

## **СТРАТЕГИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СТУДИИ ТАНЦА «ГАРДАРИКА»**

В процессе развития ребенка педагогика выделяет три сферы – образование, семью и социум. Система дополнительного образования детей является одной из составляющих сферы образования, что определяет необходимость для педагогов дополнительного образования не только учитывать в своей профессиональной деятельности влияние всех факторов, определяющих становление личности, но и по возможности создавать условия для их содержательного партнерства. В этом контексте семья по отношению к учреждению дополнительного образования выступает уже не только как потребитель и социальный заказчик, но и, что очень важно, в роли партнера. При объединении усилий педагогов дополнительного образования и родителей ребенку обеспечивается двойная защита, эмоциональный и психологический комфорт, интересная и содержательная жизнь в творческом объединении и дома.

Заинтересованность педагогов студии танца «ГарДарика» во взаимодействии с семьей прослеживается с момента создания детского коллектива (2009 год). Сейчас это отлаженная система конструктивного сотрудничества педагогов и родителей по воспитанию не только волевого и успешного юного артиста, но гармонично развитой личности в целом, установлены партнерские отношения с каждой семьей, создана атмосфера общности интересов. В основе взаимодействия семьи и педагогов студии танца «ГарДарика» лежат принципы взаимного доверия и уважения, поддержки и помощи, терпения и терпимости по отношению друг к другу.

**Стратегия сотрудничества педагогического коллектива студии танца и семьи не могла бы зародиться без ясного представления общих проблем:**

- совместная забота о здоровье детей и совершенствовании их физического развития;
- формирование и развитие познавательной деятельности, культурного и интеллектуального роста;
- выявление и развитие особенностей ребенка, в том числе выявление и развитие одаренности;
- содействие в достижении ребенком благополучного статуса в среде своих сверстников, профилактика и решение конфликтных ситуаций, связанных со сверстниками, родителями, педагогами;
- формирование толерантного сознания и активной гражданско-патриотической позиции;
- профессиональное самоопределение обучающихся.

Работа с родителями ориентирована не только на формирование позитивного отношения к деятельности творческого объединения, но и рассматривает семью в качестве полноправного субъекта организации образовательного процесса.

**Практическая работа по взаимодействию педагогов, родителей и детей проходит по следующему алгоритму:**

- Создание среды для знакомства, взаимодействия.
- Формирование группы из родителей и обучающихся, готовых активно сотрудничать.
- Установление постоянного контакта с семьями.
- Организация и проведение совместных воспитательных и массовых мероприятий, накопление и анализ информации.

Исходя из этого алгоритма, проводится диагностическая работа по изучению семьи, используются различные коллективные, групповые и индивидуальные формы взаимодействия с

родителями, которые строятся на принципах партнерства, конструктивно творческой, созидательной деятельности.

Формы взаимодействий участников образовательного процесса самые разнообразные. Реализуются традиционные формы по работе с родителями учащихся студии. Родительские собрания, групповые и индивидуальные консультации проводятся как по инициативе педагогов, так и родителей.

В качестве базы актуальных тем, связанных со сферой воспитания и обучения ребенка служит **«Шкатулка актуальных вопросов»**. По мере наполнения шкатулки вопросами педагогами проводится анализ запроса родителей на определенную информацию. По наиболее востребованным темам проводятся групповые консультации. Остальные вопросы решаются в форме индивидуальных консультаций и практических рекомендаций. По темам, связанным с обучением детей, консультации проводят педагоги студии, по вопросам психологического характера – педагог-психолог.

#### **Наиболее актуальными стали следующие темы консультаций:**

- «Роль здоровьесберегающих образовательных технологий в формировании здорового образа жизни»;
- «Культура и мы»;
- «Как преодолеть застенчивость и неуверенность ребёнка»;
- «Как преодолеть стресс»;
- «Создание комфортной эмоционально-психологической образовательной среды»;
- «Эстетическое и физическое развитие ребёнка»;
- «Семья как система воспитания».

Интересная форма работы с родителями - **«Родительские ринги»**, которые представляют собой тематические встречи в непринужденной доверительной обстановке, где родители могут обсудить насущные вопросы воспитания, подискутировать. Востребованными информационно-просветительскими и практико-ориентированными формами работы являются **творческие мастерские, мастер-классы с элементами социально-психологических тренингов, игровые тренинги на оптимизацию межличностных взаимодействий в социуме, совместные занятия учащихся и родителей.**

Традиционно, с 2016 года, в студии проводятся **семейные спортивные состязания «Виват, Олимпиада!»**.

Родители учащихся студии не только поддерживают своих детей на концертных и конкурсных выступлениях, но и сами выступают в качестве исполнителей хореографических номеров. До того, как выйти на сцену, мамы проходят довольно длительный и сложный постановочно-репетиционный период, оттачивая свое исполнительское мастерство в клубе родителей **«Танцуем вместе с вами!»**.

Родители обучающихся студии активно участвуют в жизни объединения, оказывая помощь в подготовке к концертам, пошиве костюмов, помогают в организации и проведении мероприятий. Совместные занятия творчеством детей и родителей развивают глубокое доверие в их отношениях, оказывают положительное влияние на развитие правильных качеств ребенка и учат его эффективному сотрудничеству.

Стратегия взаимодействия участников образовательного процесса студии танца **«ГарДАрика»** предоставляет родителям не только увидеть своего ребенка в творчестве, но самим погрузиться в творческую атмосферу коллектива, стать его активными участниками.

**СТАТИСТИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ ВОВЛЕЧЕННОСТИ РОДИТЕЛЕЙ  
В РАБОТУ СТУДИИ ТАНЦА «ГАРДАРИКА»**  
(данные по итогам 2023-2024 учебного года)

<b>Критерии оценки</b>	<b>Показатели оценки</b>	<b>Значение показателя</b>
Участие родителей/законных представителей в деятельности студии танца «ГарДАрикаА»	Процент родителей, посещающих родительские собрания	97%
	Процент родителей, посещающих групповые консультации	70%
	Процент родителей, посещающих мастер-классы	62%
	Процент родителей, посещающих индивидуальные консультации	38%
	Процент родителей, состоящих в группе студии танца «ГарДАрикаА» на сайте ВКонтакте	100%
	Процент родителей, сопровождающих учащихся во время мероприятий	58%
	Процент родителей, посещающих, участвующих в совместных творческих выступлениях	34%
	Процент родителей, оказывающих практическую помощь в организации деятельности коллектива (изготовлении костюмов, реквизита, фото и видеосъемка, монтаж видеофильмов и пр.)	80%
Признание родителей/законных представителей	Сохранность контингента	100%
	Процент родителей, позитивно относящихся к активной концертной деятельности своего ребенка	100%
	Процент родителей, систематически посещающих учебно-воспитательные мероприятия студии	96%
	Процент родителей, позитивно относящихся к участию ребенка в выездных мероприятиях (концертные и конкурсные выступления за пределами домашнего региона, выезд на отдых в детские оздоровительные лагеря)	92%
Положительная оценка родителей/законных представителей	Наличие положительных отзывов, благодарностей	Да
	Процент родителей, готовых рекомендовать обучение по ДООП «В мире танца» своим родственникам и знакомым	100%

**ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга**  
**Художественный отдел**  
**Студия танца «ГарДарика»**  
**ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ**  
**2023-2024 учебный год**

<b>Сроки</b>	<b>Организация деятельности</b>	<b>Воспитательная работа</b>	<b>Учебная работа</b>	<b>Индивидуальная работа</b>	<b>Другое</b>
Сентябрь	Родительское собрание Анкетирование	Концерт-открытие сезона «Осенняя симфония»	Мастер-класс для родителей «Хореографическая экипировка»	Психолого-педагогические консультации по запросу родителей	Организация сопровождения учащихся на конкурсы, фестивали, концертные выступления.  Организация фото – видеосъемки.
Октябрь		Посвящение в студицы «Танцевальные смешинки»  Праздничный концерт, посвященный Дню учителя «Осеннее вдохновение» (концертные номера учащихся, педагогов и родителей)	Групповая консультация по вопросам подготовки учащихся к выступлениям  Репетиции выступлений родителей		
Ноябрь		Концерт «Как прекрасны наши мамы», посвященный Международному Дню Матери  Экскурсия  Музыкальное путешествие «Вокруг света со «Стиль – квартетом»	«Шкатулка актуальных вопросов» (база запросов родителей на консультации)  Консультации родительского актива по вопросам подготовки мероприятия		Организация дежурства родителей в период проведения мероприятий.  Организация сопровождения учащихся на конкурсы, фестивали, концертные выступления.
Декабрь		Выступление в новогоднем мероприятии для учащихся учреждения «Тайна новогодних часов»  Новогодний утренник для студийцев младшей возрастной группы «Новогоднее приключение»	Консультации родительского актива по вопросам подготовки мероприятия  «Шкатулка актуальных вопросов» (база запросов родителей на консультации)		Организация фото – видеосъемки.

Сроки	Организация деятельности	Воспитательная работа	Учебная работа	Индивидуальная работа	Другое
Декабрь		Новогодняя вечеринка для студийцев средней возрастной группы «Тинейджер-Star»	Открытое занятие для родителей	Психолого-педагогические консультации по запросу родителей	Организация дежурства родителей в период проведения мероприятий.
Январь	Родительское собрание	Конкурс самостоятельных балетмейстерских работ студийцев «Я сам!»	Совместное занятие с родителями «Танцуют все!» с использованием здоровьесберегающих технологий  Класс-концерт по народно-сценическому танцу «Живут в России разные народы с давних пор...»		
Февраль		Интерактивное представление «Мы вместе», посвященное единению культур России и Китая и празднованию Нового Года по китайскому календарю	«Родительский ринг» (диспут)  «Шкатулка актуальных вопросов» (база запросов родителей на консультации)  Мастер-класс «Семейный фитнес»  Консультации родительского актива по вопросам подготовки мероприятия	Психолого-педагогические консультации по запросу родителей	Организация фото – видеосъемки  Организация дежурства родителей в период проведения мероприятий
Март		Экскурсия  Праздничный концерт для мам «Весенний калейдоскоп», посвященный Международному Дню 8 Марта  Класс-концерт по классическому танцу в рамках воспитательной программы «С чего начинается Родина»	Консультации родительского актива по вопросам подготовки мероприятий  Спортивные соревнования «Виват, Олимпиада!» с участием родителей  «Шкатулка актуальных вопросов» (база запросов родителей на консультации)		
Апрель		Представление «Бодрость духа, грация и пластика»,	Открытое занятие для родителей		

<b>Сроки</b>	<b>Организация деятельности</b>	<b>Воспитательная работа</b>	<b>Учебная работа</b>	<b>Индивидуальная работа</b>	<b>Другое</b>
	Анкетирование	приуроченное к Всемирному Дню здоровья Праздничное представление «Сквозь тернии к звездам», посвященное Дню космонавтики	Консультации родительского актива по вопросам подготовки мероприятия  Отчетный концерт  Совместное занятие с родителями «Праздник танца» к Международному Дню танца		
Май	Родительское собрание	Праздничный концерт ко Дню города «Тебе, Петербург, посвящается!»	Консультации родительского актива по вопросам подготовки мероприятия		
Июнь	Организация выезда коллектива в детский оздоровительный лагерь				Организация сопровождения учащихся
Июль	Ведение онлайн				
Август	дневника лагерной смены				

## **Оценка степени удовлетворенности родителей/законных представителей учащихся образовательной программой «В мире танца»**

Удовлетворенность родителей как основных заказчиков образовательных услуг является важным показателем оценки качества образования. Для оценки степени удовлетворенности родителей/законных представителей учащихся объединения «В мире танца» были разработаны две анкеты: «Разработка образовательной политики в студии танца» (приложение 1) и «Анкета родителя/законного представителя учащегося объединения «В мире танца» (приложение 2).

Ежегодно в анкетировании принимают участие не менее 85% родителей/законных представителей учащихся.

Разработка образовательной политики в студии строится с учетом анализа состава семей учащихся, их привычного досуга, запросов учащихся и родителей, их готовности к участию в жизни объединения.

Анкета «Разработка образовательной политики в студии танца» (приложение 1) предназначена для родителей учащихся первого года обучения, с целью определения основных направлений работы и планирования воспитательных мероприятий (так как каждая группа учащихся имеет свои особенности). Из результатов анкетирования можно сделать вывод, что абсолютное большинство родителей серьезно занимаются воспитанием и развитием своих детей, с пониманием относятся к модернизации образования и тем переменам, которые предстоит осилить педагогам, детям и родителям в студии. Большинство детей делают осознанный выбор в пользу продолжения образования на углубленном уровне, и родители хотят продолжить развивать их способности в студии танца «ГарДАрикА».

В соответствии с планом работы с родителями анкетирование проводится в сентябре и в апреле, что дает возможность отследить динамику удовлетворенности качеством образования и своевременно реагировать на запросы родителей. Таким инструментом является «Анкета родителя/законного представителя учащегося объединения «В мире танца» (приложение 2).

Большинство родителей считают, что студия танца, в которой занимается их ребёнок – дружный коллектив, в группе ребёнку комфортно. Родители отмечают профессионализм педагогов, доброжелательное отношение к детям, справедливую оценку их достижений. В целом можно констатировать, что родители удовлетворены работой образовательного учреждения, отмечая, что в ДД(Ю)Т созданы все условия для развития способностей детей, их самоопределения, и социализации.

Многим родителям нравятся мероприятия, которые проводятся в ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга, за последние два года их вовлеченность в жизнь учреждения существенно повысилась, а значит – изменилась и роль родителей – постепенно они становятся активными участниками образовательного процесса.

Более наглядно результаты анкетирования иллюстрирует таблица, приведенная ниже (в сводной таблице приведен процент ответов «совершенно согласен»):

<b>Показатели оценки</b>	<b>2021-2022 Доля ответов «совершенно согласен»</b>	<b>2022-2023 Доля ответов «совершенно согласен»</b>	<b>2023-2024 Доля ответов «совершенно согласен»</b>
<b>Уровень объединения</b>			
Дружная группа	82%	91%	100%
Комфортная среда	89%	95%	100%
Педагог-профессионал	96%	100%	100%

Доброжелательное отношение педагога	95%	100%	100%
Справедливая оценка ребенка	86%	92%	95%
Индивидуальный подход к ребенку	70%	72%	75%
Глубокие знания по предмету	72%	80%	84%
Адекватная нагрузка	59%	65%	76%
Контакт родителя и педагога	80%	76%	90%
<b>Уровень учреждения</b>			
Контакт родителя и администрации	87%	91%	98%
Здоровье ребенка	72%	68%	84%
Мировоззрение ребенка	63%	63%	67%
Социализация ребенка	100%	100%	100%
Воспитательная работа	81%	85%	94%
Самоопределение	64%	65%	69%
Развитие способностей	83%	87%	94%

**Приложение 1**  
**Анкета для родителей**

**«Разработка образовательной политики в хореографической студии»**

*Уважаемые родители!*

*Педагогический коллектив студии танца «ГарДарика» и администрация ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района обращается к Вам с просьбой высказать свое мнение о студии, в которой занимается Ваш ребенок. Особый интерес представляют Ваши взгляды на то, какой бы Вы хотели видеть нашу студию, что необходимо в ней изменить. Ваши ответы будут непременно учтены и использованы при разработке образовательной политики в нашей студии.*

1. Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_
2. Ф.И.О. взрослого, отвечающего на вопросы. \_\_\_\_\_
3. Состав семьи (есть ли другие дети, их возраст) \_\_\_\_\_
4. Основной вид досуга вашего ребёнка дома? \_\_\_\_\_
5. Какие занятия ещё посещает Ваш ребенок? \_\_\_\_\_
6. Насколько часто Вы с ребенком посещаете культурно-просветительные учреждения?
  - каждую неделю
  - не менее 1 раза в месяц
  - редко
  - никогда
7. Ваш ребенок занимается классическим танцем:
  - по собственному желанию
  - по Вашему желанию
8. Что нравится Вашему ребенку в классическом танце? \_\_\_\_\_
9. Что нравится Вам в изучаемом предмете «Хореография»? \_\_\_\_\_
10. Как сложилось, что именно в данном детском объединении занимается Ваш ребенок?
  - удобное, близкое расположение к дому
  - Вы сами занимались в ДДЮТ
  - по совету родственников, знакомых
  - Вы увидели выступления учащихся данного объединения
  - Вы увидели рекламу данного объединения



- случайно  
 другое (что именно) \_\_\_\_\_

11. За время обучения в учреждении ребенок должен (выберите не более 3-х вариантов ответов):

- получить знания и приобрести умения, которые помогут ему продолжить образование в профессиональном учреждении  
 достичь высоких результатов (в конкурсах)  
 получить опыт публичных выступлений  
 получить опыт общения с единомышленниками  
 получить удовлетворение от занятия любимым делом  
 раскрыть свои способности в танцевальном творчестве  
 укрепить свое здоровье  
 другое, что именно \_\_\_\_\_

12. Если Вы можете (или оказываете) оказать помощь студии, то укажите, в какой форме?

- в организации и сопровождении отдельных мероприятий  
 в посильном финансировании мероприятий  
 в обеспечении транспортом  
 в пошиве костюмов  
 в организации и проведении фото-и видеосъемки  
 в другом, чем именно \_\_\_\_\_

13. Оцените степень готовности (своей и ребенка) к посещению мероприятий студии:

		обязательно	часто	редко	по мере необходимости
<b>Вы будете посещать</b>	занятия				
	концерты				
	конкурсы				
	досуговые мероприятия				
	лагеря				
<b>Ваш ребенок будет посещать</b>	открытые занятия				
	концерты				
	конкурсы				
	досуговые мероприятия				
	родительские собрания				
	индивидуальные консультации				

14. Что Вы хотели бы узнать и какие советы получить от нас?

15. Ваши пожелания, отзывы, замечания

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*Спасибо за ответы!*

**Анкета родителя/законного представителя  
учащегося объединения «В мире танца»  
Уважаемые родители!**

Ваш ребенок посещает детское учреждение дополнительного образования. Мы хотим, чтобы время, которое Ваш ребенок проводит в ГБУ ДО ДД(Ю)Т, было для него полезным и радостным. С целью определения условий для наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей детей и Ваших родительских ожиданий просим Вас ответить на следующие вопросы.

1. Какие перемены Вы отмечаете в своем ребенке за время его обучения по программе «В мире танца»?

---

---

---

2. Доволен ли Ваш ребенок занятиями объединения?

- да  
 - нет  
 - затрудняюсь ответить

3. Оцените степень своего согласия со следующими утверждениями:

	<b>совершенно согласен</b>	<b>согласен</b>	<b>не согласен</b>	<b>совершенно не согласен</b>
Группу, в которой занимается мой ребенок, можно назвать дружной.				
В среде этих ребят мой ребенок чувствует себя комфортно.				
Объединением, в котором занимается мой ребенок, руководит педагог-профессионал.				
Педагог проявляет доброжелательное отношение к моему ребенку.				
Педагог справедливо оценивает достижения ребенка на занятиях.				
Педагог учитывает индивидуальные особенности моего ребенка.				
Педагог дает ребенку глубокие и прочные знания по выбранному виду деятельности.				
Мой ребенок не перегружен занятиями в учреждении.				
Я не испытываю проблем в общении с педагогом.				
Я не испытываю проблем в общении с администрацией учреждения.				
В учреждении заботятся о развитии и здоровье моего ребенка.				
В учреждении обращают большое внимание на формирование правильного отношения к миру моего ребенка.				

Учреждение способствует формированию достойного поведения моего ребенка.				
В учреждении проводятся дела, которые полезны и интересны моему ребенку.				
Учреждение готовит моего ребенка к самостоятельной жизни.				
Администрация и педагоги создают условия для проявления и развития способностей моего ребенка.				

4. Что Вас не удовлетворяет в работе ГБУ ДО ДД(Ю)Т?

---



---

5. Что Вам больше всего нравится в ГБУ ДО ДД(Ю)Т?

---



---

6. Возраст ребенка \_\_\_\_\_

7. Сколько лет посещает Ваш ребенок ГБУ ДО ДД(Ю)Т? \_\_\_\_\_

*Благодарим за ответы*

