«СОГЛАСОВАНО»

Начальник отдела образования администрации Московского района

Санкт-Петербурга

« еч » фиран 2015 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБОУ ДОД ДД(Ю)Т
Московского района
Санкт-Петербурга

Е.В. Вергизова « 04 » феврале 2015 г.

положение

о межрайонном конкурсе педагогического мастерства «Использование информационно-коммуникационных технологий в дополнительном образовании»

1. ОБШЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

1.1. Районный конкурс педагогического мастерства «Использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в дополнительном образовании» направлен на поддержание творческих инициатив (творческой деятельности) педагогов, создание условий для обмена опытом среди педагогов дополнительного образования Московского района по теме Конкурса. Данный конкурс реализуется в рамках плана сетевого сообщества педагогов учреждения дополнительного образования детей и отделений дополнительного образования детей и отделений дополнительного образования детей образовательных учреждений Московского района Санкт-Петербурга (ССП).

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель:

• повышение профессиональной компетентности педагогов дополнительного образования и мотивирование их к активному использованию ИКТ, как неотъемлемой составляющей современного образовательного процесса.

2.2. Задачи:

- выявление и распространение лучших образцов педагогического творчества в применении ИКТ;
- раскрытие возможностей применения ИКТ в процессе обучения;
- обеспечение доступности материалов участников и победителей конкурса для педагогических работников дополнительного образования района.

3. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

- **3.1.** Учредителями Конкурса являются: Отдел образования администрации Московского района Санкт-Петербурга; Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Дворец детского (юношеского) творчества Московского района.
- 3.2. Руководство Конкурсом осуществляет Организационный комитет, который:
 - утверждает состав жюри;
 - готовит и распространяет документацию о проведении Конкурса;
 - принимает и анализирует анкеты-заявки участников;
 - принимает материалы участников Конкурса;
 - готовит мероприятия по награждению победителей;
 - осуществляет информационно-рекламную деятельность;
 - готовит дипломы победителям.

4. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

4.1 В Конкурсе принимают участие **педагоги дополнительного образования** и **педагоги-организаторы** ГБОУ ДОД ДД(Ю)Т, ОДОД школ Московского района и УДОД других районов.

- **4.2.** Участники представляют работу, которая использовалась в реальном учебном процессе в соответствии с разделами образовательной программы.
- 4.3. Категории участников образовательного процесса:
 - Педагоги дополнительного образования ОДОД ГБОУ.
 - Педагоги дополнительного образования и педагоги-организаторы УДОД.
- **4.4.** Формы участия:
 - Коллективная работа.
 - Индивидуальная работа.
- 4.5. Количество авторов в коллективных работах не должно превышать трех.
- **4.6.** Каждый участник может представить работы в нескольких номинациях, но не более одной работы в каждой номинации (в том числе и в качестве соавтора).

5. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- **5.1.** Место проведения конкурса: ДД(Ю)Т Московского района ул. Алтайская 24, телефон: 371-37-90; электронная почта: metod@ddut-mosk.spb.ru с пометкой на конкурс «Использование информационно-коммуникационных технологий в дополнительном образовании».
- **5.2.** Сроки проведения: **02.03.2015-15.05.2015** г.
- **5.3.** Подача заявок в Оргкомитет фестиваля-конкурса до **06.03.2015** г.: ГБОУ ДОД ДД(Ю)Т Московского района, методический отдел.

Заявки на участие в Конкурсе принимаются в электронном виде (на флеш-карте, CD или по электронной почте).

6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 6.1. Номинации Конкурса:
 - Слайдовая презентация (в формате PowerPoint и др.).
 - Викторина/игра (в формате PowerPoint и др.).
 - Видеопрезентация (в формате «Windows Movie Maker» или др.).
 - Видеоролик (в формате«Windows Movie Maker» или др.).
 - Свободная номинация (в свободную номинацию могут быть направлены любые работы, которые конкурсант не может отнести ни к одной из других номинаций).
- 6.2. Конкурс проводится в два этапа:

Первый этап:

- Прием заявок на участие в Конкурсе (форма заявки прилагается).
- Прием работ участников Конкурса (требования к оформлению конкурсных работ прилагаются).

Второй этап:

- Оценка конкурсных работ членами жюри.
- Подведение итогов (более подробно можно ознакомиться в приложении №3).
- 6.3. Материалы, направленные для участия в Конкурсе, не рецензируются и не возвращаются.
- 6.4. Критерии оценки:
- Обоснованность использования в образовательном процессе, в т.ч.:
 - грамотное, ясное и четкое определение целей и задач;
 - педагогическая целесообразность;
 - полнота смыслового содержания в рамках решаемой образовательной задачи и его ценность для образовательного процесса;
 - соответствие работы заявленной номинации.
- Воспитательное значение.
- Наличие общеразвивающего компонента, в т.ч.:
 - учет межпредметных связей;
 - наличие элементов влияющих на формирование мотивации обучающихся к дальнейшему освоению программы;

- влияние материала на развитие познавательных процессов (память, внимание, воображение и т.д.).
- Возможность самостоятельного использования ресурса обучающимися.
- Учет возрастных и психологических особенностей учащихся.
- Качество представленной работы, в т.ч.:
 - уровень технической сложности;
 - художественность исполнения;

7. ЖЮРИ КОНКУРСА

7.1. Состав жюри:

Председатель жюри: Капранова Инна Викторовна, заместитель директора по учебновоспитательной работе ГБОУ ДОД ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга, почетный работник общего образования РФ, награждена нагрудным знаком «За гуманизацию школы Санкт-Петербурга».

Члены жюри:

Заведующий методическим отделом, методист ГБОУ ДОД ДД(Ю)Т Московского района – Кислова Надежда Николаевна;

Методист ГБОУ ДОД ДД(Ю)Т Московского района, кандидат культурологии – Лашкина Юлия Валерьевна;

Методист, педагог дополнительного образования ГБОУ ДОД ДД(Ю)Т Московского района – Новожилова Наталья Сергеевна;

Педагог-организатор ГБОУ ДОД ДД(Ю)Т Московского района – Мошникова Валентина Николаевна;

Заведующий отделом экспериментальной работы, методист ГБОУ ДОД «Центра внешкольной работы» Центрального района, кандидат педагогических наук – Давыдова Светлана Анатольевна; Руководитель ОДОД, педагог дополнительного образования ГБОУ СОШ №489 Московского района - Шашко Наталья Владимировна.

- **7.2.** Жюри осуществляет оценку работ представленных на конкурс, определяет победителей (Порядок оценки конкурсных работ прилагается).
- **7.3.** Оценка присланных на конкурс работ проводится методом сравнительного анализа по заявленным в Положении критериям.

8. НАГРАЖДЕНИЕ

- 8.1. По итогам Конкурса оформляется протокол, который подписывается всеми членами жюри.
- 8.2. Решения жюри принимаются на закрытых заседаниях и пересмотру не подлежат.
- 8.3. Победители в каждой категории и номинации получают диплом победителя Конкурса.

Участники Конкурса, работы которых вошли в число лучших, получают диплом лауреата Конкурса I. II и III степеней.

Остальным участникам вручается сертификат участника Конкурса.

9. КОНТАКТЫ

Для педагогов ОДОД школ Московского района:

Методист ДД(Ю)Т Московского района, координатор ССП Новожилова Наталья Сергеевна тел. 371-37-90 (каб.№21)

Для педагогов ГБОУ ДОД ДД(Ю)Т:

Методист ДД(Ю)Т Московского района тел. 371-37-90 (каб.№33)

Лашкина Юлия Валерьевна

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

І. Заявка оформляется по образцу.

- ФИО автора и соавторов указывается полностью.
- Название работы указывается полностью, например:

«Электронная презентация в формате PowerPoint к праздничному концерту для родителей «Весенняя капель»» **или** «Подборка аудио-треков и видеоклипов смонтированных с использованием программы «Windows Movie Maker» к отчетному концерту хореографической студии» **или** «Электронная презентация в формате PowerPoint к учебному занятию «Птицы нашего леса»».

- Дата использования конкретная дата применения в образовательном процессе представленной на конкурс работы.
- Цель и задачи создания и использования работы.
- Аннотация представляет собой краткое описание работы (1 абзац).

II. Пакет документов включает в себя:

- 1. непосредственно представляемую на Конкурс работу на электронном носителе (флеш-карте, CD);
- **2.** методическую разработку учебного занятия, мероприятия и т.д. для которого создавалась работа <u>один экземпляр в электронном виде, и второй в распечатанном виде, в папке, с титульным листом).</u>
 - Схема методической разработки:
- 1) название разработки;
- 2) название и форма проведения дела;
- 3) возраст детей;
- 4) пояснительная записка, в которой указываются актуальность, цель, задачи проводимого дела, ожидаемый результат, предлагаемые методы; условия проведения;
- 5) оборудование, оформление (технические средства, варианты текстов лозунгов, плакаты, музыкальное сопровождение);
- 6) методические советы на подготовительный период (распределение поручений, большие и малые дела, предшествующие основному);
- 7) сценарный план, ход проведения дела:
- В сценарии дословно приводятся слова ведущих, чтецов, актеров, тексты песен. В ремарках даются сценические указания: художественное оформление, световая партитура, движение участников праздника на сцене и т.д.

Текстовый материал размещают ближе к правой стороне листа, а сценические ремарки - ближе к левой.

В сценарии обязательно указываются моменты, в которые идет обращение к представленной на конкурс работе (пошагово);

- 8) методические рекомендации организаторам и постановщикам (на какие особо важные моменты обратить внимание, каких ошибок избежать, где лучше проводить дело, варианты оформления, способы создания эмоционального настроя):
- 9) список использованной литературы;
- 10) список использованных изображений, фото и видео-материалов с указанием источника (ссылка).
 - Рекомендации по оформлению текста:
 - ✓ шрифт «Times New Roman Cyr»:
 - ✓ основной текст кегль 14 (кроме литературы и примечаний), интервал 1,5;
 - ✓ выравнивание по ширине;
 - ✓ источники (литература и примечания) кегль 12;
 - ✓ размер страницы A4; ориентация книжная;
 - ✓ поля -1,5 см со всех сторон;
 - ✓ отступ (абзац) 1,25 см.
 - ✓ номера страниц: положение (внизу страницы); выравнивание (от центра);

ЗАЯВКА

на участие в районном конкурсе педагогического мастерства «Использование информационно-коммуникационных технологий в дополнительном образовании»

(наименование образовательного учреждения по уставу)
(автор (авторы): фамилия, имя, отчество, должность)
Категории участников образовательного процесса: Педагоги дополнительного образования ОДОД ГБОУ.
е.Педагоги дополнительного образования одод г воз. В.Педагоги дополнительного образования и педагоги-организаторы УДОД. (нужное подчеркнуть)
Рормы участия: .Коллективная работа. г.Индивидуальная работа.
(нужное подчеркнуть)
 Номинации Конкурса: Слайдовая презентация (в формате PowerPoint и др.). Викторина/игра (в формате PowerPoint и др.). Видеопрезентация (в формате«Windows Movie Maker» или др.). Видеоролик (в формате«Windows Movie Maker» или др.). Свободная номинация (в свободную номинацию могут быть направлены любые работы, которые конкурсант не может отнести ни к одной из других номинаций). (нужное подчеркнуть)
(название представленной на Конкурс работы)
дата использования (число, месяц, год)
(название и раздел образовательной программы)
(цель и задачи мероприятия)
(аннотация)

(адрес электронной почты/ контактный телефон)

ПОРЯДОК ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

Первый этап:

- 02.03-06.03.2015 оргкомитет Конкурса принимает и рассматривает заявки на участие в Конкурсе.
- 10.03-20.03.2015 оргкомитет Конкурса рассматривает поданные на конкурс работы и либо допускает их к оценке, либо отклоняет.

Работа отклоняется в одном из следующих случаев:

- 1. Пакет документов содержит не все обязательные составляющие.
- 2. Пакет документов противоречив, т.е. составляющие его обязательные документы не соответствуют друг другу (например, методическая разработка по одной теме, а презентация по другой; заявлена одна тема работы, а представлено описание другой темы и т.п.).
- 3. Не полностью дана информация о соавторах.
- 4. Автор (или соавтор) не относится к категории лиц, для которых проводится конкурс.

Конкурсанту, работа которого отклоняется по формальным признакам, направляется соответствующее уведомление. Работы, поданные до **20 марта** и отклоненные по формальным признакам, могут быть поданы повторно после исправления замечаний, указанных в уведомлении об отклонении работы.

<u>Работы, поданные после 20 марта 2015 года и работы отклоненные повторно, к рассмотрению</u> не принимаются.

Второй этап:

- 23.03 24.04 оценка конкурсных работ членами жюри. Жюри отбирает из работ-кандидатов призовые работы.
- **27.04 15.05** подведение итогов с размещением информации о победителях на сайте Дворца детского (юношеского) творчества Московского района http://ddut-mosk.spb.ru/