



Законодательное Собрание Санкт-Петербурга
Законодательное собрание Ленинградской области



Санкт-Петербургская общественная организация
«Центр культуры и творческого развития «Восходящая звезда»
Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение «Культурно-досуговый центр «Красногвардейский»

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОНКУРС НА СОИСКАНИЕ ПРЕМИИ
ЗАКОНОДАТЕЛЬНОГО СОБРАНИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
И ЗАКОНОДАТЕЛЬНОГО СОБРАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
ДЛЯ ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ, МОЛОДЕЖИ И ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ

«ГРАН-ПРИ «ВОСХОДЯЩАЯ ЗВЕЗДА»

ДИПЛОМ

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОНКУРС

Лауреат II степени

Номинация «Лучший хореографический детский коллектив»

награждается

Студия танца "ГарДарика"

Танец "Матрёшки"

Руководитель, педагог дополнительного образования

Сергеева Юлия Александровна,

педагоги: Тарасова И.В., Сваринь Д.Д., Пояркова Е.Б.,

концертмейстеры: Смертин А.В., Скоробогатова Д.А.,

Котова В.Л.

ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга

Директор
СПб ГБУ «Культурно-досуговый центр
«Красногвардейский»

Председатель Совета
СПб ОО «Центр культуры и творческого развития
«Восходящая звезда»



Е. В. Алексеева

Ю. Р. Дмитриева

2022 год
Санкт-Петербург



Законодательное Собрание Санкт-Петербурга
Законодательное собрание Ленинградской области



Санкт-Петербургская общественная организация
«Центр культуры и творческого развития «Восходящая звезда»
Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение «Культурно-досуговый центр «Красногвардейский»

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОНКУРС НА СОИСКАНИЕ ПРЕМИИ
ЗАКОНОДАТЕЛЬНОГО СОБРАНИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
И ЗАКОНОДАТЕЛЬНОГО СОБРАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
ДЛЯ ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ, МОЛОДЕЖИ И ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ

«ГРАН-ПРИ «ВОСХОДЯЩАЯ ЗВЕЗДА»

ДИПЛОМ

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОНКУРС

Лауреат I степени

Номинация «Лучший хореографический детский коллектив»

награждается

Студия танца "ГарДАРика"

«Бурятский танец»

Руководитель, педагог дополнительного образования
Сергеева Юлия Александровна,
педагоги: Тарасова И.В., Сваринь Д.Д., Пояркова Е.Б.,
концертмейстеры: Смертин А.В., Скоробогатова Д.А.,
Котова В.Л.

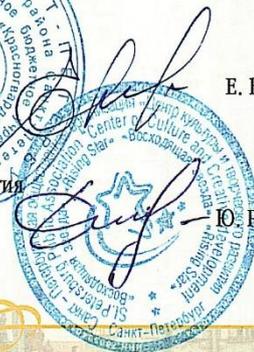
ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга

Директор
СПб ГБУ «Культурно-досуговый центр
«Красногвардейский»



Е. В. Алексеева

Председатель Совета
СПб ОО «Центр культуры и творческого развития
«Восходящая звезда»



Ю. Р. Дмитриева

2022 год

Санкт-Петербургская общественная организация
Центр культуры и творческого развития «Восходящая звезда»
Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение
«Культурно-досуговый центр «Красногвардейский»

При поддержке Законодательного Собрания Санкт-Петербурга
и Комитета по образованию Санкт-Петербурга



ДИПЛОМ

ГРАН-ПРИ

Регионального конкурса «Гран-при «Восходящая звезда»
в номинации «Лучший хореографический молодежный коллектив»
награждается

**Студия танца
«ГарДарика»**

«Бурятский танец»

Руководитель, педагог дополнительного образования
Сергеева Юлия Александровна,

Постановщик Захваткина Ирина Александровна

педагоги: Сваринь Д.Д., Тарасова И.В., Пояркова Е.Б.,

концертмейстеры: Смертин А.В., Скоробогатова Д.А., Котова В.Л.

ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга

Председатель постоянной комиссии
по образованию, культуре и науке
Законодательного Собрания Санкт-Петербурга

Ю.В. Авдеев

Директор
СПб ГБУ «Культурно-досуговый центр
«Красногвардейский»



Е. В. Алексеева

Санкт-Петербург
2022 год

Комитет по образованию
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дворец детского (юношеского) творчества Московского района Санкт-Петербурга



Фестиваль творческих инициатив и самоуправления
обучающихся детских театральных коллективов и школьных театров
государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга

«ПРОДВИЖЕНИЕ В «ЗЕРКАЛЬНОМ»»

*Городской конкурс художественных проектов
«ПРОДВИЖЕНИЕ»*

ДИПЛОМ ПОБЕДИТЕЛЯ

награждается

студия танца «ГарДАрика»
ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга
руководитель, педагог дополнительного образования –
Сергеева Юлия Александровна

Генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»



М.Р. Катунова

Директор ГБУ ДО ДД(Ю)Т
Московского района Санкт-Петербурга



Е.В. Вергизова

Санкт-Петербург
7-16 декабря 2022 года



АДМИНИСТРАЦИЯ
КИРОВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
КОЛЛЕДЖ № 4 САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА
КИРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ОТКРЫТЫЙ ГОРОДСКОЙ КОНКУРС ТАНЦЕВАЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ

"ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ПАЛИТРА"

ДИПЛОМ ЗА 3 МЕСТО

выдан студии танца

"ГарДарика"

ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района
Санкт-Петербурга

номер: Русский лирический танец

номинация: Народный танец и стилизация

возрастная категория: 14-17 лет

руководитель: Сергеева Юлия Александровна,
педагог дополнительного образования

Директор ГБУ ДО ДДЮТ
Кировского района
Санкт-Петербурга



М.В. ШУМОВА

Санкт-Петербург

19 марта 2022



АДМИНИСТРАЦИЯ
КИРОВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
КОЛЛЕДЖ № 4 САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА
КИРОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ОТКРЫТЫЙ ГОРОДСКОЙ КОНКУРС ТАНЦЕВАЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ

"ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ПАЛИТРА"

ДИПЛОМ ЗА 2 МЕСТО

выдан хореографическому коллективу

"ГарДарика"

ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района
Санкт-Петербурга

номер: Карельский танец

номинация: Народный танец и стилизация

возрастная категория: 8-10 лет

руководитель: Сергеева Юлия Александровна,
педагог дополнительного образования

Директор ГБУ ДО ДДЮТ
Кировского района
Санкт-Петербурга



М.В. Шумова — **М.В. ШУМОВА**

Санкт-Петербург

19 марта 2022



ДИПЛОМ

Лауреата III степени

Регионального конкурса хореографических коллективов
«Танцующий Петербург»

НАГРАЖДАЕТСЯ:

Студия танца "ГарДАрика"

номинация:

Стилизованный народный танец
(возрастная категория 14-16 лет)

руководитель:

Сергеева Юлия Александровна

ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга

И.о. Генерального директора
ГБНОУ «СБС ДТВО»

Председатель РМО
Декабрь 2022



Е.Л. Якушева

Н.В. Епишина



Санкт-Петербургский региональный фестиваль творческих коллективов «Фейерверк национальных культур»

ДИПЛОМ

ЛАУРЕАТ I степени

НАГРАЖДАЕТСЯ

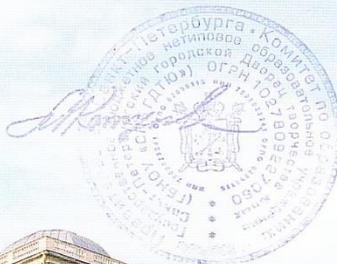
Номинация «Национальный танец»

Студия танца «ГарДарика»

«Бурятский танец»

Руководитель Сергеева Юлия Александровна
Педагоги: Пояркова Е.Б., Тарасова И.В., Сваринь Д.Д.
Концертмейстеры: Скоробогатова Д.А., Смертин А.В.
ГБУ ДО ДДЮТ Московского района Санкт-Петербурга

Генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»
5-13 ноября 2022 года



Катунова М.Р.



САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



Региональный смотр-конкурс творческих коллективов
«РОДИНА МОЯ»

ДИПЛОМ

ЛАУРЕАТ III степени

Номинация «Хореография»
Возрастная категория от 14 до 18 лет

Студия танца "ГарДарика"

«Бурятский танец»

руководитель Сергеева Юлия Александровна

Педагоги: Сергеева Ю.А., Пояркова Е.Б., Тарасова

И.В., Сваринь Д.Д. Концертмейстеры:

Скоробогатова Д.А., Смертин А.В.

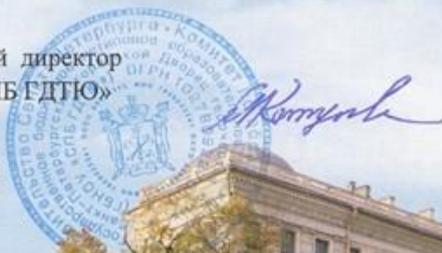
ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района

Санкт-Петербурга

Генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

февраль 2022

М.Р. Катунова



УТВЕРЖДАЮ

Директор СПб ГБУ «Культурно-досуговый центр «Красногвардейский»



Е.В. Алексеева

УТВЕРЖДАЮ

Председатель Совета СПб ОО ЦКТР «Восходящая звезда»



Ю.Р. Дмитриева

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА НА СОИСКАНИЕ ПРЕМИИ
ДЛЯ ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ, МОЛОДЕЖИ И ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ
«ГРАН-ПРИ «ВОСХОДЯЩАЯ ЗВЕЗДА» - 2022 год.

1. Общие положения.
 - 1.1. Премия для талантливых детей, молодёжи и творческих коллективов «Гран–при «Восходящая звезда» (далее - Премия) учреждается Законодательным Собранием Санкт-Петербурга и Законодательным Собранием Ленинградской области в целях поощрения молодых творцов и поддержки их творческого потенциала.
 - 1.2. Премия не имеет статуса юридического лица, вручается при непосредственном участии государственных структур и общественных организаций победителям конкурса «Гран-при «Восходящая звезда».
 - 1.3. Организаторы Премии - Законодательное Собрание Санкт-Петербурга, Законодательное собрание Ленинградской области, Санкт-Петербургская общественная организация «Центр культуры и творческого развития «Восходящая звезда» именуемые в дальнейшем каждый в отдельности – организатор премии, а вместе – организаторы премии.
 - 1.4. Учредители и организаторы конкурса «Гран–при «Восходящая звезда» Санкт-Петербургская общественная организация «Центр культуры и творческого развития «Восходящая звезда», Санкт-Петербургское государственное учреждение «Культурно-досуговый центр «Красногвардейский». Конкурс проводится под эгидой Законодательного Собрания Санкт-Петербурга и Законодательного Собрания Ленинградской области при поддержке Комитета по культуре Санкт-Петербурга (по согласованию); Комитета по образованию (по согласованию).
2. Цели премии:
 - 2.1. Поддержка и продвижение лучших детских и молодежных творческих коллективов, как основы для формирования культурной среды способствующей развитию и социальной адаптации личности.
 - 2.2. Усиление роли и значимости детского и юношеского творчества в культурном пространстве региона. Раскрытие творческого потенциала подрастающего поколения. Поиск новых художественных форм и продвижение инновационных технологий в работе с одарёнными детьми, подростками и молодёжью в выбранной ими деятельности в различных направлениях художественного творчества (вокал, хореография).
 - 2.3. Укрепление статуса Санкт-Петербурга и Ленинградской области как центра культуры для творческой молодёжи.
3. Порядок присуждения Премии.
 - 3.1. Присуждение Премии осуществляется один раз в год. Премия присуждается как отдельным лицам, так и творческим коллективам. Под творческим коллективом в настоящем Положении понимается коллектив, который составляют лица, непосредственно занятые в номере художественного творчества.

3.2. Основные номинации премии:

- «Лучший вокальный детский коллектив» (до 14 лет)
- «Лучший вокальный молодежный коллектив» (от 14 до 25 лет)
- «Лучший хореографический детский коллектив» (до 14 лет)
- «Лучший хореографический молодежный коллектив» (от 14 до 25 лет)
- «Лучший сольный исполнитель. Вокал до 14 лет»
- «Лучший сольный исполнитель. Вокал от 14 до 25 лет»
- «Лучший сольный исполнитель. Хореография»
- «Лучшее концертное шоу»

3.3. Выдвижение кандидатов на соискание премии осуществляется творческими союзами, учреждениями, общественными объединениями, иными организациями, путем направления заявки в Центр культуры и творческого развития «Восходящая звезда» в срок, не позднее чем за неделю до проведения этапа.

3.4. Соискателями премии могут стать победители международных конкурсов и фестивалей (организатор Санкт-Петербургская общественная организация «Центр культуры и творческого развития «Восходящая звезда»), а так же обладатели гран-при и победители конкурсов регионального, всероссийского и международного уровней, проживающие в Северо-Западном регионе Российской Федерации.

3.4.1. Первый этап.

Каждое учреждение имеет возможность выдвинуть своих кандидатов на соискание премии в любой из номинаций. Кандидатами становятся творческие коллективы и сольные исполнители – победителей или обладателей Гран-при международных, всероссийских, региональных конкурсов или победители конкурса на уровне учреждения, который может проводиться, как очно, так и заочно. Положения разрабатывают методисты учреждения, согласовывают с организаторами Премии. Учреждение предоставляет заявки на кандидатов по форме, утверждаемой Центром, с приложением документов на соискание премии в электронном виде: списка наградных дипломов, протокол проведения конкурса.

Творческие коллективы и участники конкурса в номинациях:

- «Лучший вокальный детский коллектив» (до 14 лет)
- «Лучший вокальный молодежный коллектив» (от 14 до 25 лет)
- «Лучший хореографический детский коллектив» (до 14 лет)
- «Лучший хореографический молодежный коллектив» (от 14 до 25 лет)
- «Лучшее концертное шоу»

Сольные исполнители участники конкурса в номинациях:

- «Лучший сольный исполнитель. Вокал до 14 лет»
- «Лучший сольный исполнитель. Вокал от 14 до 25 лет»
- «Лучший сольный исполнитель. Хореография»

Участники конкурса предоставляют по запросу организационного комитета видеозаписи творческих номеров, снятые прямой съемкой без спецэффектов. Заявки творческих коллективов и прилагаемые к ним документы, поступившие в Центр, направляются на рассмотрение экспертного Совета для проведения отбора кандидатов, которые примут участие во втором этапе конкурса.

При подготовке к конкурсу просьба обратить внимание на следующие критерии:

- Вокальные данные, чистое интонирование, чёткая дикция; умение пользоваться микрофоном, доносить до слушателя смысл и настроение исполняемого произведения, умение органично и свободно двигаться; артистизм, соответствие репертуара возрасту и индивидуальности исполнителя.
- Недопустимо использование и музыки системы «караоке».
- Недопустимо подражание манере исполнения популярных эстрадных исполнителей.
- Недопустимо использование в вокальных номинациях на конкурсе фонограмм «+»
- **ВНИМАНИЕ!!!** Музыкальное сопровождение - фонограммы должна быть отправлена на почту файл должен быть надписан: дата, исполнитель, название номера. Например: 21.03.22 Иванов Иван, песня Дружба

Жюри оценивает выступления участников по 6-бальной системе, результаты объявляются сразу. Подсчет баллов осуществляется тут же. От количества набранных баллов зависит результат. Все участники награждаются дипломами (1-ой, 2-ой, 3- степени) конкурса «Восходящая звезда». Победители этапа приглашаются к участию во 2 этапе. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит. Жюри и члены экспертного совета дают консультацию каждому участнику. Ведется видеосъемка выступлений.

3.4.2. Второй этап.

Среди выдвинутых на соискание Премии кандидатов проводится конкурс «Гран-при «Восходящая звезда». Даты и место проведения второго этапа конкурса:

| | |
|---|---|
| Концертный зал «У финляндского» (СПб ГБУ КДЦ Калининского р-на) СПб, Арсенальная наб. д.13/1, | 13 марта 2022 года, воскресенье Конкурс в номинациях «Вокал» По расписанию |
| Концертный зал «Отеля Санкт-Петербург СПб, наб. Пироговская д.5/2 | 21 апреля 2022 года, четверг Конкурс в номинациях «Хореография», «Концертное шоу» |

Оргкомитетом конкурса могут быть назначены дополнительные даты 2 этапа конкурса.

Требования к репертуару и участнику конкурса:

- Длительность эстрадного номера не должна превышать 3 минут, предпочтительно 2 мин 45 сек. Песни, превышающие 3 мин. необходимо сократить.
- Рекомендуются исполнение песен на русском языке.
- Хореографический номер должен быть построен по законам драматургии с развёрнутым рисунком, оригинальным балетмейстерским решением, гармоничным сочетанием музыки, хореографии, костюма.
- В номинациях «Лучший вокальный коллектив» обязательно двухголосие и трехголосие.
- В номинации «Лучшее концертное шоу» может быть представлен яркий и оригинальный концертный номер, представляющий собой отдельное, завершённое композиционно, уравновешенное во всех частях, небольшое сценическое произведение выраженное средствами не менее двух видов искусства: драмы, музыки (вокала), хореографии, пантомимы, цирка и т.д.

Жюри оценивает выступления участников по 6-бальной системе, результаты объявляются сразу по номинациям в каждой возрастной категории. Жюри поднимает звёзды с оценками после выступления номинации или возрастной категории. Подсчет баллов осуществляется тут же в электронном виде. От количества набранных баллов зависит результат.

Все участники награждаются дипломами, победители дипломами лауреатов (1-ой, 2-ой, 3- степени) конкурса «Гран-при «Восходящая звезда» и памятными статуэтками. На конкурсе проводится телевизионная или видео съемка всех выступлений.

Лауреаты 1 степени становятся соискателями Премии и направляются на третий этап конкурса

3.4.3. Третий этап.

Заявки и прилагаемые к ним документы и видеоматериалы с конкурса, направляются на рассмотрение экспертного Совета для проведения отбора номинантов Премии. Отбор проводится экспертным Советом Премии для талантливых детей, молодёжи и творческих коллективов «Гран-при «Восходящая звезда» (далее - Совет). Состав Совета утверждается Санкт-Петербургской общественной организацией «Центр культуры и творческого развития «Восходящая звезда».

Совет определяет участников четвертого этапа в соответствии с установленными критериями:

- ❖ Оригинальность художественной идеи результата творческой деятельности кандидата на соискание премии.
- ❖ Использование актуальных и новаторских художественных приемов при создании результата творческой деятельности кандидата на соискание премии.
- ❖ Креативность результата творческой деятельности кандидата на соискание премии.
- ❖ Значимость результата творческой деятельности кандидата на соискание премии для развития культуры региона.

3.4.4. Четвёртый этап.

Для определения обладателей Премии в Основных номинациях, учрежденных настоящим Положением, проводится финальный Конкурс в БКЗ «Октябрьский» в ноябре 2022 года.

В каждой номинации может быть представлены от 1 до 5 номинантов. Жюри конкурса на основании протокола определяет обладателей Премии по номинациям. Все номинанты удостоиваются звания «Гран-при конкурса «Восходящая звезда» и награждаются памятными статуэтками и дипломами.

Государственные, частные и общественные организации имеют право учреждать специальные призы для номинантов по согласованию с Советом и Жюри. Жюри имеет право не присуждать любую из Премий, если за данное решение проголосовали не менее 2/3 от числа присутствующих членов Жюри. Изменение количества и наименования основных и дополнительных номинаций в конкурсе и Премии, относится к компетенции Совета.

3.4.5. При введении ограничений на проведение массовых мероприятий органами государственной власти, допускается проведение мероприятия в дистанционном режиме. В случае проведения 4 этапа конкурса в дистанционном формате звания «Гран-при конкурса «Восходящая звезда» удостоиваются только обладатели премии, остальные номинанты получают диплом победителя конкурса.

4. Финансирование и материально-техническое обеспечение Премии и Конкурса.

Источниками финансового и материально-технического обеспечения мероприятий Премии и Конкурса могут быть: внебюджетные и др. средства; материально-технические ресурсы общественных и др. организаций; доходы от продажи билетов, печатной и иной продукции; спонсорские и благотворительные взносы; другие поступления.

Участники второго этапа конкурса вносят регистрационный взнос (4000 руб. – сольный номер; 5000 руб. – дуэт, 6000 руб. – вокальный коллектив, 7000 руб. хореографический коллектив, вокально-хореографический коллектив.) Участники четвертого этапа распространяют билеты в БКЗ «Октябрьский» для своей группы поддержки. (120 билетов коллектив 80 билетов солист)

ОГРАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

Тел./факс: 8(921) 427-38-74

Сайт: www.vzvezda.ru

«ВКонтакте»: vk.com/rising_star_center

Почта: centervzvezda@yandex.ru

ЗАПОЛНИТЬ ЗАЯВКУ <http://vzvezda.ru>

Другие конкурсы и фестивали ЦКТР «Восходящая звезда»: <http://vzvezda.ru/>

Комитет по образованию
Государственное бюджетное петиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дворец детского (юношеского) творчества Московского района Санкт-Петербурга

СОГЛАСОВАНО
Директор РБУ-ДО ДЦ(О)Т
Московского района

Е. В. Бергизова
« 2022 г.



УТВЕРЖДЕНО
Директор РБУ-ДО
«СПБ-ГДТЮ»
М. Р. К. Усова
« 2022 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о Фестивале творческих инициатив и самоуправления обучающихся
детских театральных коллективов и школьных театров
государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга
«ПРОДВИЖЕНИЕ В «ЗЕРКАЛЬНОМ»

Санкт-Петербург
2022

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Фестиваля творческих инициатив и самоуправления обучающихся детских театральных коллективов и школьных театров государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга «ПРОДВИЖЕНИЕ В «ЗЕРКАЛЬНОМ» (далее – Фестиваль).

1.2. Фестиваль проводится в рамках реализации:

Государственной программы Российской Федерации «Развитие образования», утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 г. № 1642 (ред. 24.12.2021 г.);

Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденной Президентом Российской Федерации от 03.04.2012 г. № Пр-827;

Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015г. №996-р.;

Региональной программы развития воспитания на 2017-2025 годы «Петербургские перспективы: духовно-нравственное развитие и воспитание детей, подростков и молодежи; социально-культурная практика; выбор жизненного пути» (по реализации в Санкт-Петербурге «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»);

Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

II. Цели и задачи

2.1. Фестиваль проводится с целью выявления, развития и поддержки детей, проявляющих выдающиеся способности в сфере театрального искусства, профессионального самоопределения, воспитания и развития личной успешности детей.

2.2. Задачи:

создание условий для формирования у обучающихся специфических знаний, умений, навыков, основ композиционного творчества в сфере театрального искусства;

формирование у обучающихся основ самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в творческой деятельности;

расширение сферы общения, создание условий для конструктивных процессов социокультурного самоопределения;

формирование у обучающихся потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности и самореализации личности.

III. Руководство Фестивалем. Жюри

3.1. Организаторы Фестиваля (далее – Организатор):

Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»;

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества Московского района Санкт-Петербурга;

Городское учебно-методическое объединение руководителей и педагогов дополнительного образования театральных коллективов учреждений дополнительного образования;

Городское учебно-методическое объединение руководителей школьных театров государственных образовательных учреждений.

3.2. Руководство Фестивалем и его организационное обеспечение осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), состав которого представлен в *Приложении 1*.

Оргкомитет:

утверждает дату, место проведения и программы мероприятий Фестиваля;

утверждает состав жюри Фестиваля;

осуществляет организационно-методическое, экспертно-аналитическое, информационно-техническое сопровождение мероприятий Фестиваля, организацию, проведение и обработку результатов конкурсных испытаний.

Председатель Оргкомитета осуществляет контроль соблюдения условий настоящего Положения, консультирует членов Оргкомитета по вопросам проведения Фестиваля.

3.3. Состав профессионального жюри Фестиваля формируется из ведущих специалистов сферы культуры и искусства, образования, представителей общественности и утверждается приказом по ГБНОУ «СПБ ГДТЮ».

Профессиональное жюри:

осуществляет профессиональную экспертизу конкурсных работ, в соответствии с критериями оценки, установленными настоящим Положением (*Приложение 2(а, б)*);

определяет победителей, лауреатов и дипломантов в каждой номинации конкурсных мероприятий Фестиваля;

3.4. Альтернативное жюри формируется из числа обучающихся детских театральных коллективов – участников Фестиваля.

Альтернативное жюри:

осуществляет альтернативную экспертизу конкурсных работ;

учреждает альтернативные награды Фестиваля (дипломы в специальных номинациях).

IV. Мероприятия Фестиваля. Номинации.

4.1. В рамках фестиваля проводятся мероприятия:

4.1.1. «ПРОДВИЖЕНИЕ» - конкурс театральных проектов, созданных участниками в составе проектных групп, сформированных на месте проведения Фестиваля;

4.1.2. «**ПРОВОДНИК**» - конкурс кураторов, тьюторов, наставников из числа обучающихся и педагогов;

4.1.3. «**ПРОСВЕЩЕНИЕ**» - комплекс просветительских мероприятий;

4.2. Конкурс театральных проектов «ПРОДВИЖЕНИЕ» проводится по номинациям:

«**ПРОДЮСЕР**» - организация театрального проекта, репетиций, презентаций творческих продуктов (спектаклей));

«**ПРОБАЛЕТ**» - хореография, сценическое движение, пантомима;

«**ПРООПЕРА**» - вокал, хор, ария, дуэт, музыкально-инструментальное исполнительство;

«**ПРОСЦЕНИУМ**» - сценарий, либретто, монолог, диалог;

«**ПРОКОНТЕКСТ**» - видеоблог, интервью, подкаст, эссе, критические статьи;

«**ПРОЯВЛЕНИЯ**» - режиссура спектакля;

«**ПРООБРАЗ**» - исполнение театральной роли, танца, песни, музыкального произведения;

«**ПРОМЕНАД**» - костюмы, грим, декорации, буклеты, афиши;

«**ПРОДЕЛКА**» - скетч, «капустник», клоунада.

V. Участники Фестиваля

Участниками Фестиваля являются:

обучающихся детских театральных коллективов и школьных театров государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, проявившие выдающиеся способности в сфере театрального искусства;

педагогические работники и наставники, осуществляющие профессиональную деятельность в театральных коллективах учреждений дополнительного образования и школьных театрах государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга.

VI. Место, сроки и порядок проведения Фестиваля

Фестиваль проводится в три этапа.

6.1. Первый этап – организационно-подготовительный – 01 октября - 01 декабря 2022 года.

На данном этапе предусмотрены:

- групповые и индивидуальные консультации педагогических работников по вопросам подготовки обучающихся к участию в конкурсных мероприятиях – **октябрь-ноябрь 2022 года;**
- подача в Оргкомитет Фестиваля заявки установленной формы (*Приложение 3(а)*) на участие коллектива в Фестивале - **до 20 октября 2022 года;**
- формирование активов обучающихся, готовых к работе в проектных группах, в каждом коллективе-участнике Фестиваля – **до 01 ноября 2022 года;**

- подача в Оргкомитет Фестиваля заявки установленной формы (*Приложение 3(б)*) с данными обучающихся, включенных в актив – до **10 ноября 2022 года**.

6.2. Второй этап – основной - реализуется на базе ЗЦДЮТ «Зеркальный» в период **07-16 декабря 2022 года**.

На данном этапе проводятся мероприятия Фестиваля.

6.3. Третий этап – итоговый – **17 декабря 2022 года – 26 января 2023 года**.

На данном этапе предусмотрено подведение итогов конкурсных мероприятий и награждение участников.

VII. Содержание и условия проведения Фестиваля

7.1. Конкурс **«ПРОДВИЖЕНИЕ»** предполагает создание участниками театральных проектов в составе проектных групп и демонстрацию конечного продукта (мини-спектакля).

Проектные группы формируются на базе ЗЦДЮТ «Зеркальный» из числа заявленных активов. Названия проектным группам участники придумывают самостоятельно.

В проектных группах участники выполняют комплекс работ в определенном качестве (продюсера, сценариста, режиссера, актера, художника, вокалиста, балетмейстера, исполнителя танца, песни или музыкального произведения, блогера, театрального критика и пр.).

Идею, концепцию, тему, содержание, название проекта и количество исполнителей проектная группа определяет самостоятельно.

Творческий продукт деятельности проектной группы – мини-спектакль продолжительностью до **10 минут**.

7.2. Конкурс **«ПРОВОДНИК»** предполагает выявление лучших наставников, тьюторов, кураторов проектных групп из числа педагогов и обучающихся.

7.3. Комплекс просветительских мероприятий **«ПРОСВЕЩЕНИЕ»** предполагает проведение мастер-классов по театральному искусству, хореографии, вокалу, консультациям, «круглых столов», тематических дискуссий, творческих лабораторий для обучающихся и педагогов.

7.4. Для участия в Фестивале в Оргкомитет на электронную почту motoshteatr264@mail.ru в срок до **20 октября 2022 года** необходимо выслать:

заявки установленной формы (*Приложения 3(а), 3(б), 3(в)*);

списки участников;

согласие родителей/законных представителей на обработку персональных данных обучающихся (*Приложение 4*);

согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения (*Приложение 5*);

согласие на использование изображения гражданина (*Приложение 6*).

VIII. Подведение итогов. Награждение

8.1. Подведение итогов конкурсных мероприятий Фестиваля осуществляет профессиональное жюри по номинациям.

8.1.1. По итогам Конкурса **«ПРОДВИЖЕНИЕ»**, в соответствии с выстроенным рейтингом определяются творческие проекты-победители и лауреаты 1, 2, 3 степени. Всем участникам проектных групп, ставших победителями и лауреатами 1, 2, 3 степени, вручаются дипломы победителей и лауреатов 1, 2, 3 степени в соответствующей номинации:

В номинации **«ПРОДЮСЕР»** - организаторам театрального проекта, репетиций, презентаций творческого продукта (мини-спектакля));

В номинации **«ПРОБАЛЕТ»** - создателям хореографических, пластических образов для мини-спектакля;

В номинации **«ПРООПЕРА»** - создателям вокальных, музыкально-инструментальных образов для мини-спектакля;

В номинации **«ПРОСЦЕНИУМ»** - создателям сценариев, либретто, монологов, диалогов для мини-спектакля;

В номинации **«ПРОКОНТЕКСТ»** - создателям видеоблога, интервью, подкаста, эссе, критических статей о мини-спектакле;

В номинации **«ПРОЯВЛЕНИЯ»** - режиссерам мини-спектакля;

В номинации **«ПРООБРАЗ»** - исполнителям театральной роли, танца, песни, музыкального произведения;

В номинации **«ПРОМЕНАД»** - художникам по костюмам, гриму, декорациям;

В номинации **«ПРОДЕЛКА»** - создателям скетчей, «капустников», клоунады.

8.1.2. По итогам Конкурса **«ПРОВОДНИК»**, в соответствии с выстроенным рейтингом определяются победители и лауреаты 1, 2, 3 степени. Всем участникам Конкурса, ставших победителями и лауреатами 1, 2, 3 степени, вручаются дипломы победителей и лауреатов 1, 2, 3 степени

8.2. По решению альтернативного (детского) жюри участники конкурсных мероприятий Фестиваля могут быть награждены специальными дипломами.

8.3. Педагогам участников-победителей конкурсных мероприятий Фестиваля вручаются благодарственные письма Оргкомитета.

IX. Финансирование Фестиваля

9.1. Участие в Фестивале для всех участников является бесплатным.

9.2. Расходы, связанные с проведением Фестиваля, осуществляются за счет бюджетного финансирования.

9.3. Оплата детских путевок за счет средств родителей/законных представителей.

9.4. Оплата питания и проживания педагогов в период проведения Фестиваля осуществляется за счет направляющей стороны.

Х. Информационное обеспечение Фестиваля

10.1. Информация о ходе Фестиваля будет размещаться на [официальном сайте ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»](#) и [официальном сайте ГБУ ДО ДД\(Ю\)Т Московского района Санкт-Петербурга](#).

10.2. Оперативное информирование о ходе конкурсных мероприятий Фестиваля осуществляется на Интернет сайте ВКонтакте, в сетевом сообществе [«Режиссеры и педагоги детских театральных коллективов»](#).

XI. Контакты

11.1. Контактные лица:

- **Мотошина Галина Константиновна**, старший методист ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», руководитель ГУМО руководителей и педагогов дополнительного образования театральных коллективов и руководителей школьных театров государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга.

Контактный телефон: +79602576938

Адрес электронной почты: motoshteatr264@mail.ru

- **Сазонов Евгений Юрьевич**, художественный руководитель Театра Юношеского Творчества ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», старший методист, руководитель ГУМО руководителей и педагогов дополнительного образования театральных коллективов и руководителей школьных театров государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга.

Контактный телефон: +79119511591

Адрес электронной почты: sazonow@list.ru

11.2. Ответственный координатор Фестиваля - **Собинкова Ирина Геннадиевна**, методист художественного отдела ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга.

Контактный телефон: +79817064149;

Адрес электронной почты: lapidance@mail.ru

Состав Организационного комитета

Председатель – *Сазонов Евгений Юрьевич*, старший методист, художественный руководитель Театра Юношеского Творчества ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», руководитель ГУМО руководителей и педагогов дополнительного образования театральных коллективов и руководителей школьных театров государственных образовательных учреждений, заслуженный работник культуры РФ.

Члены Оргкомитета:

Вергизова Елена Викторовна, директор ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга;

Мотошина Галина Константиновна, старший методист ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», руководитель ГУМО руководителей и педагогов дополнительного образования театральных коллективов и руководителей школьных театров государственных образовательных учреждений;

Разумова Любовь Михайловна, педагог дополнительного образования, заведующий художественным отделом ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга;

Собинкова Ирина Геннадиевна, методист художественного отдела ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга, член-корреспондент Петровской академии науки и искусств;

Лапичева Людмила Юрьевна, педагог дополнительного образования художественного отдела, руководитель Школьного театра «ШкоДа» ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга, действительный член Петровской академии науки и искусств;

Тарасова Ирина Вячеславовна, педагог дополнительного образования по сценическому движению, руководитель вокально-хореографической студии «Каданс» ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга;

Суворова Елена Анатольевна, педагог дополнительного образования ГБОУ гимназия № 399 Красносельского района, художественный руководитель детского театра «Алиса»;

Мошникова Валентина Николаевна, педагог-организатор службы информационного сопровождения ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга;

Тейбер-Лебедев Дмитрий Эмильевич, педагог дополнительного образования, тьютер ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»;

Виноградов Никита Валерьевич, педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДДТ Петроградского района Санкт-Петербурга.

**Критериальный аппарат конкурса
«ПРОДВИЖЕНИЕ»**

| № п/п | Критерии | Показатели, баллы | | | | |
|---|---|-------------------|---------|---------------|---------|-------------------------------|
| | | 1-3 | 4-6 | 7-8 | 9-10 | Максимальный балл по критерию |
| 1 | Самостоятельность режиссерского решения постановки, оригинальность замысла, пластическое воображение режиссера и исполнителей | Низкий | Средний | Выше среднего | Высокий | 10 |
| 2 | Композиционное решение постановки (взаимосвязь действий, событий, выстроенность драматургического развития) | Низкий | Средний | Выше среднего | Высокий | 10 |
| 3 | Художественный уровень постановки | Низкий | Средний | Выше среднего | Высокий | 10 |
| 4 | Полнота раскрытия темы | Низкий | Средний | Выше среднего | Высокий | 10 |
| 5 | Работа с исполнителями (раскрытие художественных образов, сценичность (пластика, культура исполнения)) | Низкий | Средний | Выше среднего | Высокий | 10 |
| 6 | Полнота освещенности процессов подготовки и представления творческого продукта блогерами (журналистами, критиками) | Низкий | Средний | Выше среднего | Высокий | 10 |
| 7 | Степень слаженности совместной работы участников проектной группы, психологический климат в коллективе | Низкий | Средний | Выше среднего | Высокий | 10 |
| Максимальный балл за проект - 70 | | | | | | |

**Критериальный аппарат конкурса
«ПРОВОДНИК»**

| № п/п | Критерии | Показатели, баллы | | | | |
|-------------------------------|--|-------------------|---------|---------------|---------|-------------------------------------|
| | | 1-3 | 4-6 | 7-8 | 9-10 | Максимальный балл по критерию |
| 1 | Способность наставника/куратора урегулировать конфликтные ситуации в группе | Низкий | Средний | Выше среднего | Высокий | 10 |
| 2 | Способность наставника/куратора мотивировать обучающихся на самостоятельную деятельность | Низкий | Средний | Выше среднего | Высокий | 10 |
| 3 | Результативность деятельности проектной группы | Низкий | Средний | Выше среднего | Высокий | 10 |
| Максимальный балл - 30 | | | | | | |

**Заявка на участие в фестивале
«ПРОДВИЖЕНИЕ В «ЗЕРКАЛЬНОМ»**

В Оргкомитет городского фестиваля
«ПРОДВИЖЕНИЕ В «ЗЕРКАЛЬНОМ»

Прошу включить в программу фестиваля коллектив

.....
(полное название коллектива)

.....
(полное наименование учреждения)

.....
(краткое наименование учреждения)

Количество участников-обучающихся.....Возраст..... (от.....до.....)

Руководитель коллектива.....
(Фамилия, имя, отчество полностью)

Количество участников-педагогов.....

1).....
(Фамилия, имя, отчество педагога полностью)

2).....
(Фамилия, имя, отчество педагога полностью)

3).....
(Фамилия, имя, отчество педагога полностью)

Приобретение путевок в количестве..... гарантирую.

Дата заполнения заявки.....

Подпись руководителя коллектива.....

Руководитель направляющего учреждения
(ФИО)

Подпись..... Расшифровка..... Печать учреждения

Заявка
творческого актива детского объединения
на участие в проектных группах Фестиваля
«ПРОДВИЖЕНИЕ В «ЗЕРКАЛЬНОМ»

Название театрального коллектива:

Название учреждения, в котором базируется коллектив:

ФИО руководителя/педагога(ов) коллектива:

ФИО концертмейстера (при наличии):

Сведения о членах актива

| № п/п | ФИ члена актива | Полных лет | *Предпочтительный вариант участия в работе проектной группы |
|--------------|------------------------|-------------------|--|
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| ... | | | |

*** Возможные варианты участия в работе проектной группы для заполнения таблицы «Сведения о членах актива»:**

- ✓ Режиссер;
- ✓ Балетмейстер/хормейстер/композитор;
- ✓ Сценарист/автор монологов, диалогов;
- ✓ Исполнитель роли (актер)/исполнитель танца, песни, инструментального произведения, гимнастических/акробатических трюков;
- ✓ Блогер/театральный критик/журналист;
- ✓ Звукорежиссер/сценограф (художник по свету, костюмам, гриму, декорациям и пр.).

***Заявка
педагогического работника, претендующего на участие в
деятельности проектной группы
В КАЧЕСТВЕ КУРАТОРА***

ФИО претендента:

Должность претендента:

Название учреждения, в котором работает претендент:

Название детского творческого объединения, в котором работает претендент:

Наличие опыта работы с обучающимися в форме творческой лаборатории
(если такой опыт имеется, кратко анонсируйте его):

Согласие на использование персональных данных

Я, _____

Ф.И.О. родителя (законного представителя) полностью

паспорт _____ выдан _____

серия, номер

кем выдан

«__» _____ г., адрес регистрации: _____

дата выдачи паспорта

являясь родителем (законным представителем) несовершеннолетнего

Ф.И.О. ребенка полностью, дата рождения

подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия регионального значения, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – Положением о Фестивале творческих инициатив и самоуправления обучающихся детских театральных коллективов и школьных театров государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга «ПРОДВИЖЕНИЕ В «ЗЕРКАЛЬНОМ» (далее – Фестиваль), а также с информацией о способе, месте и сроках получения результатов.

В соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», настоящим свободно, своей волей и в интересе представляемого несовершеннолетнего лица даю согласие Государственному бюджетному учреждению дополнительного образования Дворцу детского (юношеского) творчества Московского района Санкт-Петербурга (ИНН 7810152389, КПП 781001001, адрес местонахождения: 196135 г. Санкт-Петербург, ул. Алтайская, д. 24, лит. А) (далее – Оператор) на обработку персональных данных представляемого несовершеннолетнего лица, а именно: на осуществление любых действий (операций) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными представляемого несовершеннолетнего лица, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Согласие распространяется на следующие персональные данные представляемого несовершеннолетнего лица: фамилия, имя и отчество, дата рождения, класс/курс, сведения об общеобразовательном учреждении, а также иные данные, относящиеся прямо или косвенно к личности субъекта персональных данных, доступные либо известные Оператору.

Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие действительно со дня его подписания и до момента отзыва в письменной форме.

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права по отзыву данного согласия мне понятны.

Контактный(е) телефон(ы) + 7 _____

E-mail: _____

(подпись)

(ФИО)

**Согласие на обработку персональных данных,
разрешенных субъектом персональных данных для распространения**

Я, _____
Ф.И.О. родителя (законного представителя) полностью

паспорт _____ выдан _____
серия, номер кем выдан

« ____ » _____ г., адрес регистрации: _____
дата выдачи паспорта

_____ являясь родителем (законным представителем) несовершеннолетнего

_____ Ф.И.О. ребенка полностью, дата рождения

подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия регионального значения, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о Фестивале творческих инициатив и самоуправления обучающихся детских театральных коллективов и школьных театров государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга «ПРОДВИЖЕНИЕ В «ЗЕРКАЛЬНОМ» (далее – Фестиваль), а также с информацией о способе, месте и сроках получения результатов.

В соответствии с требованиями статьи 10.1 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», настоящим свободно, своей волей и в интересе представляемого несовершеннолетнего лица даю согласие **Государственному бюджетному учреждению дополнительного образования Дворцу детского (юношеского) творчества Московского района Санкт-Петербурга** (ИНН 7810152389, КПП 781001001, адрес местонахождения: 196135 г. Санкт-Петербург, ул. Алтайская, д. 24, лит. А) (далее – Оператор) на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку персональных данных представляемого несовершеннолетнего лица для распространения (далее – субъект персональных данных).

Согласие даётся в целях публикации Оператором результатов участника конкурса - субъекта персональных данных по итогам конкурса, его творческой работы, фото, аудио, видео конкурсного выступления субъекта персональных данных с указанием фамилии, имени и отчества субъекта персональных данных и наименования общеобразовательного учреждения, осуществляющего обучение субъекта персональных данных, на официальном сайте <http://ddut-mosk.spb.ru/> и на официальных страницах в социальных сетях Учреждения, а также в методических и информационных целях (для анонсов других мероприятий учреждения, пресс-релизов).

Мне разъяснено, что в соответствии с ч. 9 ст. 10.1 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» в согласии на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения, субъект персональных данных вправе установить запреты на передачу (кроме предоставления доступа) этих персональных данных оператором неограниченному кругу лиц, а также запреты на обработку или условия обработки (кроме получения доступа) этих персональных данных неограниченным кругом лиц.

Я разрешаю Оператору передачу (распространение, предоставление, доступ) неограниченному кругу (неопределенному кругу лиц) исключительно в указанных выше целях следующих персональных данных представляемого несовершеннолетнего лица:

1. Общая категория персональных данных:
 - фамилия, имя, отчество;
 - дата рождения;
 - класс/курс и данные об общеобразовательном учреждении;
2. Биометрические персональные данные:
 - фотоизображение;
 - видеоизображения.

Условия и запреты на обработку персональных данных (не установлены/указать при наличии):

Согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения, может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие действительно со дня его подписания и до момента отзыва в письменной форме.

Содержание действий по обработке персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения, необходимость их выполнения, а также мои права по отзыву данного согласия мне понятны.

Контактный(е) телефон(ы) + 7 _____

E-mail: _____

(подпись) / (ФИО) / _____

Согласие на использование изображения гражданина

Я, _____

Ф.И.О. родителя (законного представителя) полностью

паспорт _____ выдан _____

серия, номер

кем выдан

« ____ » _____ г., адрес регистрации: _____

дата выдачи паспорта

являясь родителем (законным представителем) несовершеннолетнего

Ф.И.О. ребенка полностью, дата рождения

в соответствии с пунктом 1 статьи 152.1 Гражданского кодекса Российской Федерации, настоящим свободно, своей волей и в интересе представляемого несовершеннолетнего лица даю согласие **Государственному бюджетному учреждению дополнительного образования Дворцу детского (юношеского) творчества Московского района Санкт-Петербурга** (ИНН 7810152389, КПП 781001001, адрес местонахождения: 196135 г. Санкт-Петербург, ул. Алтайская, д. 24, лит. А) (далее – Учреждение) на проведение фото- и видеосъемки Фестиваля творческих инициатив и самоуправления обучающихся детских театральных коллективов и школьных театров государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга «ПРОДВИЖЕНИЕ В «ЗЕРКАЛЬНОМ», проводимого Учреждением с участием представляемого несовершеннолетнего лица (далее – участник конкурса), а также на использование на безвозмездной основе полученных фото- и видеоизображений.

Согласие даётся в целях публикации Учреждением результатов участника конкурса по итогам конкурса, его творческой работы, фото, аудио, видео конкурсного выступления участника конкурса с указанием фамилии, имени и отчества.

Я предоставляю Учреждению право осуществлять публикацию фотографий и видеозаписей с изображением участника конкурса на официальных сайтах Учреждения <http://ddut-mosk.spb.ru/> и на официальных страницах в социальных сетях Учреждения в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Учреждение не вправе передавать указанные права на изображения моего ребенка третьим лицам.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Учреждения по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Учреждения.

Настоящее согласие действует со дня его подписания и до момента отзыва в письменной форме.

Контактный(е) телефон(ы) + 7 _____

E-mail: _____

(подпись)

(ФИО)

**Комитет по образованию
Государственное бюджетное негетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»**

СОГЛАСОВАНО

Заместитель председателя
Комитета по образованию



А.А. Борщевский

«_____» _____ 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО

Генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»



М.Р. Катунова

«_____» _____ 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**О РЕГИОНАЛЬНОМ СМОТРЕ-КОНКУРСЕ
ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ
«РОДИНА МОЯ»**



Подписано цифровой
подписью: Катунова Мария
Ренгольдовна
DN: cn=Катунова Мария
Ренгольдовна, o=ГБНОУ "СПБ
ГДТЮ", ou=Генеральный
директор,
email=info.gdtyu@obr.gov.spb.
ru, c=RU
Дата: 2021.09.09 15:30:16
+03'00'

**Санкт-Петербург
2022 год**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального смотра-конкурса творческих коллективов «Родина моя» (далее – Смотра-конкурса), его организационное обеспечение, порядок участия в смотре-конкурсе и определение победителей.
- 1.2. Смотр-конкурс проходит в ТКК «Карнавал» ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», Невский пр. 39, ежегодно с 2015 года..

2. УЧРЕДИТЕЛЬ И ОРГАНИЗАТОРЫ СМОТРА-КОНКУРСА.

Учредителем Смотра-конкурса является Комитет по образованию, организатором – Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (Театрально-концертный комплекс «Карнавал»).

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ СМОТРА – КОНКУРСА.

- 3.1 Целью Смотра-конкурса является создание условий для формирования у детей и молодёжи гражданских и патриотических качеств, активной социальной позиции, уважения к истории, традициям и культуре России.
- 3.2 Задачи Смотра-конкурса:
 - создание условий для формирования мировоззрения детей и молодежи основанного на любви к своей Родине, патриотических чувствах;
 - увеличение количества и качества концертного репертуара детских творческих коллективов Санкт-Петербурга гражданско-патриотической и военно-патриотической тематики;
 - выявление, привлечение и поддержка способных, творчески одарённых детей;
 - предоставление возможностей для реализации и совершенствования творческих способностей посредством вовлечения учащихся в конкурсную и концертную деятельности;
 - поиск и поддержка творческих начинаний, имеющих особую культурную и социальную значимость для общества.

4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ СМОТРА-КОНКУРСА.

- 4.1 Функции оргкомитета:
 - организует формирование информационной базы данных участников Смотра-конкурса;
 - готовит необходимую рекламную и методическую продукцию;
 - организует привлечение участников и проводит для них консультации;
 - организывает прием и систематизацию заявок для участников I этапа,
 - подводит итоги I этапа и определяет участников II этапа;
 - утверждает список участников Смотра-конкурса и публикует результаты по его итогам;
 - разрабатывает сценарии и сценарные планы мероприятий;
 - формирует состав жюри, систему оценки, разрабатывает критерии оценки;
 - отвечает за подготовку наград и благодарностей;
 - организывает подготовку и проведение гала-концерта.

5. УЧАСТНИКИ СМОТРА – КОНКУРСА.

- 5.1 Для участия в смотре-конкурсе приглашаются: детские творческие коллективы, детские и подростковые объединения - учащиеся образовательных учреждений Санкт-Петербурга.
- 5.2 Возрастные категории Смотра-конкурса: от 8 до 11 лет, от 11 до 14 лет, от 14 до 18 лет, смешанная возрастная категория.

- 5.3 В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" для данного конкурса организаторами устанавливаются требования, относящиеся к возрастной категории «0+».

6. ТРЕБОВАНИЯ К РЕПЕРТУАРУ.

- 6.1 Соответствие целям и задачам Смотра-конкурса.
- 6.2 Длительность номера **не должна превышать 3 минут**.
- 6.3 Тексты песен конкурсного номера должны быть только на русском языке
- 6.4 Активная ссылка на видео номера, выдвигаемого на Смотр-конкурс, на сайте Youtube.com или аналогичном ресурсе.
- 6.5 Приветствуется красочное оформление номера.
- 6.6 В хореографических номинациях: оригинальное балетмейстерское решение, гармоничное сочетание музыки, хореографии, костюма, техника исполнения, артистизм.
- 6.7 В вокальных номинациях: чистое интонирование, чёткая дикция, умение доносить до слушателя смысл и настроение исполняемого произведения, артистизм. Вокальным ансамблям рекомендуется двухголосие и трехголосие.
- 6.8 В номинации «Вокально-хореографический номер» оценивается оригинальное режиссёрское решение, художественно-эстетическое оформление номера, музыкальное сопровождение номера, артистизм.
- 6.9 Соответствие номинациям Смотра-конкурса:
- вокал (соло, дуэт, трио, ансамбль);
 - хореография (соло, ансамбль);
 - вокально-хореографический номер (ансамбль).

7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ СМОТРА – КОНКУРСА.

Смотр-конкурс проводится в ТКК «Карнавал» ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» в два этапа.

- 7.1 Первый этап – Предварительный отборочный этап.
- с 01.12.21 г. по 20.01.22 г. принимаются заявки на Смотр-конкурс. Форма заявки указана на сайте <http://www.anichkov.ru/>;
 - после окончания приема заявок оргкомитет проводит экспертный совет и после 02.02.22 публикует в группе конкурса список участников II этапа в соответствии с установленными критериями.
 - творческий коллектив может представить не более 1 номера в номинации и возрастной категории.
 - при возникновении ситуации превышения количества заявок количеству мест на Смотр-конкурс преимущественным правом участия обладают: постоянные члены ГУМО системы дополнительного образования Санкт-Петербурга и участники организационного собрания 17.09.2021, заполнившие анкету участника проекта «Концертный зал «Карнавал» - Территория творчества».
- 7.2 Второй этап – Конкурсные мероприятия по номинациям:
- все участники II этапа подают заявку от учреждения с подписью руководителя, в которой содержится подтверждение согласия родителей и официальных представителей детей на фото и видеосъемку их выступлений. Заявка подается в сканированном электронном виде на почту art-territory@anichkov.ru.
 - аудиоматериалы отправляются прикрепленным к письму файлом на почту art-territory@anichkov.ru.

- всем участникам предоставляется консультативная, организационная помощь.
- дата проведения II этапа Смотра-конкурса: **12 и 13 февраля 2022 г.**
- место проведения Смотра-конкурса – ТКК «Карнавал», КЗ «Аничкова Дворца» ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», Невский пр. 39.

7.3 Гала-концерт и церемония награждения.

- Всем участникам предоставляются бесплатные билеты на гала-концерт «Родина моя», который состоится **20 февраля 2022 года в 15.00** в ТКК «Карнавал».

| Время | План |
|---------------|--|
| 12.30 - 14.30 | Репетиция. |
| 13.00 – 14.30 | Интерактивная развлекательная программа. |
| 15.00 | Гала-концерт лауреатов Смотра-конкурса творческих коллективов «Родина моя». Торжественная церемония награждения Смотра-конкурса. |

7.4 Все участники Смотра-конкурса и их гости приглашаются к участию в празднике в фойе ТКК «Карнавал», который включает в себя игровую программу, квест, мастер-классы, уникальные интерактивные площадки городского конкурса проектов и инициатив.

7.5 При введении ограничений на проведение массовых мероприятий органами государственной власти, допускается проведение мероприятия в дистанционном режиме.

8. ЗАЯВКА УЧАСТНИКА.

8.1. Форма заявки опубликована на сайте ГБНОУ СПБ ГДТЮ (anichkov.ru/page/territoryofcreativity/). **Прием заявок с 01.12.21 г. по 20.01.22 г.**

8.2. Перечень документов и материалов для участия в смотре-конкурсе:

- заявка, заполненная по установленной форме, в электронном виде;
- активная ссылка на видео номера (выдвигаемого на Смотри-конкурс), на сайте Youtube.com или аналогичном ресурсе. Если видео прикреплено файлом или видео отсутствует, такая заявка не рассматривается;
- музыка для выступления отправляется прикрепленным к письму файлом на почту art-territory@anichkov.ru
- согласие на обработку персональных данных (приложение 1)

9. ЖЮРИ СМОТРА-КОНКУРСА, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ.

9.1 В состав жюри входят педагогические работники ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» и других образовательных учреждений, а также деятели искусства Санкт-Петербурга. Состав жюри будет опубликован после 02.02.2022 в официальной группе Смотра-конкурса: vk.com/event85308747.

9.2 Жюри оценивает выступления участников по 10-бальной системе по следующим критериям оценки: техника исполнения, артистичность, оригинальность, уровень художественного вкуса и культуры, соответствие тематике Смотра-конкурса.

9.3 Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

10. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И НАГРАЖДЕНИЕ.

8.1 Жюри может определить по одному обладателю гран-при в номинации. По решению жюри гран-при может не присуждаться;

8.2 Жюри определяет одного победителя Смотра-конкурса в каждой номинации и возрастной категории.

- 8.3 Жюри определяет лауреатов I, II, III степени и дипломантов в каждой номинации и возрастной категории. Количество лауреатов составляет не более 30 % от общего количества номеров участников Смотра-конкурса.
- 8.4 Жюри может учреждать специальные дипломы и призы.
- 8.5 Награждение участников будет проходить в день гала-концерта «Родина моя» 20.02.2022 года.

11. ФИНАНСИРОВАНИЕ СМОТРА-КОНКУРСА.

- 9.1. Участие в Смотре-конкурсе бесплатное.
- 9.2. Вход для зрителей на мероприятия Смотра-конкурса в Концертный зал «Карнавал» ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» бесплатный, билеты бронируются заранее через группу <https://vk.com/event102993023>.

12. ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА.

Информация о Смотре-конкурсе публикуется:

- на сайте ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» <http://www.anichkov.ru/>;
- в группе ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» <https://vk.com/club25816829>;
- в группе «Концертный зал «Карнавал» – территория творчества» <https://vk.com/club62698025>.
- в официальной группе Смотра-конкурса: vk.com/event85308747.

13. КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА.

- 13.1 Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных», ТКК «Карнавал» (адрес: Россия, Санкт-Петербург, Невский проспект, д.39, каб.113-117), тел.310-10-10, e-mail: art-territory@anichkov.ru.
- 13.2 Ответственные за проведение Смотра-конкурса: педагоги-организаторы ТКК «Карнавал» ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» Валентина Валерьевна Гольцова, Юлия Рубеновна Дмитриева, Ольга Владимировна Качанова.

В оргкомитет регионального смотра-конкурса творческих коллективов «Родина моя»

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, родитель (законный представитель)

ФИО ребёнка

в соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных», №152-ФЗ от 27.07.2006 даю свое согласие на обработку предоставленных персональных данных моего ребенка, а также публикацию фото и видео материалов с его участием.

Использование фото и видеоматериалов не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, а именно – с Положением о проведении регионального смотра-конкурса творческих коллективов «Родина моя».

Настоящее согласие действительно со дня его подписания и до момента отзыва в письменной форме.

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права по отзыву данного согласия **мне понятны**.

ФИО _____

ФИО (родителя /законного представителя)

Дата «__» _____ 2022 г .

Подпись _____

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Положение

о региональном смотре-конкурсе творческих коллективов «Родина моя»

(заголовок к тексту приказа)

| Должность | ФИО | Замечания | Подпись | Дата |
|--|---------------|-----------|---------|------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Заместитель Генерального директора | Фирсанов А.С. | | | |
| Директор ТКК | Перлова Л. П. | | | |

СОГЛАСОВАНО

Директор
ГБУ ДО ДДЮТ
Кировского района
Санкт-Петербурга



Шумова М.В.

2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Директор
ГБПОУ «Педагогический
колледж № 4
Санкт-Петербурга»



Федотова Е.Ю.

2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Заместитель главы
администрации Кировского
района Санкт-Петербурга



Ларченко С.А.

2022 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
ОБ ОТКРЫТОМ ГОРОДСКОМ КОНКУРСЕ ТАНЦЕВАЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ
«ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ПАЛИТРА»
СРЕДИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение об открытом городском конкурсе танцевальных коллективов «Танцевальная палитра» среди обучающихся образовательных учреждений Санкт-Петербурга (далее - Положение) определяет цели, задачи, условия, порядок организации и проведение Городского конкурса танцевальных коллективов «Танцевальная палитра» в 2022-2023 учебном году (далее - Конкурс).

1.2. Сведения об истории возникновения и проведения Конкурса

С 2014 года Конкурс проводился на районном уровне. С 2017 года по настоящее время Конкурс имеет статус «Открытый» и проводится с участием образовательных учреждений из 14 районов Санкт-Петербурга.

1.3. основополагающие принципы проведения Конкурса

Проведение Конкурса основывается на принципах единства требований к участникам Конкурса, объективности оценок конкурсных работ, соблюдения безопасных условий проведения Конкурса.

1.3.1. Участие в Конкурсе осуществляется на безвозмездной основе.

1.4. Организации-учредители и соорганизаторы Конкурса.

Учредителем Конкурса является Комитет по образованию Санкт-Петербурга.

Организатор Конкурса, информационная поддержка — Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества Кировского района Санкт-Петербурга.

Соорганизаторы Конкурса, информационная поддержка:

– Отдел образования администрации Кировского района Санкт-Петербурга;

– Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Педагогический колледж № 4 Санкт-Петербурга».

2. Цель и задачи

2.1. Цель: создание открытого пространства для творческого общения танцевальных коллективов и распространения передового опыта педагогов образовательных организаций Санкт-Петербурга.

2.2. Задачи:

— содействие повышению исполнительского мастерства участников конкурса;

— развитие творческого потенциала и расширение кругозора участников танцевальных коллективов в области хореографического искусства;

— развитие социального партнёрства в образовательном пространстве Санкт-Петербурга;

— содействие повышению профессионального уровня педагогов танцевальных коллективов.

3. Руководство проведением Конкурса

3.1. Учредителем Конкурса является Администрация Кировского района Санкт-Петербурга.

3.2. Соорганизатор Конкурса, информационная поддержка:

- Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Педагогический колледж № 4 Санкт-Петербурга»

3.3. Общее руководство, организация и проведение Конкурса осуществляется ГБУ ДО ДДЮТ Кировского района Санкт-Петербурга и ГБПОУ «Педагогический колледж № 4 Санкт-Петербурга».

3.4. Оргкомитет – Отдел художественно-эстетического образования ГБУ ДО ДДЮТ и Отделение Педагогики дополнительного образования ГБПОУ «Педагогический колледж № 4».

3.4.1. Функции Оргкомитета:

— размещение информации о Конкурсе на официальном сайте ГБУ ДО ДДЮТ Кировского района Санкт-Петербурга <http://ddut.futures.ru/> и на официальном сайте ГБПОУ «Педагогический колледж № 4»;

- рассылка информации о проведении Конкурса по образовательным учреждениям Санкт-Петербурга в срок до 1 октября текущего года;
- с 20 февраля по 1 декаду марта текущего года — ознакомление с заявками на участие в Конкурсе, распределение заявок по номинациям и возрастным категориям;
- с третьей декады текущего года — публикация итогового протокола результатов Конкурса на официальном сайте ГБУ ДО ДДЮТ;
- контроль и координация проведения Конкурса;
- определение условий проведения Конкурса (порядок проведения, состав жюри, разработка критериев оценки участников);
- обеспечение соблюдения мер безопасности при проведении Конкурса;
- рассмотрение конфликтных ситуаций, возникших при проведении Конкурса;
- организация награждения победителей Конкурса.

3.5. Оргкомитет возглавляется Председателем.

Председатель имеет право давать предложения об изменении в составе оргкомитета организатору Конкурса, директору ГБУ ДО ДДЮТ Кировского района Санкт-Петербурга.

4. Жюри Конкурса

4.1. Для оценки конкурсных номеров формируется конкурсное профессиональное жюри из представителей образовательных учреждений Санкт-Петербурга, а также приглашённых независимых экспертов.

4.2. Состав жюри формируется за две недели до даты проведения Конкурса, согласовывается с Соорганизаторами Конкурса, утверждается приказом директора ГБУ ДО ДДЮТ Кировского района Санкт-Петербурга и размещается на официальном сайте ГБУ ДО ДДЮТ Кировского района Санкт-Петербурга <http://ddut.futures.ru/> и на официальном сайте ГБПОУ «Педагогический колледж № 4».

4.3. Функции жюри:

- оценка представленных на Конкурс танцевальных номеров в соответствии с критериями оценки, по заявленным номинациям;
- принятие решения на основе экспертных заключений;
- жюри оценивает исполнение в соответствии с критериями по 5-балльной системе (см. приложение № 3) в каждой номинации и в каждой возрастной категории, вносит результат в оценочную ведомость;
- решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру;
- протоколы и оценочные ведомости участникам конкурса не высылаются.

4.4. Жюри имеет право на определение дополнительных номинаций и выявление в них победителей.

4.5. Жюри вправе определить не все призовые места, а также разделить их между несколькими конкурсантами.

4.6. Результатом работы члена жюри является заполненная и подписанная оценочная ведомость.

5. Участники Конкурса

5.1. К участию в конкурсе приглашаются хореографические коллективы учреждений дополнительного образования, коллективы ритмики, аэробики, балльных танцев, современного танца, ОДОД ОУ Санкт-Петербурга, подавшие заявку в срок, указанный в Положении.

➤ 5.2. К участию в Конкурсе допускаются коллективы, подавшие заявку в Google-форме https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSccS0tYibINr11A0ku0KdfWSpWtf9c8YOL9jFUnyEFDOj6Txw/viewform?usp=sf_link на участие в Конкурсе в срок до **04 марта 2023 года**.

5.3. В конкурсе могут принять участие учащиеся возрастных категорий:

- 8 – 10 лет;
- 11– 13 лет;
- 14 – 17 лет.

5.4. Обязанности педагога, руководителя коллектива.

5.4.1. Педагог - руководитель коллектива-участника несёт ответственность за жизнь и здоровье участников Конкурса, за дисциплину учащихся в коллективе, за соблюдение мер безопасности, выполнение требований жюри и организаторов.

5.4.2. Педагог - руководитель коллектива - участника Конкурса несет ответственность за:

- точность сведений, указанных в заявке (оформленная не по правилам и поданная позже указанного срока заявка не принимается);
- качество подготовки хореографических номеров;
- качество предоставленного музыкального сопровождения;
- культуру поведения участников Конкурса и родителей во время проведения Конкурса (Оргкомитет оставляет за собой право снятия танцевального коллектива с Конкурса за нарушение данного пункта);
- чистоту и порядок помещения, в котором размещается коллектив для подготовки к выступлению;
- личные ценные вещи участников Конкурса;
- за своевременную явку участников на Конкурс.

6. Сроки и место проведения Конкурса.

6.1. Конкурс проводится **в третью субботу марта в 11.00**

6.2. Конкурс проводится по адресу: СПб, Ленинский пр., д. 133, корп. 4, лит. А, ДДЮТ Кировского района, концертный зал. (ст. метро «Ленинский проспект»)

7. Условия участия и порядок проведения

7.1. Участие в Конкурсе осуществляется на безвозмездной основе.

7.2. К участию в Конкурсе допускаются хореографические коллективы учреждений дополнительного образования, отделений дополнительного образования образовательных учреждений Санкт-Петербурга, коллективы ритмики, аэробики, балльных танцев, современного танца, прошедшие отборочный этап в своем образовательном учреждении.

7.3. Для участия в Конкурсе необходимо **до конца 1 декады марта текущего года** направить в адрес Оргкомитета следующие документы и материалы:

- **заявка, в электронном виде (заполненная в Google-форме https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSccS0tYibiNrI1A0ku0KdfWSpWtf9c8YOL9jFUnyEFDOj6Txw/viewform?usp=sf_link**

- **на электронный адрес ddut.ddut@mail.ru прислать файлы:**

-информация о коллективе в электронном виде, в формате Word (когда был создан, кто руководитель, в каком направлении работает, какие награды имеет, традиции коллектива),

-2 фотографии (формат фото – jpeg, в цвете, разрешение – не менее 300 dpi).

-звукозапись с указанием **названия номера, названия коллектива** в форматах mp3, mp4, wmv, wma, wave, при необходимости с отметкой о «начале с точки» (в случае, если музыкальное сопровождение начинается с момента позиции на сцене).

7.3.1. **В день проведения на конкурс представить следующие документы и материалы:**

- заявка, в бумажном виде (с подписью и печатью директора ОУ) (Приложение 1);
- согласие на обработку персональных данных (приложение 2).

7.3.2. **Коллективы, не предоставившие материалы в соответствии с Положением, не допускаются к участию в конкурсе.**

7.3.3. За недостоверность информации, предоставленной в заявке, Организаторы Конкурса ответственности не несут

7.4. Возрастная категория определяется по самому старшему участнику группы.

7.5. Участники Конкурса представляют не более 1 танцевального номера (возможно представление в виде малой формы, не менее 3 участников) в каждой возрастной группе от учреждения по номинациям:

- Детский танец (сюжетно-игровой);
- Классический танец;
- Народный танец и стилизация;
- Современная хореография;
- Эстрадный танец;
- Спортивный танец (танец с элементами спортивной хореографии и акробатики, рок-н-ролл и др.).

7.4.1. Сольные номера в Конкурсе не участвуют.

7.4.2. Подавая Заявку на участие в Конкурсе, участник(-ки) или законные представители участника(-ков) в соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», подтверждают ГБУ ДО ДДЮТ Кировского района Санкт-Петербурга свое согласие на обработку их персональных данных, при условии, что данная обработка осуществляется уполномоченными лицами ГБУ ДО ДДЮТ Кировского района Санкт-Петербурга, принявшими обязательства о сохранении конфиденциальности указанных сведений, а так же предоставляют право осуществлять все действия (операции) с их персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение, публикацию фото и видео материалов, в том числе, публичное представление результатов Конкурса на сайте ГБУ ДО ДДЮТ Кировского района (<http://www.kirov.spb.ru/sc/ddut/>) и в официальной группе <https://vk.com/club183414982> социальной сети ВКонтакте ГБУ ДО ДДЮТ Кировского района Санкт-Петербурга. Уполномоченные лица вправе обрабатывать персональные данные участников Конкурса посредством внесения их в электронную базу данных, списки и другие отчетные формы. Участники Конкурса (законные представители участника(-ков)) оставляют за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного заявления, которое может быть направлено ими в адрес ГБУ ДО ДДЮТ Кировского района Санкт-Петербурга по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо вручено лично под расписку уполномоченному представителю ГБУ ДО ДДЮТ Кировского района Санкт-Петербурга. (Согласие на обработку персональных данных - в Приложении № 2).

7.5. За нарушение условий Положения и недостоверных данных об участниках Конкурса танцевальный коллектив снимается с участия в Конкурсе.

8. Порядок проведения Конкурса

8.1. Порядок выступлений участников Конкурса определяется Оргкомитетом в каждой из возрастных групп.

8.2. Порядок репетиции участников Конкурса определяется Оргкомитетом.

9. Подведение итогов Конкурса и награждение

9.1. После окончания Конкурса проводится круглый стол с педагогами-руководителями коллективов-участников Конкурса и членами жюри для анализа конкурсных номеров.

9.2. На основании результатов экспертных листов формируется рейтинг участников по каждой номинации и в каждой возрастной категории.

9.3. Участники, получившие наибольшее количество баллов в рейтинге, становятся победителями.

9.4. Результаты Конкурса оформляются Протоколом. Протокол размещается на сайте ГБУ ДО ДДЮТ Кировского района Санкт-Петербурга.

9.5. Победители Конкурса в каждой номинации каждой возрастной категории получают дипломы за 1, 2, 3 место. Все остальные участники Конкурса получают сертификаты участника.

9.6. Благодарностями отмечаются педагоги, руководители команд и работники, принявшие активное участие в подготовке Конкурса

10. Финансирование.

10.1. Участие в Конкурсе осуществляется на безвозмездной основе.

11. Контактная информация

Информация о Конкурсе: Положение, результаты, место проведения церемонии награждения, - размещаются на официальном сайте ГБУ ДО ДДЮТ Кировского района Санкт-Петербурга <http://ddut.futures.ru/>

Контактное лицо: Волобуева Оксана Владимировна, заведующий художественно-эстетическим отделом ГБУ ДО ДДЮТ Кировского района

E-mail: ddut.ddut@mail.ru

Адрес: Ленинский пр., д. 133, корп. 4, лит. А, 401 каб. с 10.00 до 17.00 (перерыв 13.00-14.00).
(ст. метро «Ленинский проспект»)

**Для участия в конкурсе до 04.03.2023 г. отправляется
заявка в электронном виде в Google-форме**

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScS0tYibINrI1A0ku0KdfWSpWtf9c8YOL9jFUnyEFDOj6Txxw/viewform?usp=sf_link

Заявка

**на участие в открытом городском конкурсе танцевальных коллективов
«Танцевальная палитра»
среди обучающихся образовательных учреждений
Санкт-Петербурга
(передается Организаторам в момент проведения конкурса)**

| | |
|--|---|
| Название учреждения (согласно Уставу) | <i>Например: ГБУ ДО ДДЮТ Кировского района Санкт-Петербурга</i> |
| Название коллектива полностью (Коллектив современного танца, студия и т.д.) | <i>Например: Хореографический коллектив «Стиль»</i> |
| Всего воспитанников коллектива, приезжающих на конкурс | <i>Например: 10</i> |
| Возрастная категория участников | <i>Например: 8-9 лет</i> |
| Название номера | <i>Например: «Карусель»</i> |
| Номинация | <i>Например: Детский танец</i> |
| Хронометраж | <i>Например: 2,55 мин.</i> |
| В примечании указать: 1. начало «с точки» 2. необходимый реквизит 3. нужна ли репетиция | <i>Например: 1. с точки 2.- 3. нужна</i> |
| Руководитель коллектива ФИО (полностью) | <i>Например: Иванова Мария Ивановна</i> |
| Должность руководителя коллектива | <i>Например: педагог дополнительного образования</i> |
| Контактный телефон руководителя коллектива (моб. тел.) | |
| Электронная почта (e-mail) | |
| Сопровождающий сотрудник | <i>Например: Сидоров Пётр Сергеевич</i> |
| Должность сопровождающего сотрудника | <i>Например: концертмейстер</i> |
| Сопровождающие родители (не более 2 человек) | <i>Например: Петров Петр Петрович</i> |

Дата _____

Директор

_____ / _____ /
(подпись) (расшифровка)

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, родитель (законный представитель) _____,
(ФИО ребёнка полностью)

д.р. _____,

в соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных», №152-ФЗ от 27.07.2006, даю свое согласие, в соответствии с п.7.4.2. данного положения, на обработку всех персональных данных моего ребенка, а также на публикацию фото и видео материалов с его участием в открытом городском конкурсе танцевальных коллективов «Танцевальная палитра».

ФИО _____
(ФИО родителя (законного представителя) полностью)

Дата « ____ » _____ 2023 г.

Подпись _____

Критерии оценки конкурных номеров

| Наименование критерия | Баллы |
|---|--------------|
| техника исполнения | 5 |
| композиционное построение номера | 5 |
| сценичность/пластика, костюм, реквизит, культура исполнения | 5 |
| подбор и соответствие музыкального и хореографического материала возрастным особенностям исполнителей | 5 |
| артистизм, раскрытие художественного образа | 5 |

Комитет по образованию
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель председателя
Комитета по образованию
Борщевский А.А.

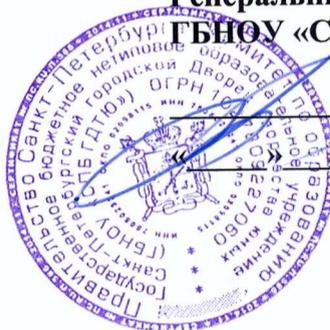
« » _____ 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

М.Р. Катунова

_____ 2022 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о региональном конкурсе
хореографических коллективов
«Танцующий Петербург»
учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга

Катунова Мария
Ренгольдовна

Digitally signed by Катунова Мария
Ренгольдовна
DN: C=RU, O="ГБНОУ ""СПБ ГДТЮ""",
CN=Катунова Мария Ренгольдовна,
E=info.gdtyu@obr.gov.spb.ru
Date: 2022.09.06 17:23:49+03'00'

Санкт-Петербург

2022

1. Общие положения

1.1. Положение о региональном конкурсе хореографических коллективов определяет цели и задачи конкурса, порядок организации, проведения, подведения итогов и награждение победителей.

Финансирование конкурса проводится за счет бюджетных ассигнований. Участие в мероприятии бесплатное.

2. Цель и задачи конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях сохранения и развития жанра хореографии, среди детей, подростков и молодежи в лучших традициях русской хореографической школы.

2.2. Задачами конкурса являются:

- Повышение художественного уровня репертуара хореографических коллективов и исполнительского мастерства участников
- Раскрытия многообразия направлений хореографии и повышения роли педагогов-хореографов, работающих с непрофессиональными коллективами.
- Развитие творческого потенциала балетмейстеров-постановщиков
- Воспитание художественного вкуса;
- Воспитание позитивных интересов и социальных установок;
- Выявление и поддержка талантливых детей, подростков и молодежи.
- Развитие, поддержка и популяризация хореографических коллективов учреждений дополнительного образования СПб
- Объединение руководителей и участников коллективов для обмена информацией и опытом работы.

3. Учредители и организаторы конкурса

3.1. Учредителем конкурса является Комитет по образованию.

3.2. Организаторами конкурса являются: Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных», Городское учебно-методическое объединение руководителей и педагогов хореографических коллективов учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга.

4. Условия и порядок проведения конкурса

4.1. В конкурсе принимают участие учащиеся учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга. (Дворцы и Дома детского и юношеского творчества, центры внешкольной работы, центры эстетического образования, отделения дополнительного образования в общеобразовательных школах).

В конкурсе могут принять участие следующие **возрастные категории участников:**

- | | |
|-------------------------|-------------|
| - Младшая группа | - 8-10 лет |
| - Первая средняя группа | - 11-13 лет |
| - Вторая средняя группа | - 14-16 лет |
| - Старшая группа | - 16-18 лет |

Конкурс проводится по следующим **номинациям:**

- Детский танец (сюжетно-игровой до 10 лет)
- Классический танец
- Народный танец
- Стилизованный народный танец
- Эстрадный танец
- Современная хореография

Коллектив может представить на конкурс **ТОЛЬКО** 2 номера, которые ранее не участвовали в городских хореографических конкурсах в любой номинации и в любой возрастной категории.

4.2. Критерии оценок (по 10 бальной системе):

- Творческая идея, музыкальный подбор, оригинальность балетмейстерского решения

- Лексическое и композиционное построение номера

- Степень подготовки участников

- Исполнительское мастерство, актерская выразительность, сценическая культура

- Сценическое оформление номера (костюм, реквизит)

4.3 Фонограммы с записью хореографических номеров должны быть представлены в день проведения конкурса на отдельном USB- носителе.

4.4. Заявки и согласие от родителей на участие в конкурсе принимаются на заседаниях ГУМО руководителей хореографических коллективов государственных образовательных учреждений в период с июня по октябрь 2022 года. Оформление заявок осуществляется только на бланке учреждения (в печатном виде) с печатью, по установленной форме (приложения 1) в 1 экземпляре и в электронном виде в формате Word на почту gumohoreografia@gmail.com

5. Мероприятия и сроки проведения

5.1 Отборочные туры проводятся в два этапа:

Районный этап - сентябрь - октябрь 2022 года – на базах учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга;

Городской этап - 19 и 20 ноября 2022 г в ТКК «Карнавал»

5.2 **Гала-концерт и награждение победителей состоится 10 декабря 2022 года** в ТКК «Карнавал»

6. Жюри конкурса

6.1.В состав жюри конкурса входят ведущие специалисты в области хореографического искусства.

6.2 Жюри оценивает и определяет лучшие выступления по номинациям и возрастным категориям.

6.3 Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все места

- разделять места по своему усмотрению

- отмечать специальными дипломами интересные выступления отдельных участников

- учреждать дополнительные категории и награды или сократить категории при отсутствии соревнования

6.4 Победителям конкурса хореографических коллективов присваиваются звания:

- Победитель регионального конкурса

- Лауреат регионального конкурса с вручением дипломов I, II, III степеней

- Дипломант регионального конкурса вручением дипломов I, II, III степеней

Остальные получают сертификат об участии.

7. Подведение итогов и награждение

7.1 Итоги конкурса подводятся в день мероприятия.

Заседания жюри по подведению итогов - ведется протоколом, который подписывается и публикуется на официальном сайте «Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных» и на странице ГУМО руководителей хореографических коллективов государственных образовательных учреждений не позднее семи рабочих дней.

7.2 Конкурс является региональной площадкой для отбора исполнителей,

рекомендованных к участию во всероссийском конкурсе детского художественного творчества «Большой фестиваль».

8. Контакты

8.1 Руководитель ГУМО руководителей хореографических коллективов государственных образовательных учреждений – Епишина Наталия Викторовна

8.2 Контактные телефоны: +7 (952) 097-20-72, e-mail: gumohoreografia@gmail.com

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

АНКЕТА- ЗАЯВКА Городского смотра конкурса хореографических коллективов

1. Название коллектива _____
2. Ф.И.О. руководителя коллектива _____
3. Контактный телефон, e-mail _____
4. Наименование учреждения дополнительного образования (полностью в соответствии с Уставом), контактный телефон _____
5. Возрастная категория, количество чел. _____
6. Номинация _____

Программа выступления

| Ф.И.О. балетмейстера- постановщика | Название номера | Продолжительность номера |
|--|-----------------|-----------------------------|
| | | |

Директор

М.П.

Дата

ПРИМЕЧАНИЕ: заявка оформляется на бланке учреждения на каждый номер отдельно.

**Комитет по образованию
Государственное бюджетное негосударственное образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»**

СОГЛАСОВАНО

Заместитель председателя
Комитета по образованию



_____ А.А. Борщевский

« ____ » _____ 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»



_____ М.Р. Катунцова

_____ 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**О САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОМ РЕГИОНАЛЬНОМ ФЕСТИВАЛЕ
ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ
«ФЕЙЕРВЕРК НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР»**

**Катунцова Мария
Ренгольдовна**

Digitally signed by Катунцова Мария
Ренгольдовна
DN: C=RU, O="ГБНОУ ""СПБ ГДТЮ""",
CN=Катунцова Мария Ренгольдовна,
E=info.gdtyu@obr.gov.spb.ru
Date: 2022.09.06 18:07:18+03'00'

Санкт-Петербург
2022 год

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Санкт-Петербургского регионального фестиваля творческих коллективов «Фейерверк национальных культур» (далее – Фестиваль), его организационное обеспечение, порядок участия в Фестивале и определение победителей.
- 1.2. Фестиваль проводится ежегодно с 2009 года в ТКК «Карнавал» ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», Невский пр. 39.

2. УЧРЕДИТЕЛЬ И ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ.

Учредителем Фестиваля является Комитет по образованию, организатором – Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (Театрально-концертный комплекс «Карнавал»), (далее Организатор).

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ.

- 3.1 Целью Фестиваля является популяризация ценностей межнациональной дружбы, взаимного уважения, традиционной культуры народов, проживающих в Санкт-Петербурге.
- 3.2 Задачи Фестиваля:
 - создание и развитие культурной среды, способствующей формированию толерантного сознания;
 - популяризация культурного наследия этнических групп, проживающих в Санкт-Петербурге;
 - выявление, привлечение и поддержка способных, творчески одарённых детей;
 - предоставление возможностей для реализации и совершенствования творческих способностей посредством вовлечения учащихся в фестивальную и концертную деятельность;
 - поиск и поддержка творческих начинаний, имеющих особую культурную и социальную значимость для общества.

4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ.

- 4.1 Функции оргкомитета:
 - организует формирование информационной базы данных участников Фестиваля;
 - готовит необходимую рекламную и методическую продукцию;
 - организует привлечение участников и проводит для них консультации;
 - организывает прием и систематизацию заявок для участников I этапа,
 - подводит итоги I этапа и определяет участников II этапа;
 - утверждает список участников Фестиваля и публикует результаты по его итогам;
 - разрабатывает сценарии и сценарные планы мероприятий;
 - формирует состав жюри, систему оценки, разрабатывает критерии оценки;
 - отвечает за подготовку наград и благодарностей;
 - организывает подготовку и проведение гала-концерта.

5. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ.

- 5.1 К участию приглашаются учащиеся образовательных учреждений Санкт-Петербурга, детские творческие коллективы, детские и подростковые объединения, детские и молодежные коллективы национальных землячеств и национальных объединений Санкт-Петербурга.
- 5.2 Возрастные категории Фестиваля: 6-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет, смешанная возрастная категория.

- 5.3 При возникновении ситуации превышения количества заявок количеству мест на Фестиваль преимущественным правом участия обладают: постоянные члены ГУМО системы дополнительного образования Санкт-Петербурга и участники, заполнившие анкету участника проекта «Концертный зал «Карнавал» - Территория творчества».

6. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ.

Требования к творческим номерам:

- 6.1 Фестиваль проводится по следующим направлениям: вокал, хореография, инструментальный жанр, оригинальный жанр. Представляемые номера должны соответствовать целям и задачам Фестиваля, содержать национальную специфику, национальный колорит.
- 6.2 Творческий коллектив может представить не более 1 номера в номинации и возрастной категории.
- 6.3 Длительность номера не должна превышать 3 минут.
- 6.4 Соответствие номинациям Фестиваля:
- «Русская песня» (соло, вокальный ансамбль);
 - «Национальная песня» (соло, вокальный ансамбль);
 - «Русский танец» (хореографический ансамбль);
 - «Национальный танец» (хореографический ансамбль);
 - «Оригинальный жанр» (с национальным колоритом);
 - «Инструментальный жанр» (традиционные национальные инструменты).
- 6.5. В хореографических номинациях: оригинальное балетмейстерское решение, гармоничное сочетание музыки, хореографии, костюма, техника исполнения, артистизм.
- 6.6. В вокальных номинациях: чистое интонирование, чёткая дикция; умение доносить до слушателя смысл и настроение исполняемого произведения; артистизм. Вокальным ансамблям рекомендуется двухголосие и трехголосие.
- 6.7. Приветствуется красочное оформление номера.

7. ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ.

Фестиваль проходит с **17.10 2022 по 13.11.2022**

- 7.1. Первый этап. Отбор участников с **17.10.2022 по 21.10.2022**
- 7.2. Второй этап. Конкурсные и фестивальные выступления **3, 5 и 6 ноября 2022 г.**
- 7.3. Праздник для участников фестиваля. **13 ноября 2022 года с 13.30 до 15.00.** Участники Фестиваля и их гости приглашаются к участию в празднике в фойе ТКК «Карнавал», который включает в себя игровую программу «Калейдоскоп талантов», квест, мастер-классы, уникальные интерактивные площадки городского конкурса проектов и инициатив.
- 7.4. Гала-концерт «Фейерверк национальных культур» **13 ноября 2022 года в 15.00** Всем участникам предоставляются бесплатные билеты на гала-концерт.
- 7.5. При введении ограничений на проведение массовых мероприятий органами государственной власти, допускается проведение мероприятия в дистанционном режиме.

8. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСНОЙ ЧАСТИ ФЕСТИВАЛЯ.

Конкурсная часть Фестиваля проходит в 2 этапа.

- 8.1. Первый этап – Предварительный отборочный этап.
- **с 1.09.22 г. по 16.10.22 г.** принимаются заявки на Фестиваль. Форма заявки указана на сайте <http://www.anichkov.ru/>;
 - после окончания приема заявок оргкомитет проводит экспертный совет и после **21.10.22** публикует в группе Фестиваля список участников II этапа конкурсной части Фестиваля. Все участники II этапа подают заявку от своего учреждения;
- 8.2. Второй этап – мероприятия конкурсной части Фестиваля по номинациям:
- Дата и место проведения II этапа конкурсной части Фестиваля: **3 и 5 ноября 2022 г.** (вокальные номинации) КЗ «Аничкова Дворца» ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», Невский пр. 39.,

6 ноября 2022 г. (хореографические номинации). ТКК «Карнавал» ГБНОУ «СПБ ГДТЮ», Невский пр. 39.

- все участники II этапа подают заявку от учреждения с подписью руководителя, в которой содержится подтверждение согласия родителей и официальных представителей детей на фото и видеосъемку их выступлений. Заявка подается в сканированном электронном виде на почту art-territory@anichkov.ru.
- аудиоматериалы отправляются прикрепленным к письму файлом на почту art-territory@anichkov.ru.

9. ЗАЯВКА УЧАСТНИКА ФЕСТИВАЛЯ

9.1. Форма заявки опубликована на сайте ГБНОУ СПБ ГДТЮ (anichkov.ru/page/territoryofcreativity/). Прием заявок с 1.09.22 г. по 16.10.22 г.

9.2. Перечень документов и материалов для участия в первом этапе:

- заявка, заполненная по установленной форме, в электронном виде;
- активная ссылка на видео номера (выдвигаемого на Фестиваль), на сайте Youtube.com или аналогичном ресурсе. Если видео прикреплено файлом или видео отсутствует, такая заявка не рассматривается;
- согласие на обработку персональных данных (приложение 1)

10. ЖЮРИ И ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ ФЕСТИВАЛЯ.

10.1. Состав жюри и экспертного совета Фестиваля определяется Приказом Организатора Фестиваля.

10.2. В состав жюри и экспертного совета входят педагогические работники ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» и других образовательных учреждений, а также деятели искусства Санкт-Петербурга.

10.3. Экспертный совет отбирает участников Фестиваля по видеозаписям творческих номеров, дистанционно.

10.4. Жюри Фестиваля оценивает выступления участников 2 этапа конкурсной части Фестиваля, определяет лауреатов.

10.5. Состав жюри публикуется после 05.11.2022 в официальной группе Фестиваля: vk.com/proektfeerverk.

10.6. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

11. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ.

11.1. Жюри оценивает выступления участников по 10-бальной системе по следующим критериям оценки: техника исполнения, артистичность, оригинальность, уровень художественного вкуса и культуры, раскрытие национального колорита и соответствие тематике фестиваля.

11.2. Жюри может определить по одному обладателю гран-при в номинации. По решению жюри гран-при может не присуждаться;

11.3. Жюри определяет лауреатов и дипломантов Фестиваля I, II, III степени в каждой номинации и возрастной категории. Количество лауреатов Фестиваля составляет не более 30% от общего количества номеров участников Фестиваля.

11.4. Жюри может учреждать специальные дипломы и призы.

11.5. Награждение участников будет проходить в день гала-концерта «Фейерверк национальных культур» 13 ноября 2022 года.

12. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ.

12.1. Участие в Фестивале бесплатное.

12.2. Вход для зрителей на мероприятия Фестиваля в Концертный зал «Карнавал» ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» бесплатный, билеты бронируются заранее через группу <https://vk.com/event102993023>.

13. КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА.

- 13.1 Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных», ТКК «Карнавал» (адрес: Россия, Санкт-Петербург, Невский проспект, д.39, каб.113-117), тел.310-10-10, e-mail: art-territory@anichkov.ru.
- 13.2 Ответственные за проведение Фестиваля: педагоги-организаторы ТКК «Карнавал» ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» Юлия Рубеновна Дмитриева, Ольга Владимировна Качанова, Елена Викторовна Никитина.

14. ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА.

Информация о Фестивале публикуется:

- на сайте ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» <http://www.anichkov.ru/>;
- в группе ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» <https://vk.com/club25816829>;
- в группе «Концертный зал «Карнавал» – территория творчества» <https://vk.com/club62698025>.

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" для данного конкурса организаторами устанавливаются требования, относящиеся к возрастной категории «0+».

В оргкомитет Санкт-Петербургского
регионального фестиваля творческих
коллективов «Фейерверк национальных
культур»

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, родитель (законный представитель)

ФИО ребёнка

в соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных», №152-ФЗ от 27.07.2006 даю свое согласие на обработку предоставленных персональных данных моего ребенка, а также публикацию фото и видео материалов с его участием.

Использование фото и видеоматериалов не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, а именно – с Положением о проведении Санкт-Петербургского регионального фестиваля творческих коллективов «Фейерверк национальных культур» Настоящее согласие действительно со дня его подписания и до момента отзыва в письменной форме.

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права по отзыву данного согласия **мне понятны.**

ФИО _____

ФИО (родителя /законного представителя)

Дата «__» _____ 2022 г .

Подпись _____