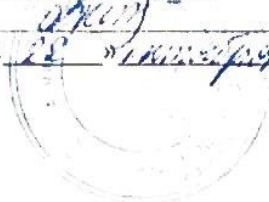


«СОГЛАСОВАНО»

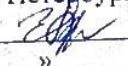
Начальник отдела образования  
администрации Московского района  
Санкт-Петербурга

  
В.В. Литвинова  
« 22 » сентября 2020 г.



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБУ ДО ДД(Ю)Т  
Московского района  
Санкт-Петербурга

  
Е.В. Вергизова  
« 22 » сентября 2020 г.



***Положение об открытом районном дистанционном конкурсе  
детского изобразительного и декоративно-прикладного творчества  
«Осенняя палитра мира- 2020»***

Санкт-Петербург  
2020 год

61

## **Общие положения:**

Открытое дистанционное мероприятие проводится в рамках воспитательной работы ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга на странице социальной сети <https://vk.com/public182089611>. С помощью экспертной оценки профессиональных членов жюри. Членами жюри дистанционного мероприятия являются заведующие и педагоги отдела ИЗО и ДПИ Московского района Санкт-Петербурга.

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса творческих работ детского изобразительного творчества и декоративно-прикладного, учащихся образовательных организаций Санкт-Петербурга «Осенняя палитра мира», его организационное, методическое обеспечение, порядок участия в Конкурсе и определения победителей и призеров.

Конкурс «Осенняя палитра мира» ориентирован на творческое развитие детей и подростков, направлен на формирование духовно-нравственной, патриотической, толерантной личности.

## **Цели и задачи:**

**Целью** Конкурса является активизация художественно-эстетического потенциала детей и подростков.

**Задачи** Конкурса:

- создание условий для воспитания нравственно-патриотической личности, толерантного отношения к представителям различных слоев общества, профессий и вероисповеданий, благодаря приобщению к истории, культуре и традициям в литературных произведениях;
- предоставление возможности для юных художников индивидуального творческого самовыражения и популяризация их творчества среди родителей, учителей, детских учреждений и организаций Санкт-Петербурга, выявление и поощрение талантливых детей и подростков;
- духовно-нравственное обогащение личности ребенка через осознание им своей значимости в мире художественного творчества, сопричастности к созданию особой теплой атмосферы детства на выставке организованной в рамках конкурса.

## **Учредитель конкурса:**

Отдел образования администрации Московского района Санкт-Петербурга.

## **Организатор конкурса:**

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества Московского района Санкт-Петербурга.

Подготовку и проведение Конкурса осуществляет оргкомитет, в состав которого входят: Парамонова Ю.В. – главный специалист отдела образования администрации Московского района. Вергизова Е.В. – директор ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района, Городецкая И.В. и Синявская Ю.С. – заместители заведующего отделом ИЗО и ДПИ, Пушкова В.С. – педагог-организатор отдела ИЗО и ДПИ и педагоги по изобразительному и декоративно-прикладному творчеству ДД(Ю)Т Московского района.

*Функции оргкомитета:*

- Утверждает состав жюри;
- Готовит и распространяет документацию о проведении конкурса;
- Принимает и анализирует анкеты-заявки участников;
- Готовит мероприятия по награждению победителей;
- Осуществляет информационно-рекламную деятельность;
- Готовит дипломы победителям;

Оргкомитет определяет состав членов жюри. В состав жюри входят специалисты по изобразительному и декоративно-прикладному искусству ДД(Ю)Т Московского района высшей и первой категории.

*Задачи жюри:*

- Определяет победителей первого этапа, призеров и номинантов конкурса;
- Оформляет протокол решения;
- Решение жюри является окончательным и не подлежит пересмотру.

### **Условия участия.**

В открытом дистанционном мероприятии могут принять участие: учащиеся образовательных учреждений и учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга в трех возрастных категориях:

Возрастные категории:

младшая группа: 7-9 лет;

средняя группа: 10-12 лет;

старшая группа 13- 17 лет.

### **Сроки и место проведения конкурса.**

**Прием работ – 28 и 29 октября 2020 года** по адресу группы в контакте: <https://vk.com/public182089611> страница отдела ИЗО и ДПИ ДД(Ю)Т Московского района в альбоме отборочного тура по ссылке: [https://vk.com/album-182089611\\_275418788](https://vk.com/album-182089611_275418788) . Выставка работ **победителей конкурса** будет действовать с **5 - 21 ноября 2020 г.** в онлайн формате в группе в контакте в альбоме победителей по ссылке: [https://vk.com/album-182089611\\_275418812](https://vk.com/album-182089611_275418812)

**Вручение дипломов победителей и призеров будет проходить с 21 ноября в режиме соблюдения норм СанПиНа в связи с COVID-19 по адресу ул. Алтайская д. 24, кабинет 25 с 10:00-13:00 с пн-пт.**

**Справки по телефону 409-87-17, e-mail: [art-ddut-konkyrs@yandex.ru](mailto:art-ddut-konkyrs@yandex.ru)**

Информация о конкурсе будет размещена на сайте ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района - <http://www.ddut-mosk.spb.ru> и в группе <https://vk.com/public182089611> - результаты конкурса. Заявки, по ниже указанной форме в гугл, присылать **до 31 октября:** <https://docs.google.com/forms/d/11AgisrR-vGzwPwweNdnj2zTI5ITCY-OlSCPWP0-sqX4/edit?usp=sharing>

### **Темы конкурса:**

- **«Осень в Петербурге»** (городской пейзаж, пригороды Санкт-Петербурга, сады, парки); сюжетные работы, декоративные композиции.
  - **Осень на берегах Невы,**
  - **Иллюстрации к стихам и рассказам осеннего Петербурга** (через изображение передать свои ассоциации, чувства, переживания),
  - **Осенние балы Петербурга.**
- **«Осенние фантазии»:** (сюжетные работы, декоративные композиции)
  - **Осень в лесу,**
  - **Дары осени,** (натюрморт, декоративные композиции)
  - **Лесная сказка,**
  - **Песни осеннего леса,**
  - **Волшебные узоры,**

- Осень в разных странах мира (Китай, Франция, Норвегия и др.).

### **Номинации и темы конкурса.**

**В номинации «Изобразительное искусство»** художественные работы выполняются на бумаге формата А3-А2 в различных живописных, графических и смешанных техниках. Художественные материалы (живопись: акварель, гуашь, масляная пастель, масляные мелки и др.; графические техники (тушь, карандаш, гелевые ручки, маркеры, фломастеры и др.), оттиск, печать, тиснение и др.). С обратной стороны работа дополнительно подписывается.

**Работы, выполненные шариковой ручкой, не принимаются.**

**В номинации «Декоративно-прикладное искусство»** техники исполнения художественных работ: керамика, мягкая игрушка, художественная обработка различных материалов: ткани, бумаги, дерева, кожи; скульптура, рельеф, папье-маше, глина, пластика, бумагопластика, бисер, флордизайн и др. **К участию в конкурсном отборе не принимаются работы из природного материала и пластилина.**

### **Порядок проведения конкурса.**

Предварительный отбор лучших творческих работ в номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство» производится на базе образовательных организаций Санкт-Петербурга.

На отбор принимается **не более 10 работ от учреждения.** Экспертная комиссия оставляет за собой право отобрать от 1 до 10 работ.

От педагога на каждую работу оформляется заявка в Google форме по ссылке:

<https://docs.google.com/forms/d/11AgisrR-vGzwPwweNdnj2zTI5ITCY-OISCPWP0-sqX4/edit?usp=sharing>

Конкурс проходит в два этапа.

**I этап конкурса отборочный.** Отбор конкурсных работ, соответствующих заявленным критериям, осуществляется членами жюри. **Организаторы конкурса вправе отказать** в участии в конкурсе, если: работа не соответствует критериям конкурса; конкурсная работа неаккуратно и небрежно выполнена; не оформлена в соответствии с положением.

**II этап конкурса основной.** Во II этапе выявляются победители конкурса.

Оценка работ учащихся осуществляется членами жюри.

### **Критерии оценки работ.**

Критериями оценки работ являются:

- соответствие заявленной теме и условиям конкурса,
- раскрытие темы конкурса,
- оригинальность замысла,
- творческий подход,
- художественные навыки и мастерство (техника и качество исполнения работы, соответствие творческого уровня возрасту автора),
- соответствие требованиям к оформлению работ.

### **Подведение итогов и награждение**

Все победители дистанционного мероприятия награждаются Дипломами победителей. Остальным участникам мероприятия выдается Диплом участника. Все преподаватели, которые выступили кураторами мероприятия, получают Благодарность.

Жюри оценивает в участников по 15-бальной системе по номинациям изобразительного и декоративно-прикладного искусства с учетом трех возрастных категорий. По итогам проведения

смотров оформляется протокол, который подписывается всеми членами жюри. Решения жюри принимаются на закрытых заседаниях и пересмотру не подлежат. Жюри оставляет за собой право награждения специальными дипломами. Согласно протоколам жюри, победителям и присваиваются звания:

- От 14 до 15 баллов — Победитель I степени
- От 12 до 13 баллов — Победитель II степени
- От 10 до 11 баллов — Победитель III степени
- до 9 баллов – диплом лауреата

### **Требования к работам.**

1. Участники конкурса выполняют задание самостоятельно.
2. Исполнение художественных работ выполняется на бумаге формата А3-А2.
3. Рисунки могут быть выполнены разнообразными художественными материалами (гуашь, масляная пастель, масляные мелки, акварель, тушь, карандаш и др.) и в различных техниках живописи, графики.
4. Работы декоративно-прикладного направления оттиск, печать, тиснение.
5. Конкурсные работы предполагают характер своеобразной «социальной рекламы» в форме детского рисунка или плаката, поэтому в них приветствуются тексты, придуманные детьми. Если участник сам придумал выражение, словосочетание или рифмованную строчку, это следует отметить в заявке: в графе «тема» вставить фразу «авторский текст».
6. К конкурсу допускаются работы только в электронном виде в формате JPG.
7. Размер изображения до 2 Мб.
8. От каждого участника принимается только один файл, в котором содержится одна фотография работы.
9. На Конкурс не принимаются работы, не соответствующие теме и требованиям конкурса, а также скопированные из интернета.
10. Работы, выполненные шариковой ручкой, не принимаются.

**Организаторы конкурса вправе отказать** в участии в конкурсе, если: работа не соответствует критериям конкурса; конкурсная работа неаккуратно и небрежно выполнена; не оформлена в соответствии с положением. Оценка работ учащихся осуществляется членами жюри.

### **Председатель жюри:**

Е.В.Вергизова – директор ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга.

### **Члены жюри:**

Е.В.Вергизова – директор ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга. Члены жюри: Городецкая И.В. – заместитель заведующего отделом ИЗО и ДПИ ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга; Осипова И.Г. – педагог-организатор ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга; Синявская Ю.С. – заместитель заведующего отделом ИЗО и ДПИ ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга; Зимарькова Г.И. – педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга; Пушкина В.С. – педагог дополнительного образования ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга.

Администрация учреждения несет ответственность за достоверность информации, указанной в заявке!!! Не забывайте, что от точности заполнения заявки зависит точность заполнения Диплома.