурного проектирования ДД(Ю)Т Московского района Потабенко Дмитрий Александрович, телефон 409-87-17 (доб. 131), моб. тел. +7(904)601-62-25 (с 10:00 до 15:00), адрес: Алтайская ул., д.24, каб. № 56.