

АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ИЗУЧЕНИЯ ОПЫТА ОУ ПО ВОВЛЕЧЕНИЮ РОДИТЕЛЕЙ В РЕАЛИЗАЦИЮ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧ

Взаимодействие семьи и дополнительного образования отличается от взаимодействия с родителями в школе. Отношения между обучающимися, родителями и педагогами в дополнительном образовании построены на основе свободы выбора. Но, как правило, многие родители не видят необходимости систематически общаться с педагогами дополнительного образования¹ (49% – поддерживают постоянные контакты, 45% – знакомы с педагогом, несколько раз встречались, 5% – не знакомы с педагогом), вследствие чего обнаруживается проблема неэффективного взаимодействия с семьей ребенка. Отношение родителей к занятиям ребенка в системе дополнительного образования нередко носит парадоксальный характер: с одной стороны – родители заинтересованы в том, чтобы ребенок занимался «полезным делом», с другой стороны, значительная часть родителей проявляет «потребительское отношение» к занятиям и педагогу. Сложным является и понимание родителями содержания деятельности детского объединения, его значения в развитии ребенка – к занятиям относятся как чему-то несерьезному, «лишь бы был занят», либо хотят высоких результатов обучения, не всегда объективно оценивая способности ребенка.

Причины такого отношения связаны, в том числе, с низким уровнем родительской компетентности. В целом отмечается, что родители, не владея в достаточной мере знанием возрастных и индивидуальных особенностей развития ребенка, порой осуществляют воспитание интуитивно [4]. Для большинства родителей ненавязчивое педагогическое просвещение необходимо и актуально. Анализ опыта работы ОУ показывает, что родители испытывают потребность получать поддержку в воспитании своих детей. Система дополнительного образования – одна из составляющих сферы образования, которая играет существенную роль в воспитании подрастающего поколения, так как способна создавать творческий союз детей и взрослых: педагог – ребенок – родитель [2].

В учреждениях дополнительного образования, в том числе ДД(Ю)Т Московского района, реализуются зарекомендовавшие себя, востребованные у родителей формы совместной работы с педагогами, детьми.

Ниже представлен список-характеристика используемых форм работы с родителями. (таблица 1), которые возникли в ДД(Ю)Т как результат реализации общеобразовательных программ и взаимодействия с родителями обучающихся, так и практики, которые представляют интерес и будут эффективны в решении задачи вовлечения родителей в реализацию программы воспитания ДД(Ю)Т. Стоит отметить, что в настоящее время традиционные формы взаимодействия «образовательное учреждение-семья» (родительские собрания, открытые занятия, концерты и т.д.) имеют место быть, однако приводят к постепенному отстранению родителей от взаимодействия с ОУ, так как не задействован личный ресурс родителей.

Классифицировать практики работы с родителями достаточно сложно – невозможно жестко «привязать» к тому или иному направлению. Некоторые мероприятия по вовлечению родителей носят комплексный характер. В рамках одного и того же мероприятия педагог может создавать условия для решения разных задач работы с родителями. Отдельные практики достаточно специфичны, связаны с особенностями программы, возможностями сотрудничества педагогов/коллективов с социальными партнерами и т.д., например, комплексные занятия по изобразительному искусству для учащихся и их родителей, которые

¹ По данным мониторингового исследования реализации программы воспитания ДД(Ю)Т Московского района, апрель 2022 года.

проводятся в сотрудничестве с Ленинградским зоопарком. Поэтому на данный момент выделены 2 группы воспитательных практик:

1. практики, направленные на психолого-педагогическую поддержку родителей в вопросах воспитания;
2. практики, направленные на вовлечение семей в непосредственную воспитательную деятельность.

В целом все практики направлены на общее развитие родительских компетенций.

Как показывает опыт работы с родителями, а также результаты анкетирования, их интересует в большей степени именно совместная деятельность с детьми. Это хорошая возможность увидеть своего ребенка в новых незнакомых видах деятельности, посмотреть на него другими глазами, просто провести время рядом с ним. Когда в объединении/коллективе есть события/мероприятия, которые объединяют педагогов, детей и родителей, последние понимают, что от того, насколько сплоченным станет родительский коллектив, зависит и состояние детского коллектива. С этой целью можно организовывать различные гостиные (музыкальные, литературные), творческие семейные мастерские, праздничные посиделки (новогодние и рождественские) с детьми и родителями и т.д. В таких совместных делах важные семейные ценности (безусловная любовь членов семьи друг к другу, взаимоподдержка, забота) становятся наглядными для ребенка, так как проявляются в деле, а не на словах.

Особое внимание обращается на эмоциональное обогащение отношений между родителями и детьми. Важно помочь родителям в создании благоприятной атмосферы в семье. Для этого необходимо способствовать формированию семейных традиций, которые развивают отношения в семье (концерт «От всей души», посвященный дню Матери, марафон «Готовим и рисуем вместе», клуб семейного творчества «Танцуем вместе с вами», марафон «Впечатляемся вместе» и др.).

Развитию отношений в семье, ОУ и творческом объединении способствуют конкурсы различные по форме, направленности (семейный конкурс по безопасности дорожного движения «За безопасность на дороге всей семьей», мастер-класс «Семейный фитнес» и др.); представление результатов совместного творчества родителей и детей, рассказ об увлечениях в семье; выполнение творческих семейных заданий при подготовке воспитательных мероприятий (оформление наглядности, выступление, представление проекта и т. п.); выполнение семейных заданий по программе; совместные занятия, практикумы родителей и детей, например, по проблемам общения, взаимоотношений родителей и детей, выбора профессии (интерактивная встреча «Секреты успешного выбора») и другие формы работы (с учетом предложений родителей и детей).

Отдельные формы работы с родителями возможно проводить как на уровне отдельного коллектива/объединения, так и на уровне учреждения, делая мероприятия общедворцовыми.

Необходимым условием вовлечения родителей в реализацию Программы воспитания является активная позиция педагога. Вместо обособленности и формальной связи с родителями, педагоги дополнительного образования должны стремиться к социальному партнерству с семьей, с родителями, включая их в образовательный процесс.

ТАБЛИЦА 1. – СПИСОК-ХАРАКТЕРИСТИКА ИСПОЛЪЗУЕМЫХ ФОРМ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ.

№ п/п	Название педагогической практики / Месторождение практики, год создания, отдел/ коллектив	Форма проведения (тренинг, концерт, конкурс, дискуссия и пр.), виды активности участников, в т. ч. родителей / востребованность практики на уровне учреждения, города	Форма представления практики
ПРАКТИКИ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ПОДДЕРЖКУ РОДИТЕЛЕЙ В ВОПРОСАХ ВОСПИТАНИЯ			
1.	Дни открытых дверей интерактивные	<p>Мероприятие с различными активными методами. У детей и родителей есть возможность посещения разных объединений, принять участие в мастер-классах и других активностях, в т. ч. онлайн.</p> <p>Цель – создание положительного образа ОУ, трансляция опыта и достижений педагогов, обучающихся и всего образовательного учреждения в целом; привлечение родителей к непосредственному участию в воспитательном процессе.</p> <p>Ожидаемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомство родителей с образовательным учреждением дополнительного образования, • вовлечение родителей в творческую, совместную с детьми деятельность, • опыт благоприятной атмосферы взаимопонимания, доверия между педагогами, детьми и родителями. 	Сценарий мероприятия
2.	Родительские собрания в интерактивной форме <i>(педагог вовлекает в деятельность родителей)/</i> практиковались в отделе ИЗО и ДПИ	<p>Родительские собрания должны способствовать повышению педагогической культуры родителей, их психолого-педагогической компетентности в семейном воспитании, выработке единых подходов семьи и ОУ к воспитанию детей психолого-педагогическому просвещению родителей, привлечению их к совместной деятельности с детьми.</p> <p>Цель – повышение интереса и инициативности родителей в вопросах воспитания детей, активизация их участия в воспитательном процессе, создание доброжелательной атмосферы, ведение конструктивного диалога.</p> <p>Формы проведения родительских собраний в интерактивной форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Родительское собрание-конференция <p>Предполагает обсуждение определенной темы, проблемы с разных позиций. До проведения собрания родителей знакомят с темой и выдают необходимые методические материалы. Некоторым родителям – и определенное задание (провести тематическое исследование или опрос), выполнение которого на собрании обсуждается с разных позиций. Как вариант – педагог может предложить одним родителям прокомментировать высказывания по теме собрания, а другим – обсудить ответы,</p>	Тематика и планы собраний

поделиться своими мнениями по этому вопросу. Задача педагога – выступить в роли ведущего, осветить сущность темы и направлять диалог в нужное русло.

- **Родительское собрание в форме ток-шоу** (*пресс-конференции, вечера вопросов и ответов*)

Родительское собрание по определенной тематике с приглашенными специалистами. На таком собрании можно услышать ответы на интересующие вопросы, узнать различные точки зрения на одну проблему и обсудить возможные пути ее решения. После собрания родителям должна быть предоставлена возможность получения индивидуальной консультации.

- **Родительское собрание-презентация (мастер-класс)**

Родительское собрание как площадка для презентации и обмена опытом в вопросах воспитания детей. Презентация семьей своих традиций, умений, достижений. Данная форма собрания побуждает родителей к анализу собственных достижений и неудач, соотношению их с теми способами и воспитательными приемами, которые эффективно используют другие родители.

- **Родительское собрание-игра**

Родительское собрание (или его часть) в форме аукциона. В качестве лотов – полезные советы родителей по теме встречи. Каждая рекомендация оценивается другими родителями с помощью фишек. Советы, получившие максимальное количество фишек, размещаются на стенде, посвященном взаимодействию семьи и образовательного учреждения. Собрания в игровой форме можно проводить совместно с детьми, на таком мероприятии могут презентоваться подготовленные учащимися спектакли, постановки, программы. Игровое взаимодействие родителей и детей в разных видах деятельности дарит ценный опыт партнерских отношений.

- **Родительское собрание-консультация**

На такое собрание приглашаются родители детей из разных групп/объединений, которых волнуют одни и те же вопросы, объединяют общие интересы. Как преодолеть трудности в воспитании единственного ребенка? Как воспитать в ребенке трудолюбие? Как мотивировать ребенка учиться? Каковы особенности воспитания талантливых и одаренных детей? Как бороться с вредными привычками? С каждой такой микрогруппой родителей в отдельном кабинете работают соответствующие специалисты, возможно приглашенные дополнительно (педагог-психолог, психолога-профориентатор и т.д.). Эта форма работы носит интерактивный характер, проблемные ситуации могут проигрываться по ролям, могут присутствовать элементы тренинга.

- **Родительские собрания-практикумы**, направленные на освоение родителями конкретных приемов и методов семейного воспитания, оказания помощи детям в деятельности по самообразованию и самовоспитанию, решение педагогических кейсов. Один из видов практики – это диагностические методики, которые позволяют родителю остаться один на один с серией вопросов и честно признаться себе в том, что получается у него хорошо в воспитании ребенка, а что не очень и требует исправления.

- **Выездное родительское собрание** (*в форме экскурсии или похода*)

3.	<p>Открытые занятия для родителей интерактивные (педагог вовлекает в деятельность родителей)</p>	<p>У родителей появляется возможность поставить себя на место ребенка, совместно выполнить задание, что позволяет оценить способности ребенка объективно, так как сам родитель является субъектом той же деятельности. Родители начинают понимать и чувствовать «студийную среду». Подготовка и проведение занятия активизирует педагогов.</p> <p>Цель: актуализация потребности педагогов и родителей в совместной эффективной деятельности.</p> <p>Участники: педагог-психолог, педагог-организатор, учащиеся подросткового возраста, родители учащихся.</p> <p>Формы реализации практики: Вовлечение родителей непосредственно на занятии через игровую деятельность, выполнение заданий по программе, командную работу (как в смешанной форме родители-дети, так и по отдельности – команда родителей и команда детей), работу в парах родитель-ребенок и т.д.</p> <p>Ожидаемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание атмосферы взаимопонимания и сотрудничества между педагогами, родителями и учащимися, • знакомство родителей с методами и формами проведения занятий, • укрепление внутрисемейных отношений. 	<p>Планы, сценарии занятий</p>
4.	<p>Онлайн сообщества для родителей интерактивные (с возможностью обсуждения)</p>	<p>Цель: создать сообщество педагогов и родителей как носителей общих смыслов для консолидации усилий семьи и образовательной организации в воспитании детей, способствовать повышению родительской компетентности.</p> <p>Участники: педагоги дополнительного образования, педагог-психолог, родители.</p> <p>Ожидаемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • повышение осведомленности родителей по особенностям воспитания детей, • создание атмосферы взаимопонимания и сотрудничества между педагогами, родителями, • формирование группы родителей-соратников. 	<p>Примерные темы дискуссий, публикаций, статей</p>
5.	<p>Дискуссионный клуб для педагогов и родителей «ВоспитываемВместе»</p>	<p>В неформальной обстановке родители и педагоги обсуждают волнующие их темы воспитания детей.</p> <p>Цель: создать сообщество педагогов и родителей как носителей общих смыслов для консолидации усилий семьи и образовательной организации в воспитании детей.</p> <p>Участники: педагоги дополнительного образования, родители.</p> <p>Формы реализации практики: Дискуссия, беседа, мастер-класс, с элементами тренинга и психодиагностики.</p> <p>Ожидаемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание атмосферы взаимопонимания и сотрудничества между педагогами, 	<p>Тематика дискуссионных встреч, примерные планы</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • формирование группы родителей-соратников, • повышение осведомленности родителей по особенностям воспитания детей, • вовлечение родителей в формирование Программы воспитания ОУ. 	
6.	Групповые занятия с элементами тренинга, проводимые педагогом-психологом	<p>В группе психологического тренинга для родителей создаётся уникальная возможность в атмосфере доверия и принятия взглянуть со стороны на свой стиль воспитания; проанализировать, как отражаются на формировании личности ребёнка и семейных отношений привычные паттерны родительского поведения; получить конкретные навыки и практические методы решения проблемных ситуаций.</p> <p>Цель: способствовать развитию родительской компетентности.</p> <p>Участники: педагоги дополнительного образования, родители.</p> <p>Формы реализации практики: беседа, мастер-класс, с элементами тренинга и психодиагностики.</p> <p>Ожидаемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • повышение осведомленности родителей по особенностям воспитания детей, • способствовать установлению и развитию отношений партнерства, сотрудничеству между родителями и ребенком, • развитие позитивных детско-родительских отношений в семье. 	Методические разработки
ПРАКТИКИ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ВОВЛЕЧЕНИЕ СЕМЕЙ В НЕПОСРЕДСТВЕННУЮ ВОСПИТАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
7.	Интерактивные встречи «Секреты успешного выбора» / ДД(Ю)Т, клубное объединение для подростков «Маяк», 2019 г.	<p>Практика реализуется с 2019 года, проводится дважды в год.</p> <p>Цель: создание условий для конструктивного взаимодействия родителей и подростков в процессе профессионального выбора.</p> <p>Участники: педагог-психолог, педагог-организатор, учащиеся подросткового возраста, родители учащихся.</p> <p>Формы реализации практики: профориентационная диагностика, совместный тренинг для детей и родителей (законных представителей), совместные профориентационные игры с рефлексией, решение профориентационных кейсов.</p> <p>Ожидаемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осознание участниками встречи вызовов времени, связанных с многообразием и многовариантностью выбора, • вовлечение в рефлексивную деятельность через определение и согласование границ свободы и ответственности, принятие индивидуальности другого, развитие самоуважения и взаимоуважения, • освоение способов целеполагания для реализации жизненных планов, 	Методические рекомендации к проведению или план проведения

		<ul style="list-style-type: none"> расширение опыта проектирования и реализации индивидуального маршрута саморазвития, содействие в освоении конструктивных способов самореализации. <p>Опыт реализации практики представлялся на научно-практических конференциях городского, всероссийского уровня. А также на ПМОФ-2021 в рамках круглого стола и мастер-классов «Дополнительное образование: возможности для профессионального самоопределения и качественной жизни».</p>	
8.	<p>Музыкальная гостиная «Музыка моей семьи» / ДД(Ю)Т, музыкальный отдел, с 2010 г.</p>	<p>Практика по работе с детьми и их родителями (законными представителями) в области совместного музыкального творчества, направлена на инициирование создания семейных творческих союзов для совместного музицирования.</p> <p>Цель: привлечение членов семей учащихся к организации и проведению дел творческого объединения.</p> <p>Участники: педагоги дополнительного образования творческого объединения, учащиеся и члены их семей.</p> <p>Формы реализации: музыкальная гостиная, совместное семейное музицирование, семейные ансамбли.</p> <p>Ожидаемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> вовлечение родителей учащихся в творческую деятельность коллектива, приобретение опыта совместного семейного музицирования, развитие коммуникативного взаимодействия между всеми участниками, проектирование единых подходов к музыкально-эстетическому воспитанию и развитию детей, приобщение к традициям семейного музицирования. 	<p>Методическая разработка</p>
9.	<p>Встреча-занятие «Вместе: развиваем детей, развиваемся сами» (по принципу педагог-родители-дети-психолог) / ДД(Ю)Т, Школа раннего развития, с 2018г.</p>	<p>Реализуется с 2018 г. при сотрудничестве педагогов двух объединений – Школы раннего развития и клубного объединения для подростков «Маяк».</p> <p>Цель встречи для родителей: обсуждение актуальных вопросов, связанных с текущим обучением, развитием и воспитанием детей, а также определение индивидуальных зон ближайшего развития, взаимообмен родительским опытом.</p> <p>Цель встречи для дошкольников: создание условий для развития коммуникативных навыков через взаимодействие со старшими учащимися Дворца (объединение «Маяк»), организация интерактивного учебно-досугового занятия, эмоциональное развитие.</p> <p>Цель встречи для старших учащихся: создание условий для профессионального и личностного самоопределения.</p> <p>Цель встречи для педагогов: поиск новых смыслов неформального общения между педагогами и родителями, налаживание конструктивного взаимодействия с родителями, выработка единства</p>	<p>Методические рекомендации по организации и проведению</p> <p>Раздаточный материал для родителей (чек-листы, родительский блокнот)</p>

		<p>взглядов и подходов к воспитанию и развитию детей, создание комфортной среды для просвещения и взаимоподдержки</p> <p>Участники: педагог дополнительного образования, педагог-психолог, педагог-организатор, дошкольники, учащиеся подросткового возраста, родители дошкольников</p> <p>Формы реализации: Дискуссия – для родителей (законных представителей), интерактив – для дошкольников, профессиональная проба – для учащихся подростков.</p> <p>Ожидаемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие коммуникативного взаимодействия между педагогом и родителями, дошкольниками и учащимися подросткового возраста, • проектирование единых подходов к воспитанию и развитию детей, • просвещение родителей по вопросам воспитания и развития дошкольников, • организация общения и взаимоподдержки между родителями, • приобретение опыта профориентационной пробы в области профессии «аниматор» для подростков. <p>Опыт реализации практики представлялся на Всероссийском Конкурсе программно-методических разработок «Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной и социально-педагогической направленностей», номинация «Маршруты профориентации» в составе методического кейса к ДООП «Профитроль», 2020 г. Результат – Победитель.</p>	
10.	<p>Мастер-класс «Семейный фитнес» / художественный отдел, 2014 г.</p>	<p>Проводится традиционно в каждой группе первого года обучения по ДООП «Сценическое движение для вокально-хореографического коллектива» в рамках открытого занятия по сценическому движению «В танце первые шаги! Мама, папа, помоги!» для учащихся и их родителей. Ориентировано на детей 6,5-7 лет и их родителей. В ходе практики педагогом демонстрируются тренировочные упражнения, которые родитель и ребенок в паре исполняют в игровой форме под музыку. Участвуют все желающие родители и дети.</p> <p>Цель: обеспечение согласованности позиций семьи и ДД(Ю)Т для более эффективного достижения цели воспитания, повышение уровня коммуникативной компетентности родителей.</p> <p>Участники: педагоги дополнительного образования, учащиеся 6,5-7 лет, родители</p> <p>Формы реализации практики: мастер-класс.</p> <p>Ожидаемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • погружение родителей в специфику занятий хореографического коллектива, • пробуждение у родителей интереса к успехам своего ребенка, • развитие взаимопонимания между родителями и детьми; • формирование семейных традиций, направленных на здоровых образ жизни. 	<p>Методическая разработка. Раздаточный материал с описанием упражнений для детей и родителей.</p>

		Информация о данном опыте предоставлялась в рамках самопрезентации педагога на районном и городском этапе конкурса «Учитель здоровья России – 2019»	
11.	Новогодние и Рождественские посиделки с детьми и родителями («Праздничные пряники», «Новогодние игрушки» и др.) / отдел ИЗО и ДПИ, с 2006 г.	<p>Ежегодные встречи студийцев отдела ИЗО и ДПИ и их родителей. Проводятся накануне Нового года и Рождества.</p> <p>Цель: создание условий для творческой самореализации детей и родителей, повышение уровня коммуникативной компетентности родителей.</p> <p>Участники: педагоги, родители, учащиеся разных возрастов</p> <p>Формы реализации практики: мастер-класс по росписи пряников/елочных игрушек и др.</p> <p>Ожидаемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • радость совместного творческого труда, • вовлечение родителей учащихся в творческую деятельность коллектива, • развитие коммуникативного взаимодействия между всеми участниками, • приобщение к традициям семейных праздников. 	Это мероприятие разработано в качестве кейс-технологии по формированию семейных ценностей
12.	Марафон «Готовим и рисуем вместе» https://vk.com/club200413920 (в группе ВК отдел ИЗО и ДПИ) / с 2021г.	<p>Совместное семейное творчество. Мероприятие предполагает форму творческого марафона в дистанционном формате. Подготовка видеоматериалов, созданных в ходе совместной деятельности рисующих детей и их родителей.</p> <p>Цель: создание условий для творческой самореализации детей и родителей, формирование семейных традиций.</p> <p>«Арбуз» https://vk.com/video/@kseniyakaraseva?z=video630594331_456239038%2Fpl_630594331_-2</p> <p>«Рулет» https://vk.com/video/@kseniyakaraseva?z=video630594331_456239036%2Fpl_630594331_-2</p> <p>«Грибная поляна» https://vk.com/video630594331_456239041 https://vk.com/video630594331_456239042</p> <p>Ожидаемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • радость совместного творческого труда, • вовлечение родителей учащихся в творческую деятельность коллектива, • развитие коммуникативного взаимодействия между всеми участниками, • пробуждение у родителей интереса к успехам своего ребенка, <p>Мероприятие районного уровня, однако нашло отклик и у других районов города. В мае -июне 2021 года стартовало как демонстрация творческих видеороликов педагогов с большим количеством просмотров (до 150 в течение 2-х дней).</p>	Видеоматериалы педагогов. Положение (информационное письмо о проведении марафона)

13.	Квест «Важное задание» / отдел ИЗО и ДПИ	<p>Игра-испытание для детей и родителей. В течение учебного года, выполняя различные задания по условиям игры на темы искусства и культуры, участвуя в творческих заданиях (для студийцев ИЗО и ДПИ) участники набирают баллы. Темы задаются заранее в определенной последовательности, а сами вопросы и ответы на них – в режиме реального времени. По итогам игры дети и родители, набравшие максимальное количество баллов, получают приз (например, посещение музея семьей).</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> • вовлечение родителей учащихся в творческую деятельность коллектива, • развитие коммуникативного взаимодействия между всеми участниками, <p>Ожидаемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • радость совместного творческого труда, • вовлечение родителей учащихся в творческую деятельность коллектива, • развитие коммуникативного взаимодействия между всеми участниками. 	Раздаточный материал: инструкция к игре (ежегодно обновляется или дополняется новыми заданиями)
14.	Вокальный ансамбль «Ретро» родителей учащихся эстрадного вокального ансамбля «Овация» / музыкально-театральная секция, создан в 2014 году	<p>Цель: Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.</p> <p>Участники: педагог, родители</p> <p>Формы реализации практики: репетиции, обсуждения.</p> <p>Ожидаемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, • формирование более доверительных отношений между родителями и детьми, • удовлетворение потребности в качественном и содержательном досуге старшего поколения. <p>Выступления ансамбля родителей находят горячий отклик публики на различных мероприятиях и получают высокие оценки жюри на профессиональных конкурсах.</p>	
15.	Конкурс вокального искусства «Зажги свою звезду!» / музыкально-театральная секция, эстрадный вокальный ансамбль «Овация», с 2018 г.	<p>Цель: создание условий для формирования и укрепления связей между поколениями; создание условий для формирования системы наставничества в творческом коллективе; установление дружеского творческого взаимодействия между педагогами, учащимися, родителями.</p> <p>Участники:</p> <p>Формы реализации практики: Конкурс создан с целью популяризации вокального эстрадного искусства;</p> <p>Ожидаемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, • формирование более доверительных отношений между родителями и детьми, • формирование семейных традиций, связанных певческим искусством, • мотивация к совместному проведению досуга. 	Положение о конкурсе

		Помимо работы детского жюри, практикуется вовлечение в открытое голосование за приз зрительских симпатий большего количества зрителей через страницу в официальной группе в VK.	
16.	«Шкатулка актуальных вопросов» / художественный отдел, студия танца «ГарДарика»	База актуальных тем, связанных со сферой воспитания и обучения ребенка (формируется через ГУГЛ форму). Родители «наполняют» «шкатулку», обозначая актуальные проблемы. По мере наполнения «шкатулки» вопросами педагоги проводят анализ запроса родителей на определенную информацию. По наиболее востребованным темам проводятся групповые консультации. Остальные вопросы решаются в форме индивидуальных консультаций и практических рекомендаций. По темам, связанным с обучением детей, консультации проводят педагоги студии, по психолого-педагогическим вопросам – педагог-психолог (по запросу). Цель: получение обратной связи от родителей обучающихся по вопросам воспитания. Участники: педагоги дополнительного образования, педагог-психолог, родители. Ожидаемые результаты: <ul style="list-style-type: none"> • мотивация родителей к повышению родительской компетентности, • планирование работы с родителями в соответствии с запросом. Опыт представлялся в рамках районного конкурса программно-методических материалов (2021 г.) и Всероссийского конкурса «Панорама методических кейсов» (2021 г.)	Методический кейс
17.	Творческая мастерская по изготовлению костюмов и реквизита /	Творческая мастерская работает на протяжении учебного года. Родители учащихся активно участвуют в жизни объединения, оказывая помощь в подготовке к концертам, пошиве костюмов, изготовлению реквизита, декораций, делятся опытом и пр., помогают в организации и проведении мероприятий. Цель: установление дружеского творческого взаимодействия между педагогами, учащимися, родителями. Участники: педагог, родители, учащиеся Ожидаемые результаты: <ul style="list-style-type: none"> • вовлечение родителей учащихся в творческую деятельность коллектива, • развитие коммуникативного взаимодействия между всеми участниками, • формирование у детей уважительного отношения к родителям, педагогам. 	Методический кейс

18.	Клуб семейного творчества «Танцуем вместе с вами» / художественный отдел, студия танца «ГарДарика»	<p>Родители учащихся выступают в качестве исполнителей хореографических номеров. До того, как выйти на сцену, родители проходят довольно длительный и сложный постановочно-репетиционный период, оттачивая свое исполнительское мастерство.</p> <p>Цель: развитие коммуникации между родителями, сплочение детского творческого коллектива.</p> <p>Участники: педагог, родители, учащиеся.</p> <p>Формы реализации практики: репетиции,</p> <p>Ожидаемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, • формирование более доверительных отношений между родителями и детьми, • мотивация к совместному проведению досуга. <p>Опыт представлялся в рамках районного конкурса программно-методических материалов (2021 г.) и Всероссийского конкурса «Панорама методических кейсов» (2021 г.)</p>	Методический кейс
19.	Семейные спортивные состязания «Виват, олимпиада!» / Художественный отдел, студия танца «ГарДарика», с 2016 г.	<p>Мероприятие проводится ежегодно в рамках целевых программ по формированию здорового образа жизни; по профилактике табакокурения, наркомании, девиантного поведения</p> <p>Цель: содействие совместному времяпровождению детей и родителей, формированию семейных традиций, культуры здорового образа жизни.</p> <p>Участники: педагог, родители, учащиеся.</p> <p>Формы реализации практики: интеллектуальные, спортивные игры.</p> <p>Ожидаемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование доверительных отношений между родителями и детьми, • формирование у учащихся чувства гордости за свою семью, • мотивация к совместному проведению досуга и культуры здорового образа жизни. <p>Опыт представлялся в рамках районного конкурса программно-методических материалов (2021 г.) и Всероссийского конкурса "Панорама методических кейсов" (2021 г.)</p>	Методический кейс
20.	Семейные занятия / художественный отдел, студия танца «ГарДарика»	<p>Традиционно в начале учебного года педагоги студии проводят совместные занятия для воспитанников и их родителей подготовительного отделения и первого, второго года обучения.</p> <p>Цель: знакомство участников образовательного процесса с правилами посещения учреждения, техникой безопасности, азами хореографии, настрой детей, и родителей на рабочий лад, и в то же время выстраивание дружеских отношений внутри коллектива, создание атмосферы совместного творчества.</p> <p>Участники: педагог, родители, учащиеся.</p>	Методический кейс

		<p>Формы реализации практики: мастер-класс,</p> <p>Опыт представлялся в рамках районного конкурса программно-методических материалов (2021 г.) и Всероссийского конкурса «Панорама методических кейсов» (2021 г.)</p>	
21.	<p>Фестиваль творческих инициатив «Палитра талантов» / художественный отдел</p>	<p>Цель: содействие совместному времяпровождению детей и родителей, формированию семейных традиций, эстетическое и духовно-нравственное воспитание.</p> <p>Участники: педагог, родители, учащиеся.</p> <p>Мероприятие на стадии планирования.</p>	Проект в стадии разработки
22.	<p>Семейный клуб "Семья-Проект" / художественный отдел</p>	<p>Создание семейных творческих проектов, которые могут быть представлены на ярмарке семейного творчества, конкурсе, концерте, выставке. Совместные занятия творчеством детей и родителей развивают глубокое доверие в их отношениях, оказывают положительное влияние на развитие правильных качеств ребенка и учат его эффективному сотрудничеству.</p> <p>Цель: Привлечение родителей к интересам детей через организацию совместного художественного творчества.</p> <p>Участники: педагог, родители, учащиеся.</p> <p>Мероприятие на стадии планирования.</p>	Проект в стадии разработки
23.	<p>Ярмарка семейного творчества / художественный отдел</p>	<p>Цель: Привлечение родителей к интересам детей через организацию совместного художественного творчества.</p> <p>Участники: педагог, родители, учащиеся.</p> <p>Формы реализации практики: демонстрация семейных творческих проектов, мастер-классы, консультации и пр.</p>	Проект в стадии разработки
24.	<p>Творческий проект «с "ПРОДУЭТ"» / Художественный отдел, театр-студия «Дуэт»</p>	<p>Цель: Привлечение родителей к интересам детей через организацию совместного художественного творчества, эстетическое и духовно-нравственное воспитание детей и подростков, взрослых; пропаганда традиционных семейных ценностей; формирование профессиональных навыков у обучающихся; развитие родительской компетентности.</p> <p>Участники: обучающиеся, родители, педагоги объединения</p> <p>Формы реализации практики:</p>	Паспорт и план реализации проекта

		<p>Создание спектаклей, где в качестве представителей творческих и технических цехов (актеров, сценографов, художников – по костюму, режиссеров, сценаристов, звукорежиссеров, осветителей, реквизиторов, бутафоров) выступают не только учащиеся и педагоги, но и родители.</p> <p>Ожидаемые результаты: формирование семейных ценностей, эстетического вкуса обучающихся, формирование духовно-нравственных ценностей, создание новых форм семейного досуга, формирование «мягких» и «жестких» навыков в профессиональной сфере; формирование родительской компетентности, формирование родительского актива. Приобретение профессионального опыта на основе профпроб и личностных проб в социальной практике и совместной деятельности.</p> <p>Проект был представлен в качестве педагогической инициативы молодого педагога театра-студии «Дуэт» Логиновой М.А. на конкурсе педагогических достижений Московского района в декабре 2021 г.</p>	
25.	Портфолио семейных творческих достижений / художественный отдел	<p>Цель: Формирование электронных портфолио, которые содержат материалы, подтверждающие результаты совместного творчества детей и родителей.</p> <p>Участники: обучающиеся, родители, педагоги объединения.</p> <p>Формы реализации практики: Мероприятие, в рамках которого демонстрируются семейные творческие проекты, проводятся мастер-классы, консультации и пр.</p>	Методическая разработка
26.	Районный семейный конкурс по безопасности дорожного движения «За безопасность на дороге всей семьей» / спортивно-технический отдел, ИУЦ «Автоград»	<p>Конкурс способствует воспитанию культуры безопасного поведения на дорогах; привлечению внимание общественности к проблеме высокой смертности и травматизма на дорогах; пропагандирует новые формы семейного досуга и здорового образа жизни.</p> <p>Цель: Повышение роли семьи в изучении детьми Правил дорожного движения и соблюдению их на дороге, профилактика дорожно-транспортного травматизма среди детей и взрослых.</p> <p>Участники: педагоги, обучающиеся, родители.</p> <p>Формы реализации практики: конкурс проводится ежегодно в два этапа, первый этап конкурса – дистанционный, отборочный, второй – очный, финальный. Создание семейных команд детей и родителей.</p> <p>Ожидаемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • повышение уровня культуры дорожного движения; • организация семейного досуга; • пропаганда семейных ценностей и здорового образа жизни; • формирование «мягких» навыков; • формирование родительской компетентности. 	Методические рекомендации по организации и проведению конкурса. Сценарий проведения мероприятий конкурса.

		Конкурс проводится ежегодно с 2020 года, первый этап конкурса – дистанционный, отборочный, второй – очный, финальный	
27.	Ежегодный концерт «От всей души», посвященный дню Матери / музыкально-театральная секция, с 2013 г.	<p>Цель: эстетическое и духовно-нравственное воспитание детей и подростков, взрослых; формирование семейных ценностей, организация семейного досуга; формирование «мягких» навыков; формирование родительской компетентности, формирование родительского актива.</p> <p>Участники: педагоги, обучающиеся, родители</p> <p>Формы реализации практики: создание семейных творческих номеров, которые собраны в один концерт. Родители учащихся не только поддерживают своих детей в зрительном зале, но и сами выступают в качестве исполнителей.</p> <p>Ожидаемые результаты: формирование традиционных семейных ценностей, организация семейного досуга, эстетическое и духовно-нравственное воспитание детей и подростков, взрослых; создание творческих семейных микроколлективов (ансамблей); формирование родительской компетентности., формирование родительского актива.</p>	Методическая разработка, сценарий мероприятия
28.	Марафон «Впечатляемся вместе» / музыкально-театральная секция	<p>В течение месяца учащиеся делятся впечатлениями о проведенном досуге с семьей (в театрах, музеях, исторических местах, концертах и т.п.). Фото учащегося с членами семьи, билетами в руках и небольшим отзывом о мероприятии размещается в группе коллектива.</p> <p>Цель: содействие совместному времяпровождению детей и родителей, формированию семейных традиций, эстетическое и духовно-нравственное воспитание, приобщение семей к культурной жизни Санкт-Петербурга.</p> <p>Участники: педагоги, обучающиеся, родители</p> <p>Формы реализации практики: Марафон проводится в большом творческом объединении, где занимается несколько групп учащихся. Итоги подводятся по каждой группе. В конце каждого месяца составляется статистика по количеству мероприятий, охваченной группой. Победившей группе вручается приз.</p> <p>Ожидаемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • позитивное времяпровождение детей и родителей • развитие совместной культурно-досуговой деятельности семьи, • повышение уровня эстетического и духовно-нравственного воспитания. <p>Апробация проекта осуществлялась в течение 2021-2022 учебного года</p>	Описание проекта

29.	<p>Ежегодный праздник посвященный 1 сентября «АРБУЗНИК» / музыкально-театральная секция, с 2000 г.</p>	<p>Ежегодная встреча родителей, детей и педагога. Рассказывают о летнем отдыхе, делятся самым ярким впечатлением за время каникул.</p> <p>Цель: формирование детского коллектива, традиций коллектива.</p> <p>Участники: педагоги, обучающиеся, родители</p> <p>Формы реализации практики: обсуждение, музыкально-игровая программа</p> <p>Ожидаемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сплочение коллектива, • мотивация на успешное начало учебного процесса. 	Сценарий праздника
30.	<p>Ежегодный праздник «Семейные традиции» / Школа раннего развития, с 2014 г.</p>	<p>Учащиеся вместе с родителями готовят выступления, презентации, рассказывают о своих путешествиях, увлечениях, лучше узнают друг друга, учатся делиться своим опытом.</p> <p>Цель: формирование бережного отношения к семейным традициям, создание условий для совместной творческой деятельности родителей и детей, содействие формированию новых семейных традиций, формирование потребности в совместном времяпровождении детей и родителей.</p> <p>Участники: педагоги, обучающиеся, родители</p> <p>Формы реализации практики: презентация опыта, обсуждение.</p> <p>Ожидаемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> бережное отношение к семейным традициям; • интерес к формированию семейных традиций, • позитивное времяпровождение детей и родителей. 	Методическая разработка, сценарий мероприятия.
31.	<p>Игровое занятие ко Дню Матери «Помогите Милисенте» / Школа раннего развития, с 2016 г.</p>	<p>Совместное игровое занятие детей дошкольного возраста и родителей по истории Санкт-Петербурга. Помогая маленькой фее, сопереживая ей, родители часто задумываются о том, что детям не хватает внимания со стороны взрослых, и начинают по-другому относиться к семейному досугу.</p> <p>Цель: Мероприятие дает детям и родителям возможность проявить свои способности, показать знания в различных областях и просто провести вместе время.</p> <p>Участники: педагоги, обучающиеся, родители.</p> <p>Формы реализации практики: задания игровой форме, работа в парах, группах.</p> <p>Ожидаемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомство родителей с различными видами деятельности, которые можно использовать при ознакомлении с историей города, 	Методическая разработка, сценарий мероприятия.

		<ul style="list-style-type: none"> • развитие коммуникативного взаимодействия между педагогом, родителями и детьми дошкольного возраста, • проектирование единых подходов к воспитанию и развитию детей, • просвещение родителей по вопросам воспитания и развития дошкольников, организация общения и взаимоподдержки между родителями. 	
32.	<p>Проект «Фестиваль социальной рекламы «Мир Добра»» / художественный отдел, школьный театр «ШкоДа»</p>	<p>Цель проекта – вовлечение взрослых в сотворчество с детьми; создание условий для творческого поиска совместного действия с целью укрепления связи поколений; воспитание гуманистического отношения к миру, природе, обществу в целом.</p> <p>Участники: педагоги, обучающиеся, родители.</p> <p>Ожидаемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • увеличение числа родителей, готовых включиться в совместную творческую деятельность с детьми и укрепить связь поколений. • повышение социальной активности учащихся и родителей. <p>Проект реализуется в течение 2021-22 учебного года. За данный период обучающимися создано 12 роликов с социальной рекламой на актуальные темы.</p> <p>Опыт работы по данной проблеме был представлен в рамках ПМОФ в марте 2022 года.</p> <p>https://www.youtube.com/playlist?list=PLHbqN61MhtPI7oj5GsOnK9rNXXmuxmLvZ</p>	<p>Публичное представление опыта работы с последующей демонстрацией лучших работ. Плей-лист «Мир Добра» на канале Ютуб.</p>
33.	<p>«Дневничок прогресса» [3]</p>	<p>Программа обучения в электронном и бумажном виде (для младших), размещенная на страницах объединений, созданных для родителей педагогами, где конкретно и кратко будут описаны результаты обучения, возрастные особенности развития ребенка в целом, развитие его социальных компетенций. Кроме того материал может пополняться по запросам родителей или по текущим проблемам с детьми.</p>	<p>Образец дневничка</p>
34.	<p>Сеансы виртуальной кинотерапии для взрослых или Виртуальный киномарафон/ киноклуб для родителей</p>	<p>Обсуждение фильмов, затрагивающих вопросы воспитания (что понравилось, а что осталось непонятым, какие философские проблемы затрагивал режиссёр, что он хотел сказать своей картиной и т.п.). Задания для киномарафона/ киноклуба можно размещать в группе ВК «Уютный домик».</p> <p>Цель: создание условий для повышения уровня коммуникативной компетентности родителей в контексте семейного воспитания, расширение киноопыта и общение с единомышленниками.</p> <p>Участники: педагоги, родители</p> <p>Формы реализации практики: виртуальный киномарафон.</p> <p>Ожидаемый результат: повышение культуры виртуального общения, развитие новых каналов для коммуникации между педагогами и родителями, поиск новых смыслов, в т.ч. и в вопросах воспитания детей.</p>	<p>План проведения</p>

		В книге Алексея Уминского «Семейное кино. Смотрим с детьми шедевры мирового кинематографа» говорится: <i>«Беседы о кино обладают удивительным свойством – они дают возможность касаться того, о чем люди обычно молчат. Кино развязывает нам языки, ведь мы как будто говорим не о себе, а о героях фильма, и это позволяет нам чувствовать себя в безопасности. Поэтому, на мой взгляд, кино – это просто уникальный канал коммуникации».</i>	
35.	Сезонные воскресные кулинарные (творческие) ярмарки/ ярмарки "Приходите в гости в нам: О(У)ГО!щайтесь, творите и выТВОРяйте!"	<p><i>Во-первых</i>, это общее мероприятие, в котором принимают активное участие не только ребята, но и взрослые: педагоги и родители. Это помогает всеобщему объединению.</p> <p><i>Во-вторых</i>, в школах где развито дополнительное образование и работают многочисленные кружки и секции, педагоги решают то, что делается детьми, должно где-то выставляться и даже, по возможности, продаваться. Вот почему ярмарки так актуальны и посещаемы не только учащимися и их родителями, друзьями и родственниками, но и жителями близлежащих домов и детьми из других школ.</p> <p>Всегда интересно посмотреть, что могут сотворить твои сверстники. Для ОУ это своеобразная реклама, возможность привлечь новых учеников.</p> <p><i>В-третьих</i>, выставлять свои работы имеют право ВСЕ желающие. На ярмарках можно встретить родителей с изделиями, сотворенными своими руками. Также могут принимать участие частные мастера: гончары, ткачи, фотографы. Они могут проводить показательные мастер-классы для того, чтобы познакомить всех желающих с новым для них видом творчества, и затем приглашают в свои мастерские. Эта деятельность своего рода может стать еще и новой формой профориентации в учреждении и в районе. Тут же можно организовать и продажу работ. «Пришлые» мастера могут отчислять небольшие суммы в форме «донецшен» в пользу учреждения- организатора.</p> <p><i>В-четвертых</i>, ярмарки – это не только продажа изделий «hand made» но и веселое увлекательное времяпрепровождение, где проходят мастер-классы, работают мини-фуды, активности, концертные площадки.</p> <p>Цель: обеспечение согласованности позиций семьи и ОУ для более эффективного достижения цели воспитания, повышение уровня коммуникативной компетентности всех участников образовательного процесса</p> <p>Участники: педагоги, родители, дети, приглашенные мастера, жители микрорайона</p> <p>Формы реализации практики: маркет ручного творчества</p> <p>Ожидаемый результат: создание сообщества единомышленников ОУ, формирование условий для согласованности по вопросам развития и воспитания, повышение уровня коммуникативной компетентности всех участников образовательного процесса.</p>	План, сценарий мероприятия

36.	Антиконференция (например, "Учиться. А смысл?") / Петербургская школа ИЛИ, 2022г.	<p>Зачастую мы приходим к детям со своими смыслами, ценностями, идеями, даже, если они неотрефлексированы и неизвестны нам самим. <i>«Для того, чтобы выйти из противоречия между внешним и внутренним миром, необходимо осознать, что же действительно человеку нужно, и сделать личный выбор», Бруно Беттелхейм "Просвещенное сердце"</i></p> <p>Цель: обеспечение согласованности позиций семьи и ОУ для более эффективного достижения цели воспитания, повышение уровня коммуникативной компетентности всех участников образовательного процесса, психолого-педагогическое просвещение</p> <p>Участники: педагоги, родители, дети, руководитель ОУ, педагог-психолог</p> <p>Формы реализации практики: новый формат конференции, где экспертом может стать каждый желающий: педагоги, родители, дети, руководитель ОУ, педагог-психолог</p> <p>Ожидаемый результат: повышение уровня коммуникативной компетентности всех участников образовательного процесса, психолого-педагогическое просвещение</p>	https://ilischool.ru/1a-ba#rec420670135
-----	--	--	---

Литература

1. Биктуганов Ю.И. Взаимодействие педагога с семьей и общественностью [Текст]: учеб. пособие / Ю. И. Биктуганов; Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2016. – 148 с.
2. Воспитание в современной школе: от программы к действиям. Методическое пособие / П. В. Степанов, Н. Л. Селиванова, В. В. Круглов, и др., под ред. П. В. Степанова. – М.: ФГБНУ «ИСРО РАО», 2020. – 119 с. – (Серия: Примерная программа воспитания).
3. Ищенко Н. «Родительский дневничок» – одна из форм работы с родителями [Электронный ресурс]. URL: <https://www.maam.ru/detskijasad/-roditelskii-dnevnicok-odna-iz-form-raboty-s-roditeljami.html> (дата обращения: 25.03.2022).
4. Чикалова Л.И. Психолого-педагогическая компетенция родителей как важнейший фактор воспитания ребенка в семье // Педагогическая наука и практика. – 2018. – № 1(19). – С. 128-131.