

СОГЛАСОВАНО

Начальник отдела образования
администрации Московского района
Санкт-Петербурга


В.В. Литвинова
« » 2024 г.



УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБУ ДО ДД(Ю)Т
Московского района
Санкт-Петербурга


Е.В. Вергизова
« » 2024 г.



Положение об открытом районном фестивале-конкурсе
детского изобразительного и декоративно-прикладного творчества
«Осенняя палитра мира А.С. Пушкина»

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации и статус проведения открытого районного фестиваля-конкурса детского изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Осенняя палитра мира А.С. Пушкина» (далее – Фестиваль-конкурс), ориентированного на творческое развитие детей и подростков, на формирование духовно-нравственной, патриотической, толерантной личности.

1.2 Настоящее Положение устанавливает требования к участникам, критерии отбора победителей и действует до окончания Фестиваль-конкурс.

2. Цели и задачи

Целью Фестиваля-конкурса является активизация художественно-эстетического потенциала детей и подростков.

Задачи:

- создание условий для воспитания нравственно-патриотической личности, толерантного отношения к представителям различных слоев общества, профессий и вероисповеданий, благодаря приобщению к истории, культуре и традициям в литературных произведениях;
- предоставление возможности для юных художников индивидуального творческого самовыражения и популяризация их творчества среди родителей, учителей, детских учреждений и организаций Санкт-Петербурга, выявление и поощрение талантливых детей и подростков;
- духовно-нравственное обогащение личности ребенка через осознание им своей значимости в мире художественного творчества, сопричастности к созданию особой теплой атмосферы детства на выставке, организованной в рамках конкурса.

3. Учредители и организаторы конкурса

3.1 Учредитель Фестиваля-конкурса Отдел образования администрации Московского района Санкт-Петербурга.

3.2 Организацию и проведение Фестиваля-конкурса осуществляет Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества Московского района Санкт-Петербурга.

3.3 Состав оргкомитета конкурса (далее Оргкомитет):

- Вергизова Е.В. – директор ДД(Ю)Т Московского района;
- Малеева Е.Н. – заведующий отделом изобразительного и декоративно-прикладного искусства ДД(Ю)Т Московского района;
- Кротова Н.А. – педагог-организатор отдела изобразительного и декоративно-прикладного искусства ДД(Ю)Т Московского района;
- Педагоги по изобразительному и декоративно-прикладному творчеству ДД(Ю)Т.

4. Оргкомитет Фестиваля-конкурса

- разрабатывает положение;
- назначает состав экспертной комиссии, жюри;
- готовит и распространяет документацию о проведении Фестиваля-конкурса;
- принимает или отклоняет заявки участников;
- готовит мероприятия по награждению победителей;
- осуществляет информационно-рекламную деятельность;
- предоставляет наградные дипломы.

5. Экспертная комиссия Фестиваля-конкурса

- 5.1 Экспертная комиссия формируется Оргкомитетом Фестиваля-конкурса;
- 5.2 В состав экспертной комиссии входят авторитетные специалисты в области изобразительного и декоративно-прикладному искусству и дизайна.
- 5.3 Экспертная комиссия занимается отбором работ, определяет лауреатов и победителей Конкурса;
- 5.4 Решение экспертной комиссии является окончательным, не подлежит пересмотру и оформляется протоколом.

6. Участники Фестиваля-конкурса

- 6.1 В Фестивале-конкурсе могут принять участие учащиеся образовательных организаций и учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга с 1-11 классы (с 7 до 17 лет).
- 6.2 Среди участников Конкурса выделяются 3 возрастные категории:
- младшая группа: 1-4 классы 6 – 10 лет (кроме номинации «декорирование одежды»);
 - средняя группа: 5-7 классы 11 – 13 лет;
 - старшая группа: 8-11 классы 14 – 17 лет.

7. Номинации Фестиваля-конкурса

- Изобразительное искусство (принимаются все художественные материалы и техники);
- Декоративно-прикладное искусство (все виды декоративного творчества в различных техниках (**к участию в конкурсном отборе не принимаются работы из природного материала и пластилина**));
- Декорирование одежды (эскизы моделей, рисунок принта, макеты одежды, образцы изделий и элементы, представленные на модели в рамках конкурсных тем).

8. Сроки, место и порядок проведения Фестиваля-конкурса

- 8.1 Фестиваль-конкурс проводится в **четыре** этапа:

I этап – отбор работ до 31 октября 2024 года. Работы принимаются в ДД(Ю)Т Московского района по адресу: ул. Алтайская, 24, Отдел ИЗО и ДПИ, каб. № 25;

II этап – работа членов экспертной комиссии с 01 по 11 ноября 2024 года;

III этап – выставка победителей. Работы победителей будут представлены на выставке по адресу: Алтайская, 24, фойе актового зала, а также в выставке-презентации на сайте ДД(Ю)Т Московского района <http://www.ddut-mosk.spb.ru> и в группе ВКонтакте <https://vk.com/club212980280>.

IV этап – Праздник-награждение победителей Фестиваля-конкурса 28 ноября 2024 года;

8.3 Для участия в конкурсе на каждую работу оформляется заявка. Заявка подается после приема работ строго по установленной форме только в электронном виде по ссылке (*Приложение 1*). К заявке прикрепляется фото или скан согласия на обработку персональных данных родителей/законных представителей, которое оформляется на публикацию фото и видеоматериалов (*Приложение 2*).

8.4 Результаты конкурса будут вывешены на официальной странице в социальной сети ВКонтакте организаторов конкурса <https://vk.com/club212980280>. Всем лауреатам и победителям будет **дано время для сверки данных диплома.**

8.5 Дипломы выдаются в ДД(Ю)Т Московского района по адресу: ул. Алтайская, 24, Отдел ИЗО и ДПИ, каб. № 25 в течение месяца после объявления их готовности.

9. Темы конкурса

- «Поэзия природы» - иллюстрации к произведениям А.С. Пушкина (осенний пейзаж уголков России: сельский, морской, урбанистический, природный, парковый, архитектурный);
- «Пушкинские места: современность и современники» (сюжетные композиции в историческом пространстве);
- «Мы сказку сочинили» (авторские фантазии в рисунках и декоративных работах по впечатлениям от творчества А.С. Пушкина).

10. Условия участия в Фестивале-конкурсе и требования к работам

10.4 Участники выполняют задание самостоятельно. Работы должны быть новые, текущего учебного года.

10.5 Работы по изобразительному искусству могут быть выполнены в различных видах (живопись, графика, гравюра, скульптура) и жанрах (сюжетная композиция, портрет, натюрморт), в разнообразных техниках и материалах (гуашь, акварель, масло, пастель, масляные мелки, цветные карандаши, тушь, глина и др.). Формат листа А3-А2. Работы, выполненные шариковой ручкой, не принимаются.

10.6 Творческие работы декоративно-прикладного направления: роспись по стеклу, батик, керамика, лепка из полимерной глины, аппликация, коллаж, бумагопластика, оригами, квиллинг, мягкая игрушка, валяние, ткачество, декупаж, (не принимаются работы не выставочного формата из природного материала и пластилина).

10.7 В номинации декорирование одежды принимаются эскизы моделей, рисунок принта, макеты одежды, образцы изделий, элементы одежды, представленные на модели в рамках конкурсных тем. Не допускаются к конкурсу небрежно выполненные работы, а также изделия с отсутствием декора.

10.8 Работы в номинации «изобразительное искусство» оформляются в паспарту, согласно требованиям (Приложение 3). Каждая работа должна сопровождаться этикеткой, со следующим описанием: ФИО участника, возраст, название работы, учреждение, должность и ФИО руководителя (Приложение 3). К конкурсным работам декоративно-прикладного творчества прикладывается 2 этикетки: одна – с тыльной стороны подставки или с обратной стороны работы, другая – прикладывается в файле.

10.9 От 1 автора (или группы авторов) принимается 1 работа. **От 1 педагога до 3 работ.**

10.9 Организаторы фестиваля вправе отказать в участии, если работа не соответствует критериям, неаккуратно и небрежно выполнена, не оформлена в соответствии с положением. На Фестиваль-конкурс не принимаются работы, не соответствующие теме и требованиям, а также скопированные из интернета.

11. Критерии оценки конкурсных работ

Оценивание конкурсных работ будет осуществляться по следующим критериям:

- соответствие заявленной теме и условиям конкурса;
- раскрытие темы конкурса;
- оригинальность замысла, творческий подход;
- техника и качество исполнения работы, соответствие творческого уровня возрасту автора.

12. Подведение итогов

12.1 По итогам конкурса определяются

Победитель I степени;
Победитель II степени;
Победитель III степени;
Лауреаты I, II, III степени;
Дипломанты.
Участники.

12.2 В номинации Декорирование одежды победители определяются по двум возрастным категориям (средней и старшей).

12.3 Жюри оценивает участников по 20-бальной системе.

12.4 По итогам проведения смотров оформляется протокол, который подписывается всеми членами жюри. Решения жюри принимаются на закрытых заседаниях и пересмотру не подлежат. Жюри оставляет за собой право награждения специальными дипломами. Согласно протоколам жюри, участникам, прошедшим I и II тур, вручается:

Диплом Победителя I степени – от 18 до 20 баллов;
Диплом Победителя II степени – от 16 до 17,9 баллов;
Диплом Победителя III степени – от 14 до 15,9 баллов;
Диплом лауреата I степени – от 11 до 13,9 баллов;
Диплом лауреата II степени – от 8 до 10,9 баллов;
Диплом лауреата III степени – от 5 до 7,9 баллов;
Дипломант – от 3 до 4,9 баллов;
Сертификат участника – до 3 баллов.

13. Контактная информация

13.1 Отдел изобразительного и декоративно-прикладного искусства ДД(Ю)Т Московского района, тел.. 409-87-17, e-mail: art-ddut@yandex.ru.

13.2 Координаторы Фестиваля-конкурса: Малеева Екатерина Николаевна – заведующий отделом, Кротова Наталья Александровна – педагог-организатор отдела.

13.3 Информация о конкурсе и положение размещены на сайте ДД(Ю)Т Московского района - <http://www.ddut-mosk.spb.ru> и в группах: <https://vk.com/club200413920>, <https://vk.com/club212980280>

Форма заявки

Ссылку необходимо скопировать и вставить в адресную строку браузера
https://docs.google.com/forms/d/17ygRPUYMAvI4cjtO9DyaxoEDfk6ahJ_H9TAGoE4NEBM/edit

Согласие на обработку персональных данных

Я, родитель (законный представитель)

ФИО ребенка

В соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных» № 152 – ФЗ от 27.07.2006 даю свое согласие на обработку предоставленных персональных данных моего ребенка, а также на публикацию фото и видео материалов с его участием.

Использование фото и видеоматериалов не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт – Петербурге, а именно с Положением об открытом городском конкурсе изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Осенняя палитра мира». Настоящее согласие действительно со дня его подписания и до момента отзыва в письменной форме.

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права по отзыву данного согласия мне понятны.

ФИО (родителя/ законного представителя)

Дата « ____ » _____ 20 ____ г.

Подпись _____

Рисунки оформляются на плотное паспарту шириной не менее 5 см с этикеткой в правом нижнем углу (форма этикетки прилагается). Такая же этикетка делается на детские работы по остальным номинациям.

Образец этикетки

(ФИО) Иванов Иван (возраст) 11 л.
(название работы) «Осень»
(Материалы) бумага, гуашь
(номинация) Изобразительное искусство
(тема конкурса) «Осенние фантазии»
(должность ФИО) Иванова Мария Михайловна, ПДО
(Наименование учреждения)
(Наименование района)