

Отдел образования администрации Московского района Санкт-Петербурга
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дворец детского (юношеского) творчества Московского района Санкт-Петербурга

«СОГЛАСОВАНО»

Начальник отдела образования
администрации Московского района
Санкт-Петербурга



В.В. Литвинова

« » 2026 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБУ ДО ДД(Ю)Т
Московского района
Санкт-Петербурга



Е.В. Вергизова

« » 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о районном конкурсе педагогического мастерства
«ПЕДАГОГ МОТИВИРУЮЩИЙ: ИСКУССТВО ВОДХНОВЛЯТЬ»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, порядок и условия участия, сроки проведения районного конкурса педагогического мастерства «Педагог мотивирующий: искусство вдохновлять» в 2026-2027 учебном году (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации национального проекта «Образование»; национального проекта «Молодежь и дети»; Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года // Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р.; План мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, II этап (2025-2030 годы) // Распоряжение Правительства Российской Федерации от 01.07.2025 № 1745-р., Программа развития системы образования Московского района Санкт-Петербурга на 2025-2030 гг. «Образование в Московском: возможности для будущего» (Целевая программа 2: «Воспитательная среда района - территория становления гражданина и патриота»), утв. 28.08.2025 г.

1.3. Конкурс направлен на обогащение и повышение профессионального мастерства педагогов дополнительного образования в области формирования учебной мотивации и устойчивого познавательного интереса обучающихся, повышение социальной значимости и престижа профессии педагога дополнительного образования детей.

2. Цель и задачи

2.1. Цель Конкурса: создание условий для профессионального роста педагогов дополнительного образования в области использования методов и технологий, пробуждающих внутреннюю мотивацию детей и формирующих интерес к обучению, повышения престижа педагогической профессии.

2.2. Задачи Конкурса:

- популяризация эффективных педагогических практик, направленных на формирование и поддержание учебной мотивации у обучающихся;
- выявление и ретрансляция лучших методических приёмов и технологий, способствующих развитию устойчивого познавательного интереса детей;
- стимулирование педагогов к созданию ситуаций успеха, условий для самореализации и личностного роста каждого обучающегося;
- совершенствование профессиональных компетенций педагогов в области мотивационного сопровождения образовательного процесса;
- содействие расширению профессионального взаимодействия и обмена опытом специалистов учреждений дополнительного образования детей (УДОД) и отделений дополнительного образования детей (ОДОД).

3. Руководство и организация Конкурса

3.1. Учредителем Конкурса является отдел образования администрации Московского района Санкт-Петербурга.

Непосредственную организацию и проведение Конкурса осуществляет государственное образовательное учреждение дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества Московского района Санкт-Петербурга (далее ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга).

3.2. Работу по подготовке и проведению Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет). Состав Оргкомитета представлен в *Приложении 1*.

3.3. Функции Оргкомитета:

- определяет состав экспертной комиссии (жюри) из числа специалистов УДОД, ОДОД (состав жюри утверждается приказом директора ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга);
- контролирует процесс экспертной оценки, осуществляемый членами жюри;
- осуществляет организационно-методическое и информационное сопровождение Конкурса;

- утверждает список победителей, лауреатов и дипломантов конкурса;
- осуществляет организацию награждения победителей, лауреатов, дипломантов конкурса.

3.4. Председатель Оргкомитета:

- осуществляет контроль за соблюдением условий настоящего Положения.

4. Экспертная комиссия (жюри) Конкурса

4.1. В целях проведения экспертизы открытых занятий, конкурсных работ и определения победителей, лауреатов и дипломантов создается и действует экспертная комиссия (жюри) Конкурса. Возглавляет экспертную комиссию Председатель.

4.1.1. Состав экспертной комиссии формируется из числа ведущих педагогических работников образовательных организаций Санкт-Петербурга и утверждается приказом по ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга.

4.1.2. Экспертная комиссия:

- осуществляет экспертизу конкурсных работ в соответствии с критериями оценки, установленными настоящим Положением (*Приложение 3*);
- определяет победителей, лауреатов и дипломантов в каждой номинации.

4.1.3. Все решения экспертной комиссии оформляются протоколом. Итоговые протоколы конкурсных мероприятий Конкурса размещаются на официальном сайте ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга.

5. Участники Конкурса

В Конкурсе могут принять участие педагогические и руководящие работники УДОД и ОДОД. Участие в Конкурсе как индивидуальное, так и коллективное (в зависимости от номинации) на добровольной основе. Требования к педагогическому стажу и опыту профессиональной деятельности не выдвигаются.

Конкурсант может участвовать в Конкурсе в нескольких номинациях.

6. Номинации Конкурса

Конкурс проводится по номинациям:

- **«Открытое занятие: формула интереса»** (*индивидуальное участие*);
- **Методическая разработка «Мотивационный кейс»** (*до 2 авторов*).
- **Цифровой или дидактический материал «Инструменты мотивации»** (*до 2 авторов*).

7. Сроки и этапы проведения

7.1. Сроки проведения Конкурса: **октябрь 2026 г. – февраль 2027 г.**

7.2. Конкурс проводится в три этапа.

7.2.1. Первый этап – организационно-подготовительный.

Сроки реализации – 01 октября 2026 года – 31 октября 2026 года.

На первом этапе проводятся:

- групповые и индивидуальные консультации по вопросам подготовки конкурсных работ;
- подготовка конкурсных работ;
- **прием заявок до 31 октября 2026 г.** (*Приложение 2*), к заявке прилагается Согласие на использование и обработку персональных данных участников (*Приложение 4*). Для номинации «Открытое занятие: формула интереса» к заявке прилагается План-конспект занятия по форме в *Приложении 5*.

7.2.2. Второй этап – основной.

Срок реализации – 01 ноября 2026 года – 23 января 2027 года.

На втором этапе проводятся конкурсные мероприятия по графикам соответствующих номинаций:

- в номинации **«Открытое занятие: формула интереса»** сроки проведения учебного занятия – **ноябрь-декабрь 2026 г.**; дата и время указываются участником в заявке и согласовываются с общим графиком проведения открытых занятий;

- в номинации **«Методическая разработка «Мотивационный кейс»**» сроки предоставления – до **30 декабря 2026 г.**;

- в номинации **«Дидактический материал «Инструменты мотивации»** (в цифровом или традиционном формате)» заявка включает ссылку на облако/диск для скачивания конкурсной работы; срок предоставления конкурсных материалов – до **23 января 2027 г.**

7.2.3. Третий этап – итоговый.

Сроки осуществления – до **28 февраля 2027 г.**

На третьем этапе осуществляется экспертная оценка конкурсных работ, подведение итогов конкурса, награждение победителей и лауреатов.

8. Условия и порядок проведения конкурса

8.1. Заявки оформляются в соответствии с установленной формой (*Приложение 2*), принимаются в электронном и/или печатном виде (скан с печатью и подписью директора ОУ и документ Word для ОДОД). Заявки направляются на электронную почту с пометкой **«Конкурс»**:

- для ОДОД – odod.metodist2017@yandex.ru
- для УДОД – metod_ddut@mail.ru

Продолжительность учебного занятия – 1 академический час¹. Открытое занятие проводится в рамках расписания работы с группой. Дата и время указываются в заявке и согласовываются с общим графиком проведения открытых занятий.

8.2. Конкурсные занятия **являются открытыми для посещения** членами экспертной комиссии и педагогическими работниками УДОД и ОДОД. Посещение конкурсных занятий осуществляется по предварительному уведомлению и согласованию с конкурсантом.

8.3. Информация о консультациях, мастер-классах в рамках подготовки к Конкурсу будет опубликована на сайте ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга и в группе ВКонтакте METHOD INFO https://vk.com/metod_info.

9. Требования к конкурсным материалам/выступлениям

9.1. Номинация **«Открытое занятие: формула интереса»**.

Участник Конкурса проводит открытое учебное занятие, демонстрируя целостную систему приёмов и методов, направленных на:

- создание положительного эмоционального фона и ситуации успеха в начале занятия;
- удержание внимания и поддержание познавательного интереса на всех этапах;
- развитие внутренней мотивации обучающихся через проблемные, поисковые, интерактивные и игровые задания;
- формирование у детей чувства значимости собственного вклада в деятельность;
- рефлексию и осознание обучающимися ценности полученных знаний и умений.

Учебные конкурсные занятия проводятся в соответствии с общим графиком проведения открытых занятий; по окончании занятия проводится обсуждение с участием членов экспертной комиссии; обсуждение может включать в себя «совет педагогам» от конкурсанта («педагогическую находку») – информацию, которая может быть полезна педагогическим работникам при организации собственной профессиональной деятельности и носит универсальный характер; оценка занятия проводится в соответствии с критериями, изложенными в *Приложении 3*.

9.2. Номинация **«Методическая разработка «Мотивационный кейс»**».

К рассмотрению принимаются авторские методические разработки, содержащие описание конкретного педагогического приёма, технологии или системы работы по повышению учебной мотивации и познавательного интереса обучающихся.

¹ В соответствии с возрастом обучающихся.

Структура методической разработки должна включать:

- пояснительную записку (актуальность, цель, задачи, целевая аудитория);
- описание основного содержания (алгоритм применения, этапы работы, используемые методы и формы);
- результаты применения (наблюдаемые изменения в поведении, отношении, активности обучающихся);
- рекомендации по использованию для других педагогов (возможность адаптации, необходимые ресурсы).

Объём работы: 3–5 страниц печатного текста (шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал 1,5). Принимаются также сопровождающие материалы (презентации, видеофрагменты, фотографии) в качестве приложений.

Оценка методической разработки проводится в соответствии с критериями, изложенными в *Приложении 3*.

9.3. Номинация «Дидактический материал «Инструменты мотивации» (в цифровом или традиционном формате)

К рассмотрению принимаются авторские дидактические материалы в цифровом или традиционном формате, созданные для повышения вовлечённости обучающихся, поддержания их интереса и активности на занятиях.

Форматы материалов:

- цифровые ресурсы (презентации, видео, интерактивные игры, онлайн-квесты и др.);
- дидактические материалы в традиционной форме (карточки, настольные игры, макеты, схемы, плакаты, лэпбуки и др.).

Требования к материалам: оригинальность и авторский характер разработки; практическая значимость для формирования/поддержания интереса и мотивации; возможность применения другими педагогами; для цифровых материалов – удобство использования, доступность, техническая реализация. Для дидактических материалов – описание методики применения (прилагается отдельным текстовым файлом).

Оценка материалов проводится в соответствии с критериями, изложенными в *Приложении 3*.

9.4. Представленные на Конкурс материалы не рецензируются и не возвращаются.

10. Подведение итогов и награждение

10.1. По итогам конкурса определяются: Победитель I, II, III степени; Лауреат I, II, III степени; Дипломанты. Участники, не ставшие победителями, лауреатами или дипломантами, поощряются Сертификатами.

10.2. Решения экспертной комиссии принимаются на закрытых заседаниях, являются окончательными и пересмотру не подлежат.

10.3. Публикация итогов районного Конкурса осуществляется на сайте ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга в срок до **28 февраля 2027 года**.

11. Контактная информация

Контактные данные координаторов Конкурса.

Для ОДОД:

Новожилова Наталья Сергеевна, методист

ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга (каб.32)

т. +7(812)409-87-17 (доб.110)

odod.metodist2017@yandex.ru

Для УДОД:

Владыко Ольга Матвеевна, методист

ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга (каб.22)

т. +7(812)409-87-17 (доб.118)

metod_ddut@mail.ru

Состав Оргкомитета

Председатель – Парамонова Юлия Витальевна, главный специалист отдела образования администрации Московского района Санкт-Петербурга.

Члены Оргкомитета:

Вергизова Елена Викторовна – директор ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга;

Капанова Инна Викторовна – заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга;

Новожилова Наталья Сергеевна – методист ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга;

Тихонова Елена Владимировна – заведующий методическим отделом, методист ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга;

Владыко Ольга Матвеевна – методист ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга.

ЗАЯВКА

на участие в районном конкурсе педагогического мастерства
«Педагог мотивирующий: искусство вдохновлять»

Номинация **«НОМИНАЦИЯ «ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ: ФОРМУЛА ИНТЕРЕСА»»**

ФИО участника	
Наименование образовательного учреждения (по уставу)	
Направленность ДОП	
Наименование ДОП	
Направление деятельности	
Тема/форма занятия	
Предполагаемая дата и время проведения занятия	
Место проведения	
Контактный телефон участника	
Адрес электронной почты	

дата _____

Подпись руководителя учреждения²

Печать учреждения³

² Для специалистов ОДОД

³ Для специалистов ОДОД

ЗАЯВКА
на участие в районном конкурсе педагогического мастерства
«Педагог мотивирующий: искусство вдохновлять»

Номинация «Методическая разработка «Мотивационный кейс»»

ФИО участника	
Наименование образовательного учреждения (по уставу)	
Должность участника	
Наименование ДОП	
Направленность ДОП	
Направление деятельности	
Название методической разработки	
Краткая аннотация (3-5 предложения)	
Контактный телефон участника	
Адрес электронной почты	

дата _____

Подпись руководителя учреждения⁴

Печать учреждения⁵

⁴ Для специалистов ОДОД

⁵ Для специалистов ОДОД

ЗАЯВКА
на участие в районном конкурсе педагогического мастерства
«Педагог мотивирующий: искусство вдохновлять»

Номинация «Дидактический материал «Инструменты мотивации»
(в цифровом или традиционном формате)

ФИО участника	
Наименование образовательного учреждения (по уставу)	
Должность участника	
Наименование ДОП	
Направленность ДОП	
Направление деятельности	
Название цифрового или дидактического материала	
Краткая аннотация (3-5 предложения)	
Ссылка на диск/облако для скачивания конкурсной работы	
Контактный телефон участника	
Адрес электронной почты	

дата _____

Подпись руководителя учреждения⁶

Печать учреждения⁷

⁶ Для специалистов ОДОД

⁷ Для специалистов ОДОД

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Номинация «ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ: ФОРМУЛА ИНТЕРЕСА»»

КРИТЕРИИ	ПОКАЗАТЕЛИ	БАЛЛЫ
1. Создание мотивационного старта	– наличие эффективного «входа» в занятие (эмоциональный настрой, нестандартное начало, создание интриги, проблемного вопроса); – постановка цели, значимой для обучающихся (личностный смысл).	3 – соответствует в полной мере; 2 – соответствует в достаточной мере; 1 – соответствует не в полной мере; 0 – не соответствует.
2. Удержание внимания и интереса на основном этапе	– использование разнообразных форм и методов, активизирующих познавательную деятельность (проблемные, поисковые, интерактивные, игровые, исследовательские); – смена видов деятельности, предотвращающая утомление; – включение заданий на выбор, элементов соревновательности, нестандартных задач; – поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся.	3 – соответствует в полной мере; 2 – соответствует в достаточной мере; 1 – соответствует не в полной мере; 0 – не соответствует.
3. Создание ситуации успеха и психологического комфорта	– доброжелательная, поддерживающая атмосфера; – поощрение даже небольших достижений обучающихся; – учёт индивидуальных особенностей, темпов работы, интересов детей; – наличие обратной связи, поддерживающей уверенность ребёнка.	3 – соответствует в полной мере; 2 – соответствует в достаточной мере; 1 – соответствует не в полной мере; 0 – не соответствует.
4. Формирование внутренней мотивации (рефлексия и завершение)	– организация рефлексии, направленной на осознание ценности полученного знания («зачем мне это?», «как я могу это применить?»); – положительное эмоциональное завершение занятия, создающее «послевкусие» и желание продолжать.	3 – соответствует в полной мере; 2 – соответствует в достаточной мере; 1 – соответствует не в полной мере; 0 – не соответствует.
5. Дополнительные показатели	– оригинальность авторских приёмов; – высокое качество самоанализа, умение выделить свою «педагогическую находку»; – наличие «совета педагогам» – универсального приёма для повышения мотивации.	3 – присутствуют все три дополнительных показателя качества; 2 – присутствует два из трех дополнительных показателей качества; 1 – присутствует один из дополнительных показателей качества; 0 – дополнительные показатели качества отсутствуют.

Номинация «МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА «МОТИВАЦИОННЫЙ КЕЙС»»

КРИТЕРИИ	ПОКАЗАТЕЛИ	БАЛЛЫ
1. Актуальность и практическая значимость	– решение реальной педагогической проблемы (низкая мотивация, потеря интереса, пассивность детей, преодоление неуспешности); – применимость в образовательной практике других педагогов.	3 – соответствует в полной мере; 2 – соответствует в достаточной мере; 1 – соответствует не в полной мере; 0 – не соответствует.
2. Методическая обоснованность	– чёткая постановка цели, задач; – опора на педагогические теории и подходы в области мотивации; – логичность и последовательность описания.	3 – соответствует в полной мере; 2 – соответствует в достаточной мере; 1 – соответствует не в полной мере; 0 – не соответствует.
3. Оригинальность и творческий подход	– нестандартность приёма, новизна идеи; – наличие авторских находок..	3 – соответствует в полной мере; 2 – соответствует в достаточной мере; 1 – соответствует не в полной мере; 0 – не соответствует.
4. Результативность	– наличие наблюдений/доказательств эффективности (отзывы детей, рост активности, изменение отношения к занятиям); – конкретные, измеримые результаты.	3 – соответствует в полной мере; 2 – соответствует в достаточной мере; 1 – соответствует не в полной мере; 0 – не соответствует.
5. Качество оформления	– структурированность, логичность изложения; – наличие методических рекомендаций для коллег.	3 – соответствует в полной мере; 2 – соответствует в достаточной мере; 1 – соответствует не в полной мере; 0 – не соответствует.

Номинация «**Цифровой или дидактический материал «Инструменты мотивации»**»

КРИТЕРИИ	ПОКАЗАТЕЛИ	БАЛЛЫ
1. Педагогическая ценность	– направленность на формирование/поддержание интереса; – соответствие возрастным и психологическим особенностям обучающихся; – практическая применимость на занятиях.	3 – соответствует в полной мере; 2 – соответствует в достаточной мере; 1 – соответствует не в полной мере; 0 – не соответствует.
2. Оригинальность и творчество	– авторский характер; – нестандартное решение, яркость, запоминаемость.	3 – соответствует в полной мере; 2 – соответствует в достаточной мере; 1 – соответствует не в полной мере; 0 – не соответствует.
3. Эргономичность и доступность	– удобство использования (для педагога и детей); – понятность, простота восприятия (текст, изображения, навигация); – для цифровых материалов – техническая стабильность, доступность на разных устройствах.	3 – соответствует в полной мере; 2 – соответствует в достаточной мере; 1 – соответствует не в полной мере; 0 – не соответствует.
4. Эмоциональное воздействие	– способность вызывать положительные эмоции; – создание «эффекта вовлечения»; – стимулирование активности и самостоятельности.	3 – соответствует в полной мере; 2 – соответствует в достаточной мере; 1 – соответствует не в полной мере; 0 – не соответствует.
5. Дополнительные показатели	– наличие методического описания (как использовать); – возможность вариативного применения; – эстетика оформления (качество текста, четкость изображений, адекватно подобранные цветовая гамма и расположение объектов на экране).	3 – соответствует в полной мере; 2 – соответствует в достаточной мере; 1 – соответствует не в полной мере; 0 – не соответствует.

СОГЛАСИЕ

участника районного конкурса педагогического мастерства
«Педагог мотивирующий: искусство вдохновлять»
 (обработку и публикацию персональных данных, в том числе посредством
 информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»)

«___» _____ 20__ г.

Я, _____,
 (фамилия, имя, отчество полностью)

в соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие организатору районного конкурса педагогического мастерства «Педагог мотивирующий: искусство вдохновлять» (далее – Конкурс) – ГБУ ДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга (далее – Организатор), на обработку моих персональных данных без использования средств автоматизации, а именно:

1. Совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» в отношении следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол, возраст; место работы; должность; данные об образовании, квалификации, квалификационной категории, профессиональной подготовке, сведения о повышении квалификации, стаже работы; номер телефона (мобильный), электронный адрес; фото- и видеоизображение.

2. Размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество; место работы; должность; квалификация; фото и видеоизображение.

Обработка и передача третьим лицам персональных данных осуществляется в целях:

- организации и проведения Конкурса;
- формирования статистических и аналитических отчётов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов;
- создания базы данных участников Конкурса, размещения информации об участниках Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах Организатор вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

 (дата)

 (подпись)

 (расшифровка подписи)

ПРИМЕРНЫЙ ШАБЛОН ОФОРМЛЕНИЯ ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Государственное бюджетное учреждение _____
Московского района Санкт-Петербурга
(название в соответствии с Уставом)

ПЛАН-КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ

« _____ »

Составитель – _____
Методическое сопровождение – _____

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ

ФИО педагога	
Стаж работы в должности педагога дополнительного образования	
Квалификационная категория	
Реализуемая дополнительная общеобразовательная программа	
Раздел программы	
Возраст учащихся	
Год обучения	
Количество учащихся	
Форма проведения занятия	
Продолжительность занятия в соответствии с рекомендуемым режимом занятий детей в организациях дополнительного образования (Приложение № 3 к СанПиН 2.4.4.3172-14)	

ПЛАН-КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ

Тема занятия:

Цель занятия –

Задачи:

- Обучающие:
- Развивающие:
- Воспитывающие:

Дидактическое обеспечение:

Материально-техническое обеспечение занятия:

Планируемые результаты

- Предметные
- Личностные
- Метапредметные

Список литературы

СТРУКТУРА И ХОД ЗАНЯТИЯ

Блок занятия	Этап занятия	Задачи этапа	Содержание деятельности	Хронометраж
Вводный	1. Организационный этап			
Основной	2. Подготовительный этап			
	3. Этап усвоения и закрепления новых знаний и способов действий			
Заключительный	4. Контрольный этап			
	5. Итоговый и рефлексивный этап			